

L'ASTROSOPHIE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE ET
DES SCIENCES PSYCHQUES ET OCCULTES.

SOMMAIRE

A nos Amis Lecteurs	La Rédaction	49
Prédictions Réalisées		52
Horoscope Mensuel : Camille Chautemps ..		55
Eléments Favorables : Août-Septembre		56
Le Démon de l'Attroupement F. Rolt-Wheeler		57
La Cloche	A.-T. Peake	63
Le Rôle du Péché dans la Genèse des Maladies	Docteur Vergnes	66
L'Homme qui Mordait un Fantôme	Dr Nandor Fodor	70
Bacon de Verulam : Initié Dr Probst-Biraben		71
Les Pays Modernes et leurs Rapports		
Zodiacaux	Francis Rolt-Wheeler	75
Dieu me les a donnés!	Swami Yogananda	82
Les Luminosités Spirites	Ernest W. Oaten	83
Notre Rayon de Livres : Grande Encyclopédie Illustrée des Sciences occultes - Les Rythmes dans l'Histoire - Le Vrai Visage de l'Astrologie - Morin et les Démonstrations mathématiques de l'Existence de Dieu - Toute l'Astrologie Pratique - La Technique des Révolutions Solaires - The Mediumship of Frau Silbert - The Key of the Castle - Foretold by the Stars		83
Astrologie Internationale - Prédictions		89
Cours de Symbolisme. XIII-XIV. F. R.-W.		91
Le Tarot Médiéval, XXXI. Christian Loring		95

NEUVIÈME ANNÉE - NUMÉRO 98

RÉDACTION ET ADMINISTRATION
Avenue du Roi-Albert - Cap-de-Croix - NICE (A.-M.)

Vol. XVII - N° 2 - AOÛT 1937 - Prix 4 fr. 50

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CANNES

L'ASTROSOPHIE

**REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE,
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET D'OCCULTISME**

Fondateur et Directeur

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique ; Mem. Hon. Association
Anthropologie d'Amérique ; Mem. Hon. Société Royale de la Géographie
(Angleterre)

Sous-Directeur : Y. BÉLAZ

ABONNEMENT ANNUEL :

France et Colonies	50 fr.
Etranger	55 fr.

Prix du Numéro : 4 fr. 50

A l'Etranger : 5 francs

Cette Revue a le privilège de présenter, en français, les articles et les comptes rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes contemporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand nombre, nous ont été accordés. Nous avons, aussi, la collaboration de maints spécialistes français, belges et suisses.

Numéro Specimen envoyé gratuitement sur demande

ADMINISTRATION

L'ASTROSOPHIE

Avenue Rol-Albert, Cap-de-Croix — NICE

France

L'ASTROSOPHIE

La plus grande revue en langue française de l'Astrologie,
des Sciences Psychiques et de l'Occultisme.

ABONNEMENT ANNUEL	}	France et Colonies	50 fr.
		Etranger	55 fr.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Je soussigné (écrire lisiblement)

demeurant

*déclare souscrire à un abonnement à l'ASTROSOPHIE pour un an,
partant du mois de*

Paiement en votre règlement par chèque, mandat ci-inclus,
ou mandat-carte.

A , le 193 .

SIGNATURE :

PRIERE D'ENVOYER NUMÉRO SPÉCIMEN

à M

et à M

LIBRAIRIES

Notre Revue est en vente dans les librairies suivantes :

PARIS	Chacornao frères, 11, quai Saint-Michel (5°).
»	Niclaus, 34, rue Saint-Jacques (5°).
»	Stock, 155, rue Saint-Honoré (1°).
»	Vient de Paraitre, 35, rue Poussin (16°).
»	Editions Vega, 176, boulevard Saint-Germain (6°).
»	Caffin, 80, rue Saint-Lazare (9°).
»	Libr. Paul Leymarie, 42, rue Saint-Jacques (5°).
»	Dupire, 143, avenue de Villiers (17°).
»	Editions Adyar, 4, square Rapp (7°).
AIX-LES-BAINS	Librairie Moderne, MM. Morfin et Chapus.
AUBUSSON	Redouté, 31, Grande-Rue.
AVIGNON	Dailhe, 10 bis, rue de la République.
BORDEAUX	Feret et fils, 9, rue de Grassi.
»	Flammarion, 16, cours Georges-Clemenceau.
BOULOGNE-SUR-MER ..	Monnoyeur, 28, rue Faidherbo.
»	Chiraux, 29, Grande-Rue.
CANNES	Librairie Mazel, 23, rue du Maréchal-Joffre.
»	Librairie Vidal, 12, place de l'Hôtel-de-Ville.
CARCASSONNE	Librairie Cros, rue de la Gare.
CHERBOURG	Librairie Devillers, 38-40, rue du Commerce.
CLERMONT-FERRAND ..	Larene, 49, avenue des Etats-Unis.
DAX	Au Khédive, 7, cours de Verdun.
ENGHIEN	Art et Littérature, 12 bis, boulevard d'Ormesson.
JUAN-LES-PINS	Garcias, avenue de la Gare.
LILLE	Librairie Centrale, 28, rue Faidherbo.
LYON	Flammarion, 19, place Bellecour.
»	Demortière, 8, place Bellecour.
»	Librairie Linsolas, 104, rue de l'Hôtel-de-Ville.
MARSEILLE	Flammarion, 34, rue Paradis.
»	Librairie des Allées, 144, Canebière.
»	Librairie de la Bourse, 8, rue Paradis.
MENTON	Verdun, 33, avenue de Verdun.
»	Librairie Hénin, 37, avenue de Verdun.
METZ	Librairie Bettenfeld, 39 bis, place de Chambre.
»	Librairie Gillet, 2, En Chaplerue.
MONTE-CARLO	Libr. Clermont, 22, boulevard Princesse-Charlotte.
NANOT	Henry, 164, rue de Montet.
NANTES	De la Presse, 13-15, rue de la Fosse.
NICE	Delas, 37, rue Gioffredo.
»	Le Nain Bleu, 38, avenue de la Victoire.
»	Verdolin, 36, boulevard Mac-Mahon.
PAU	Ma Librairie, 10, place Georges-Clemenceau.
PERPIGNAN	Brun frères, 22, rue des Augustins.
RABAT	René Cère, rue de la Paix.
ROUEN	Lestringaut, 11, rue Jeanne-d'Arc.
SAIGON	Albert Portali, 185-189, rue Catinat.
SAINT-GAUDENS	Mon Studio (V. Feret).
SAINT-JEAN-DE-LUZ ..	Librairie J. Boulesteix, boulevard Thiers.
SOISSONS	Collège, 32, rue du Collège.
STRASBOURG	Librairie des Arts, 5, rue des Franca-Bourgeois.
TOULON	Maritime Alté, quai Cronstadt et Chevallier-Paul.
»	Rebuffa et Rouard, 21, rue d'Alger.
TOULOUSE	Librairie Moderne, 62, rue d'Alsace-Lorraine.
TUNIS (Tunisie)	Saliba, 17, avenue de France.

LIBRAIRIES

A L'ÉTRANGER

52

ANGLETERRE

LONDRES W. Foulsham Co, 10 Rod Lion Court, Fleet Street.

25

BELGIQUE

BRUXELLES Maufas, 195, boulevard Maurice-Lemonnier.
 " Van de Graaf, 53, rue Malbran.
 " Ramlot, 25, rue Grétry.
 " Paull, 59, rue de la Paix.
 NIEGE Bollens, 6 et 8, rue de la Régence.
 ANVERS Grande Librairie, 46, rue des Tanneurs.
 GAND Contralo, 70, rue de Flandre.
 " Loman, 70, rue de Flandre.

25

ETATS-UNIS

NEW-YORK Brontano's Fifth Av. and 43rd St.

25

GRAND-DUCHÉ

LUXEMBOURG Librairie Rettel, 57, avenue de la Liberté.

52

HOLLANDE

LA HAYE Dykhoffz, Plaats 27.
 ROTTERDAM Agence Van Diltmar, Schiekade, 182.

52

ITALIE

TURIN-SASSI Brero Francesco, 99 bis, via Forigno.

52

ROUMANIE

BUOAREST Librairie Universala, Calos Victoriei, 27.

52

SUISSE

GENEVE Chercheurs, 47, rue de la Fontaine.
 " Naville et Cie, 5, rue Lévrier.
 " Librairie Jeheber, 6, rue du Vieux-Colliège.
 " Librairie Murry, 12, boulevard Georges-Tavon.
 LAUSANNE Librairie Payot et Cie.
 " Librairie Synthétique, 26, rue Beau-Séjour.
 MONTREUX Librairie Française, 15, avenue du Kursaal.
 VEVEY Librairie-Papeterie Centrale.

REVUES ET PÉRIODIQUES

Astrologiques, psychiques, occultes et spirites

FRANCE

Annales Initiatiques Lyon
L'Astrologie Paris
L'Astrosophie Nice
Avenir du Monde Strasbourg
Bull. Soc. Astrologique de France Paris
Bull. Soc. Psychique de Nancy Nancy
Charlot (Le) Paris
Côte d'Azur Médicale Toulon
Eudie Paris

Etudes Traditionnelles Paris
Lotus Bleu Paris
Nouveau Monde (Le) Strasbourg
Psycho Paris
Psychica Paris
Revue Métapsychique Paris
Revue Spirite Paris
Sous le Ciel Paris
Symbolisme Paris

ETRANGER

ANGLETERRE

Astrologers' Quarterly London
British Journal of Astrology London
Light London
Modern Astrology London
Occult Review London
Predictions London
Progress Today London
Psychic News London
Psychic Science London
Science and Astrology London
Two Worlds Manchester
Theosophical Review London

ALLEMAGNE

Asgard Berlin
Astrologie, Die Berlin
Astrologische Rundschau Leipzig
Mensch im All Berlin
Zenit Düsseldorf

ITALIE

Ricerca Psichica Roma
Mondo Occulto Napoli

PORTUGAL

O Astrologo Lisbon

POLOGNE

Lotos Krakow
Niebo Gwiazdziste Bydgoszcz

ETATS-UNIS

American Astrology New-York
American Journal Astrology New-York
Amer. Journal Psychic Research New-York
Astrological Bulletin Los Angeles
Occult Digest New-York
New-York Astrologer New-York
Rosicrucian Digest San José
Rosicrucian Magazine Oceanside (Cal.)
Student Astrologer Philadelphia
Wynn's Astrology Magazine New-York

BELGIQUE

Demain Bruxelles
Revue Spirite Belge Liège
Uranus Bruxelles

CANADA

Canadian Astrologer Moose Jaw
Torch (The) Vancouver

HOLLANDE

Gronsegebleden Den Haag
Théosophia Amsterdam
Urania Amsterdam

BRAZIL

Reformador Rio de Janeiro
Pensamento Rio de Janeiro

ARGENTINA

Evolucion Buenos Aires

Associations Astrologiques Nationales

FRANCE. — Société Astrologique de France ; Prés. : Lieutenant-Colonel Maillaud, Paris.
BELGIQUE. — Institut Central Belge de Recherches Astro-Dynamiques ; Prés. : Gustave Lambert Brahy, Bruxelles.

ANGLETERRE. — British Institute of Medical Astrology and Metaphysical Science ; Prés. : E. H. Bailey, London.

IRLANDE. — The Irish Astrological Society ; Prés. : Cyril Fagan, Dublin.

AFRIQUE DU SUD. — African Astrological Society ; Prés. : R. Benson, Durban.

ETATS-UNIS. — American Astrological Association, Inc. ; Nan. Dir. : Paul G. Clancy, New-York City.

ALLEMAGNE. — Die Deutsche Astrologische Gesellschaft ; Prés. : Dr Theobald Becker, Leipzig. — Die Astrologische Zentralstelle E. V. ; Prés. : Dr Jur. Hubert Korsch, Düsseldorf.

HOLLANDE. — Nederlandach Astrologisch Genootschap ; Prés. : C. J. Snijders, Velp.

POLOGNE. — La Société Astrologique de la Pologne ; Prés. : Fr. A. Prengel, Bydgoszcz.

Cette liste n'est pas encore complète. Prière à nos lecteurs de nous envoyer une information sur ce sujet, avec un numéro de la publication, ou une brochure de l'Association.



Reproduction interdite

Christian Loring jinxit

Le Tarot Médiéval

Le Roi de Sceptres

*(Voir l'interprétation de cet Arcane sur l'avant-dernière
page de ce numéro)*

L'ASTROSOPHIE

**Revue Mensuelle d'Astrologie, des Sciences Psychiques
et d'Occultisme**

Fondateur et Directeur : **Francis ROLT-WHEELER**, Docteur en Philosophie, Membre
Honoraire de l'Académie des Sciences d'Amérique et de l'Association Anthropolo-
gique d'Amérique ; Sociétaire de la Société Royale de Géographie (Angleterre).

Sous-Directeur : **Y. BELAZ**

Rédaction et Administration :

Avenue du Roi-Albert, Cap-de-Croix, **NICE (A.-M.)**

Abonnements annuels. — France et Colonies : 50 fr. ; Etranger : 55 francs. —
Chèques ou mandats payables au nom du Dr Francis ROLT-WHEELER. Les abonnés
sont priés d'envoyer le montant de leur abonnement à la fin du terme pour leur
éviter les frais de recouvrement, se montant à 3 francs.

Vol. XVII, Numéro 2

AOUT 1937

Prix : 4 fr.50

A nos Amis Lecteurs

LES VACANCES VIDES ne nous reposent pas. Pres-
que personne de nos jours n'a acquis ce merveilleux
pouvoir d'être si parfaitement en harmonie avec la
Nature qu'elle puisse s'occuper intérieurement et
absorber la force cosmique, tout en restant parfaitement tran-
quille. Quelques saints et quelques ermites peuvent le faire,
mais nous ne sommes pas tous des saints et nous n'avons pas
tous le désir de devenir des ermites.

En conséquence, pendant les vacances, il arrive très
souvent que nous nous trouvons irrités et inquiets, sans savoir
pourquoi. La raison est simple. En abandonnant nos occu-
pations, nous avons laissé un vide dans notre vie mentale ;
nous n'avons rien pour combler ce vide dans notre vie de
vacances à la plage, sur les montagnes ou dans une ville d'eau.

L'homme qui peut nous montrer la meilleure manière
de combler ce vide n'est pas réformateur, philosophe, psycho-
logue, ni savant. Il peut s'appeler Pierre, Jacques, Jean ou
Paul. Il est parfois riche et parfois pauvre. C'est M. Philaté-
liste.

Oh ! Loin de nous, chers lecteurs, de vous jeter dans la philatélie ou de vous exposer à la contagion à laquelle nous avons heureusement pu échapper nous-mêmes. Toutefois, M. Philatéliste a une leçon à nous donner, surtout pour la saison des vacances.

La psychologie de la philatélie est très curieuse. (Nous ne parlons pas de ceux qui la traitent comme métier professionnel, mais de celui qui est philatéliste dans l'âme). Il est d'abord, collectionneur, mais bientôt il devient géographe, historien et un expert dans les changements constitutionnels des pays modernes. Il est comme le prospecteur d'or, chaque jour pourra lui révéler un nouveau trésor. Il est comme le savant, sa joie n'est pas basée sur la valeur intrinsèque de sa trouvaille en elle-même, mais en rapport à sa collection.

Et — ô Mortel Heureux ! — le Philatéliste n'a jamais assez d'heures à vouer à sa collection et pour régaler ses loisirs ; il ne connaît pas l'ennui !

Nous ne sommes pas tous nés philatélistes, mais il est parfaitement certain, dans un sens psychologique, que nous sommes tous nés collectionneurs, d'une chose ou d'une autre. Nous avons aussi, tous, le désir d'apprendre. Il n'existe pas un homme sur terre si ignare pour lequel il est impossible de trouver un sujet où il puisse prendre un intérêt.

Avoir un intérêt dans la vie est un grand bonheur. C'est la fin de l'ennui, l'exil de l'homme blasé, l'exclusion des plaisirs embêtants, la solution des heures inoccupées, la découverte d'un but et d'une activité heureuse. Mais combien, parmi nous, prennent la peine de chercher ce bonheur ? Celui qui ne le cherche pas, ne doit pas se plaindre s'il ne le trouve pas.

Voici un homme dans un champ, avec une loupe ; il examine les fleurs et les feuilles des plantes. Posez-lui des questions. Ses yeux de botaniste s'illumineront avec intérêt, et il vous racontera des choses inouïes sur la sensibilité — même les émotions des plantes. Elles sont invraisemblables — et parfaitement vraies. Peut-être qu'il est mycologiste et ne pense qu'aux champignons ; mais c'est ainsi que Pasteur est devenu un des grands hommes du monde.

Là se trouve un homme sur la montagne, avec un petit marteau en mains, d'une forme spéciale. Il reviendra le soir,

pour être grondé par sa femme parce qu'il a ses poches pleines de pierres qu'il appelle des « spécimens géologiques ». Mais la terre lui a révélé ses secrets.

Un troisième porte une boîte de couleurs, ou seulement un bloc et des crayons. S'il ne peint et ne dessine pas comme un professionnel, quelle est la différence? Il a fait un travail créatif, les heures se sont envolées d'une façon délicieuse, et des vacances où on a pu faire quelques petites peintures ou dessins, ne sont pas des vacances perdues.

Un autre porte un filet. Il est lépidoptériste, et dans le royaume des papillons, il est chez lui. Il est connu que cette étude récréative développe une nature douce et noble.

Un autre est entomologiste. Il observe les insectes et les petites bêtes des champs. La fourmi est son familier, et le coléoptère son ami. Pour lui, il n'y a qu'un Dieu, Fabre est son prophète.

Regardez cet homme, il est ornithologiste. Il connaît les voies dans les airs, les oiseaux sont ses camarades, et il peut distinguer les notes du rossignol, du pinson et de l'alouette dans la symphonie de la nature.

Un autre est météorologiste. Chaque moment de la journée lui donne une occasion pour son occupation, car le ciel n'est jamais deux fois pareil. Il est probable qu'il est aussi astronome, et les étoiles, chaque soir, ses meilleures et ses plus fidèles amies, lui racontent des merveilles insoupçonnées.

A la plage, celui-ci est concyliologiste, la beauté des coquillages est son héritage. Il vous expliquera les céphalopodes qui ont leurs coquilles à l'intérieur, l'argonaute qui emploie sa coquille comme une voile, et, s'il est dans l'humeur, son explication de la spirale dans la volute vous ouvrira des règnes inconnus.

Celui-là est pêcheur, ses pensées plongent aux profondeurs de la mer. Il est mieux nourri par les poissons qu'il n'attrape pas que par ceux qui mordillent à son hameçon. Et qui peut dire si inconsciemment, il n'établit pas un contact mental avec une sirène ?

Dans les villages, nous trouvons l'archéologue, et si le terrain est propice, il peut faire des fouilles. Pour lui, les ères préhistoriques renaissent quand il les appelle.

Son frère est folkloriste, il collectionne les vieilles superstitions et les légendes des paysans, y découvrant une richesse qu'on chercherait vainement dans la littérature moderne.

Et Madame ? Elle est physionomiste, autant qu'il y a une figure à observer, ses pensées ne chômeront pas. Son amie est chiromancienne — pour son propre plaisir bien entendu — les lignes de la main lui révèlent des surprises qui tiennent tout le monde en suspens autour d'elle. Une autre amie collectionne des signatures en encre à papier plié, d'étranges squellettes symétriques lui suggèrent la population des étoiles binaires. Nous ne parlons pas du crochet, du tricotage, de la broderie et des dentelles, car il ne faut pas qu'un non-initié profane le sanctuaire de l'aiguille.

On pourrait continuer *ad infinitum*, car le monde est plein de sujets intéressants. Pour chaque étude, il y a des élèves, mais nous oublions parfois que pour chaque élève, il y a une étude !

Avant le partir pour la campagne ou la mer, ou même si on est déjà en plines vacances, il faut trouver la ligne qui pourra devenir d'un intérêt personnel, un sujet totalement différent de notre vocation ou notre avocation, un sujet qui deviendra notre royaume, le royaume de nos loisirs.

Alors, le problème est résolu. Achetez un manuel tout simple pour les débutants, et un deuxième, plus avancé. Prenez les petits outils qui pourront être nécessaires pour agir manuellement dans cette étude. Donnez-vous comme plaisir des vacances, d'apprendre quelque chose de nouveau. Vous retournerez en meilleure santé physique, mentale et morale.

Et jamais, dans toute votre vie à venir, n'aurez-vous encore une seule fois des vacances vides !

Prédictions Réalisées

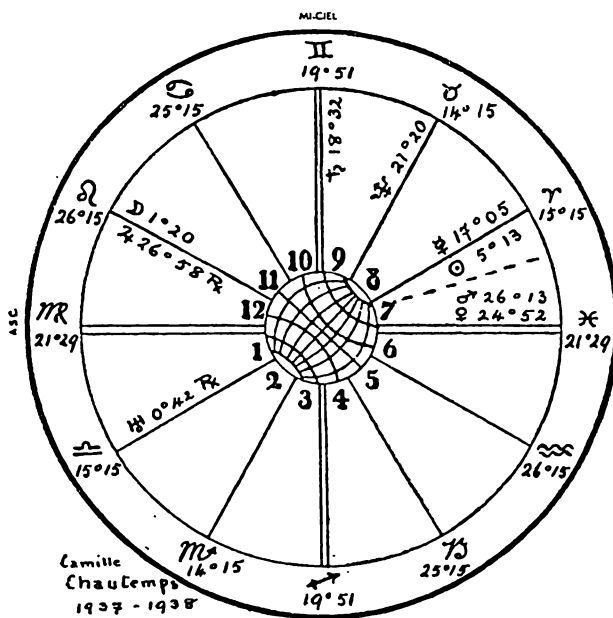
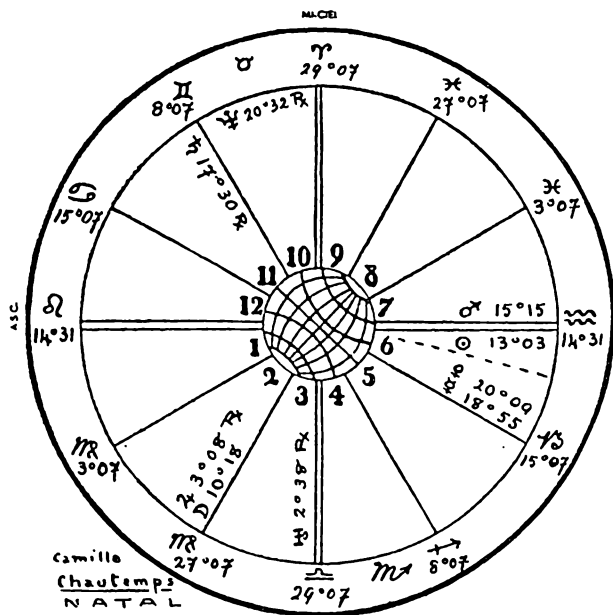
Les prédictions concernant la France, dans notre dernier numéro, ont été réalisées avec assez d'exactitude. Nous avions dit : *L'ébranlement de l'unité du Rassemblement Populaire continue, et le gouvernement — qui penchait à droite dans la lunaison précédente — vira de*

nouveau à gauche. La chute du Cabinet Blum et la formation du Cabinet Chautemps fut déclarée par les communistes « une grosse désillusion », et « il faut lutter pour maintenir le Front Populaire ». Le Cabinet Blum ne fut pas renversé, mais forcé de démissionner par le Sénat pour deux raisons : 1° la débâcle financière, et 2° la menace des désordres. M. Blum, dans une adresse à Bordeaux, affirmait que sa chute était due au fait que les masses n'étaient pas prêtes à le suivre. La section militante déclarait que si les masses avaient été plus agressives et plus révolutionnaires, M. Blum n'aurait pas été forcé de démissionner. Il est donc évident que ni l'un ni l'autre des deux virements du Cabinet Blum, n'a pu réussir. Mais il ne faut pas supposer que l'activité de M. Blum est terminée, il possède un horoscope extraordinaire; son prestige est ébranlé, c'est tout. Nous avons aussi parlé d'un *scandale financier*. La chute du Cabinet Blum révélait le plus grand scandale financier dans l'histoire de France. Au moment de sa démission, les coffres de la trésorerie étaient vides, il n'y restait pas de quoi payer les dépenses normales du gouvernement de la République pendant 24 heures. En plus, M. Blum avait envisagé la perception de 17 milliards de francs pour les œuvres philanthropiques, pour les chômeurs. Nous avons aussi dit qu'il y aurait de la *libération ou amnistie des prisonniers*. La loi de l'amnistie, réduite aux proportions raisonnables par le Sénat, fut passée le jour de la lunaison même.

Sur la même page (43) nous avions dit: *Il y a menace de guerre maritime, mais plutôt avec les petites unités — torpilleurs et destroyers — qu'avec les grands bâtiments de guerre.* L'effort des forces navales du Gouvernement « Frente Popular » d'Espagne, de torpiller le *Leipzig*, croiseur allemand, risqua gros de produire une « guerre maritime ». L'Allemagne et l'Italie se retirèrent du contrôle naval des eaux autour de l'Espagne, et, par cela, diminuaient la force de la politique de non-intervention. Au moment de mettre sous presse, le problème reste dans une situation aigüe.

Sur la même page nous avions dit: *la Bourse sera en hausse après un krach industriel.* Le « krach » était plutôt financier, dû à l'expérience financière de 1936-1937, lequel était une attaque sur l'industrie de la France, en faveur des travailleurs. La hausse était marquée pendant la première quinzaine de juillet.

Nous avons répété qu'il y aurait un nouvel incendie à l'*Exposition*. Le 6 juin, le monument de la Paix, devant le Trocadéro, fut incendié par malveillance. Une partie, seulement, fut détruite.



Né à Paris le 1^{er} Février 1885, à 5 heures du soir

NOTRE HOROSCOPE MENSUEL

M. Camille CHAUTEMPS

Président du Conseil de la République Française

En présentant à nos lecteurs l'horoscope de M. Chautemps, en ce moment critique où la France essaie de redresser la situation terrible où elle se trouve après « l'expérience » de 1936-1937, il est difficile d'éviter une apparence de commentaire politique. Nous essayerons de rester sur la base astrologique, absolument impartiale.

En elle-même, la charte natale n'est pas très impressionnante. Ce n'est pas l'horoscope d'un grand homme. Mais il s'y trouve une très curieuse subtilité de pensée, beaucoup d'intuition, et le pouvoir conciliateur. Ainsi l'Air est la triplicité de l'intuition et quatre des corps célestes dans cette charge sont dans les signes de l'Air. Neptune est intuitif et subtil, pour le bien ou pour le mal, et il domine cette charte, ses mauvais et ses bons aspects se neutralisent. Le Soleil, maître de l'horoscope, est en détriment, et en opposition à l'Ascendant. Cette opposition sera légèrement accentuée par la rectification de l'heure de naissance, d'une minute plus tôt. La carte natale ne montre pas la popularité, mais affirme une reconnaissance professionnelle.

Progression pour l'Année 1937-1938

La Progression est d'un très grand intérêt en ce moment de crise. Tous les corps célestes, sauf Uranus, sont au-dessus de l'horizon. Une rectification de moins d'une minute dans l'heure de naissance mettra l'Ascendant en trigone exact avec Neptune (la planète dominante de l'horoscope natal dans la Maison de la Politique, au jour même ou M. Chautemps a pu former son cabinet après la chute de Blum. Le Point Gamma de Maxwell confirme l'importance de ce moment. Le fait est frappant.

Astrologiquement, nous avons à considérer si les augures pour l'été et l'automne de 1937 sont favorables à M. Chautemps. Ils ne le sont pas ! Le Soleil progressé est faible, et il n'a pas un seul bon aspect durant 1937, 1938 et 1939. La Lune est absolument sans aspect durant les derniers six mois de 1937. La seule indication favorable est un petit sextile d'un Mercure faible à Saturne en Octobre. D'autre part, les planètes dans les Signes qui représentent la Gauche sont puissantes et menaçantes en Maison VII. (Et il ne faut pas oublier, astrologiquement, l'horoscope étonnant de M. Léon Blum). Dans la charte fatale la finance vient en premier lieu, dans la charte progressée les affaires étrangères auront trop d'influence.

La chute du Cabinet Chautemps n'est pas indiquée pour l'avenir immédiat, mais il est à craindre qu'il y aura un effritement de son indépendance apparente et que le redressement financier de la France doit être mené par d'autres mains. Il n'est pas dit, dans la charte, que le premier ministre ne pourra pas rester au pouvoir, pour maintenir habilement un équilibre précaire, mais il n'y a rien dans ces chartes, ni la charte natale, ni la charte progressée, qui nous justifie de baser sur M. Chautemps des espoirs démesurés.

Eléments Favorables : Août-Septembre

Nota. — Etant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble ; les dates spécialement favorables à chaque personne peuvent être calculées suivant leur horoscope. Pour toutes indications antérieures à Août 1937, voir le numéro de Juillet de « L'Astrosophie ».

POUR LES CONDITIONS GENERALES. — Jours et heures favorables. — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects ; les jours les plus favorables seront : la matinée du 5 août, la soirée du 13 août, la matinée du 16 août, la soirée du 18 août, la matinée du 19 août, la matinée du 20 août, la soirée du 27 août, toute la journée du 28 août, toute la journée du 31 août.

Jours et heures défavorables. — Toute la journée du 1^{er} août, la soirée du 2 août, la soirée du 6 août, la soirée du 17 août, la soirée du 25 août, toute la journée du 29 août, la soirée du 30 août.

FIANÇAILLES ET MARIAGES. — Jours et heures favorables aux affaires de cœur. — Le meilleur jour pour un homme : le 7 août. Autre bon jour : le 23 août. Le meilleur jour pour une femme : le 5 août. Autre bon jour : le 18 août.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour un homme : le 9 août. Autre mauvais jour : le 18 août. Le plus mauvais jour pour une femme : le 7 août. Autre mauvais jour : le 22 août.

AFFAIRES ET FINANCES. — Le meilleur jour pour la finance : le 9 août. Autre bon jour : le 27 août. Le meilleur jour pour les affaires : le 5 août. Autre bon jour : le 15 août. Le meilleur jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations : le 4 août. Autre bon jour : le 8 août.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour la finance : le 4 août. Autre mauvais jour : le 11 août. Le plus mauvais jour pour les affaires : le 3 août. Autre mauvais jour : le 10 août. Le plus mauvais jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations : le 6 août. Autre mauvais jour : le 13 août.

GRANDS VOYAGES. — Le meilleur jour pour le départ : le 4 août. Autre bon jour : le 18 août. Le plus mauvais jour pour le départ : le 2 août. Autre mauvais jour : le 23 août.

OPERATIONS CHIRURGICALES. — Les faire si possible entre le 6 et le 22 août. Le meilleur jour et la meilleure heure : le 8 août à 5 h. 06 du soir. Autre bon jour et bonne heure : le 9 août à 3 h. 33 du matin.

Le Démon de l'Attroupement

ÉTUDE OCCULTE

Francis ROLT - WHEELER

(Docteur en Philosophie)

(Les lecteurs ne doivent pas oublier que l'occultisme est rigoureusement tenu en dehors de la politique et des questions ecclésiastiques. Seuls, quelques grands principes peuvent être admis).

QUEL PRINCIPE peut nous servir à déterminer si nous sommes vraiment sur une bonne ligne occulte ? Existe-t-il un moyen sûr qui nous permette de juger si nous avançons ou nous reculons ? Que doit faire un homme ou une femme d'intelligence moyenne et surchargé de soucis matériels, s'il désire accélérer son avancement sur la Voie de l'Evolution Spirituelle ?

De telles questions nous sont souvent posées et leur actualité est évidente. Il faut pouvoir répondre. Heureusement qu'il est possible de donner des conseils nets et catégoriques à ces consultants.

Il existe un tel principe ; on peut trouver une telle Voie.

Il n'est pas difficile de déterminer quelles sont les indications qui montrent qu'on est sous une influence néfaste ou sur un mauvais chemin.

Le principe fondamental de tout développement occulte est celui de l'Indépendance de la Personnalité. Tout dépend de cela. Nous sommes directement et entièrement responsables des actions faites par notre corps, par notre mentalité, et par notre âme. Ce n'est pas seulement qu'il est lâche de se dérober, mais c'est impossible. Nous ne pouvons pas jeter le blâme d'une mauvaise action sur autrui, c'est dans notre propre cerveau que se forment les pensées ; notre avance ou notre recul ne se fait pas ailleurs que dans notre propre âme et notre esprit. Blâmer l'âge dans lequel nous vivons, les coutumes de notre entourage, les négligences de nos parents, etc., est, non seulement pusillanime, mais aussi déraisonnable.

Personne ne peut agir pour nous. Le sentier est fait pour une personne seule, pas pour une bande. Les récompenses et les châti-

ments qui nous arrivent sont le résultat de nos propres mérites et démérites. Si nous maltraitons notre âme, nous aurons des douleurs ensuite, il est en de même si nous maltraitons notre estomac. Une crise de colère fera plus de mal qu'une crise d'indigestion. Le remords pour une action indigne est une sensation personnelle, autant que le mal aux cheveux après un excès de boisson.

Si nous sommes malhonnêtes, il est inutile et ridicule de se cacher en disant que notre associé est un escroc ; une action immodeste est le résultat de notre manque de pudeur, non d'une suggestion cinéaste ; l'homme brutal sera brute dans n'importe quelles circonstances ; il ne sera pas pardonné à la femme ayant mauvaise langue parce que ses voisines sont pareilles. La reconnaissance de l'Indépendance de la Personnalité est un premier principe dans l'occultisme, l'effort d'agrandir et de stabiliser cette indépendance est le premier travail à faire.

On deviendra homme ou femme et non une bête de troupeau.

Un deuxième principe est celui de la Sensibilité de la Personnalité. Une personnalité est éveillée, alerte, ouverte au développement, en proportion exacte où elle est sensible. Une personnalité morne, lourde, peu responsive, qui ne peut être secouée que par des sensations violentes ou excessives appartient évidemment à une nature primitive, inculte, de basses vibrations et peu adaptée au développement. Ce n'est pas une Personnalité, c'est une unité quelconque et non différenciée dans une masse.

Il y a beaucoup de différentes formes de sensibilité et elles ne sont pas toujours bonnes. S'il y a la sensibilité de la grandeur, ce qui fait de l'humilité, il y a aussi la sensibilité de la fierté, qui donne une tendance vers l'orgueil. Il y a la vraie sensibilité du travail, dans lequel un homme ne veut pas produire ce qui est indigne de lui ; mais il y a aussi la fausse sensibilité qui trouve que l'inutilité de l'oisif est mieux que la tâche du travailleur. Il y a la vraie sensibilité de la femme qui cherche à faire de son foyer un nid de bonheur, et la fausse sensibilité de la femme changeante et frivole qui s'imagine, qu'elle est déshonorée parce qu'elle travaille à son ménage. Chaque vertu et chaque vice possède sa propre sensibilité, seule la sensibilité qui s'attache à un vice, n'importe lequel, est toujours égoïste, mesquine et faussée. Développer sa sensibilité, l'affiner à mesure qu'on vit, et augmenter ses perceptions pour le bien, c'est une des Voies de l'Occultisme.

On deviendra homme ou femme, et non une bête de troupeau.

Un troisième principe est le Pouvoir du Jugement Personnel. Il est très important. Ayant développé une personnalité indépendante et une personnalité sensible, il devient possible de faire des

jugements personnels, pour lesquels nous n'avons pas besoin de prendre les jugements des autres. Nous pouvons choisir le livre de bon goût, un ami sincère, un train de vie en accord avec notre bourse et notre rang. Ayant une personnalité sensible, nous pouvons bien distinguer les nuances, et nos réactions favorables ou défavorables seront immédiates ; ayant une personnalité indépendante, nous n'avons pas crainte de dire ce que nous pensons, ni de faire ce que nous voulons.

Le caractère spécial des jugements personnels est qu'ils sont en harmonie avec nos désirs et nos goûts. Nous n'avons pas à lutter inutilement contre ce qui nous ennuie, car nous ne nous mettons pas dans la position de les rencontrer. Nous n'aurons pas des amis embêtants, car nous aurons choisi les amis qui nous plaisent. Nos plaisirs sont ceux qui font appel à nous et non ceux que nous sommes forcés d'accepter avec un semblant de satisfaction.

Si un mari n'est pas doux, la femme ne doit pas se plaindre de lui, mais chercher en elle-même pourquoi elle n'a pas pu éveiller l'esprit de douceur en son époux ; si une femme est acariâtre, le mari doit se demander qu'elle est sa part dans le développement de cette acerbité. La mauvaise conduite d'un domestique ou d'un ouvrier est souvent le résultat de la direction d'une maîtresse ou d'un chef qui a négligé de maintenir son autorité en étant trop indulgent ou trop irrégulier d'humeur. On est rarement assez juste et assez sévère.

Au fond, la plus grande partie de nos ennuis dans la vie viennent du fait que nous avons fait un mauvais choix ou un choix qui n'était pas personnel dans les amitiés, dans le mariage, dans le métier. On est malheureux dans une profession si elle n'est pas à notre goût ; il est presque impossible d'arriver au succès dans une ligne de travail qui nous dégoûte. Nous sommes spécialisés dès le berceau, et il faut agir selon nos aptitudes. Le vrai financier et commerçant regarde l'artiste avec mépris et un sourire d'indulgence envers son manque de sens pratique ; mais cela n'est pas à comparer avec le mépris de l'artiste pour le commerçant. Ni l'un ni l'autre n'a raison. Le Pouvoir du Choix, le Pouvoir de Jugement Personnel nous permet de faire des grands travaux et d'acquérir la satisfaction et le bonheur sur la ligne qui nous convient.

On deviendra homme ou femme, et non une bête de troupeau.

Chaque personne qui cherche à savoir si elle a avancé ou reculé dans la vie peut se poser les trois séries de questions suivantes :

1° Ai-je développé une personnalité définitivement marquée ? Suis-je un être plus indépendant, plus sûr de moi, ayant moins besoin d'un support extérieur ? Puis-je employer mon libre arbitre

avec plus d'avantage ? Ai-je acquis la maîtrise de mon métier et la direction de ma vie ?

2° Suis-je devenu plus sensible ? Mon esprit est-il plus ouvert aux nuances de la vie ? Ai-je acquis le pouvoir de sentir les choses subtiles : le bien dans le monde, la beauté dans la Nature, la sincérité dans les émotions, la mélodie dans une phrase, la consolation dans une prière, l'élan dans une pensée spirituelle ? Suis-je sensible aux petites joies de la vie ? Ai-je appris à trouver mon bonheur dans une ligne noble ?

3° Ai-je développé le pouvoir de choisir ma Voie ? Suis-je prêt à former une opinion, par moi-même, et prêt à la maintenir et à vivre en conséquence ? Suis-je plus facilement choqué par la grossièreté, plus en désaccord avec la frivolité, plus intolérant envers le mensonge et la médisance, plus insistant sur ce qui est honorable et digne ? Même dans une manière physique, suis-je devenu plus sensible aux bruits, aux voix rauques, aux rires forts, aux couleurs inharmonieuses, aux annonces ordinaires, aux lumières crues, aux plaisirs primitifs, aux sensations violentes, aux odeurs vulgaires, et aux goûts plébéiens ? Etre froissé par la vulgarité est un signe indicible qu'on préfère ce qui est raffiné.

Heureux celui qui, en répondant à ces trois séries de questions, peut affirmer à lui-même qu'il est sur la bonne voie !

Mais il faut aussi considérer le revers de la médaille, car c'est exactement sur ces mêmes lignes que les forces des ténèbres cherchent à empêcher l'évolution spirituelle. Elles lancent leurs attaques surtout contre les personnes qui ont commencé à peiner sur la Voie de l'Indépendance de la Personnalité.

Le Démon de l'Attroupement est en pleine activité ces temps. Son travail est clairement conçu, et il le pousse avec acharnement. Comme toujours, il se déguise en ange de lumière, mais le déguisement est aisé à percer. On a seulement à chercher le motif de la formation d'un attroupement ou un groupe. Si le motif est matériel, l'instigateur est démon et non ange ; si son but est d'affaiblir la personnalité, de diminuer sa sensibilité et de la forcer à accepter le jugement populaire, c'est bel et bien le démon de l'attroupement.

Sa méthode est simple, peu subtile, et facile à suivre. C'est un piège admirable pour les natures insouciantes, médiocres ou primitives.

La première ligne d'attaque du Démon de l'Attroupement est de créer cette faiblesse fatale : la pitié envers soi-même. Il fait sentir dans sa victime que la division des classes est injuste, qu'il ne devrait pas y avoir des instruits et des ignorants, des riches et des pauvres, des patrons et des ouvriers. Par ce moyen il fait surgir dans cette

pauvre nature ignorante l'envie de la possession des biens des autres. On est mécontent de voir son voisin avec une meilleure auto, sa voisine avec une robe plus chère. Et l'envie engendre la haine.

La deuxième ligne d'attaque du Démon de l'Attrouement est l'augmentation des désirs. Personne ne va sérieusement suggérer que la T.S.F., par exemple, est une nécessité absolue à tout le monde (ou à personne). De tous les côtés surgissent la fabrication des objets de faux luxe. Cette augmentation effrénée des choses parfaitement inutiles et de mauvais goût, clinquants, sans durabilité et qui attisent les flammes de la vanité, renforce la haine et rend criminel. Une détermination, peu scrupuleuse, se forme pour obtenir ces choses désirées par n'importe quel moyen. L'envie conduit à la haine, la haine conduit au vol.

La troisième ligne d'attaque sape la Personnalité. Le Démon de l'Attrouement ayant fait naître l'idée qu'il faut obtenir les biens des autres, suggère ensuite qu'il faut les prendre par force. On prêche la doctrine que « l'Unité fait la Force », et, dans le but d'exploiter, de déposséder les autres, le Démon suggère qu'on sera plus fort en bande, en gang, en club, en groupe, en société, en fraternité, en syndicat ou en parti politique. Il ne faut plus agir par soi-même, mais selon les principes de ce groupe. On peut même aller assez loin en disant qu'une différence d'opinion avec le groupe, c'est être traître ou renégat. Il n'est plus permis d'agir ni de penser par soi-même...

La quatrième ligne d'attaque sape la sensibilité, laquelle, avon-nous dit, est en rapport avec la beauté. Le Démon de l'Attrouement agit au moyen de la laideur. La courbe doit donner place à l'angle, les lignes aspirantes doivent être aplaties, les couleurs délicates et nuancées doivent devenir crûes et juxtaposées. Les immeubles deviennent des blocs, terre à terre. L'ameublement est lourd, laid, carré, vulgaire et sans grâce, bref : « moderne ».

La cinquième ligne sape les émotions. Même les manières gracieuses passent. On parle mal, on écrit mal, on s'habille mal. On a peur d'être élégant, peur d'être érudit, peur d'être poli. On n'ose plus parler de l'amour dans le sens romanesque, ni de la religion dans le sens dévot. Il est enseigné par le Démon que l'amour maternel et filial est désuet, et que les enfants doivent être livrés à leur naissance à l'Etat. Au lieu de sublimer les émotions, on les rend plus sensuelles, plus matérielles.

Même les plaisirs n'échappent pas aux soins du Démon. Tout doit être fait en commun. Des milliers de personnes doivent crier comme des fous à cause d'un coup de pied donné à un ballon. Au lieu de la musique individuelle, on a substitué le braillement mécanique de la T.S.F. L'artiste portraitiste est remplacé par l'appareil

photographique. Le cinéma répète les mêmes choses, dans les mêmes théâtres, dans toutes les villes du pays. Après la « Taylorisation » des usines, on arrivera à la « Taylorisation » des loisirs. On ne pourra s'amuser que selon les dictées du Démon de l'Attroupement.

Avons-nous reculé, pendant notre séjour terrestre ? Il est facile de s'en rendre compte. On n'a qu'à se poser ces séries de questions :

1° Me suis-je laissé aller à la pensée que le monde est injuste, que je dois avoir autant que mon voisin, et que mon droit est d'essayer d'en avoir autant ?

J'ai reculé !

2° Ai-je en moi le mécontentement de mon sort, le désir d'être plus riche, la crainte de la pauvreté quand je serai vieux, et la détermination de saisir les biens des autres ou « d'exploiter les riches » ?

J'ai reculé !

3° Est-il possible que je renie mon droit de faire ma vie à ma façon, de travailler comme cela me semble mieux, pour obéir aux ordres d'un attroupement, soit des patrons ou des ouvriers, soit des riches ou des pauvres ? Ai-je vendu mon indépendance pour un plat de lentilles, comme Esaü ?

J'ai reculé !

4° Ma sensibilité devient-elle moins aiguë ? Suis-je prêt à regarder la malhonnêteté comme un attribut naturel des affaires, le crime comme une maladie, et le mensonge comme le poteau de la vie politique ?

J'ai reculé !

5° Ai-je perdu mon patriotisme pour quelque idée déloyale ? Suis-je en train de déguiser la lâcheté sous le nom de pacifisme, et l'indifférence à la religion sous le nom de tolérance ? Suis-je pessimiste ou sceptique ? Vois-je le monde en déclin ? Ai-je perdu l'idéalisme et l'élan de ma jeunesse ?

J'ai reculé !

6° Suis-je content des journaux, au lieu de lire de bons livres ! Suis-je de ces hordes qui visitent le cinéma sans pouvoir dire, un mois plus tard, ce qu'on a vu, et écouter la T.S.F. sans savoir le jour après ce que j'ai entendu ? Mes amis sont-ils moins cultivés que les amis d'autrefois ? Suis-je prêt à accepter le jazz, les plaisirs de la foule, les sports brutaux ?

J'ai reculé !

Il n'est jamais difficile de s'examiner, si on est honnête. Deux Voies, deux guides : l'ange lumineux de l'indépendance personnelle, et le démon ténébreux de l'attroupement servile. Il n'y a aucun compromis entre les deux. Il faut choisir.

La Cloche

A. T. PEAKE (1)

LE CARILLON de la petite église du village de Dracotte s'arrêta. Involontairement, les fidèles qui se hâtaient vers la messe écoutaient. Ceux qui étaient déjà dans l'église se regardaient d'un air troublé. Le bon curé, en train de mettre ses vêtements sacerdotaux, soupirait profondément. Dans un petit cottage, de l'autre côté de la Place du village, une vieille femme pleurait à chaudes larmes.

A tous, il y avait quelque chose qui manquait.

Depuis quarante ans, après que les dernières notes du carillon se perdaient dans l'air, le gros bourdon sonnait trois fois : *dong ! dong ! dong !* Et tout le monde du village savait que c'était Jean Lecœur, le sonneur du village, qui donnait son message : « *Tout - va - bien !* »

Ces trois notes étaient devenues une partie de l'ambiance familière des villageois et des villageoises de Dracotte. Seuls les vieillards se rappelaient comment cette coutume avait commencé. C'était Jean Lecœur, sonneur lui-même, qui, le jour de son mariage, avait voulu annoncer à tout le village : « *Tout - va - bien !* » Depuis lors, il avait continué, donnant à cette sonnerie une signification plus profonde.

Au commencement, les gens pieux et les bigots disaient que cette innovation n'était pas orthodoxe, et ils avaient fait des réclamations au curé sur ce sujet. Mais le curé, lui-même un jeune homme dans ces temps lointains, avait répondu qu'il trouvait très bien que l'église du village pouvait annoncer à tout le monde que, dans les yeux de Dieu : « *Tout - va - bien !* »

Et quand une vieille femme continuait à grogner à la façon des paysannes entêtées, le curé lui répondait par les paroles des Saintes Ecritures :

« *Dieu vit tout ce qu'Il avait fait, et voici, cela était très bien.* »

Chaque dimanche, donc, pendant quarante ans, après chaque

(1) Traduit, avec permission, du « *The Two Worlds* », Manchester, Angleterre.

carillon, le gros bourdon donnait son message de « paix sur la Terre parmi les hommes qu'il agrée ». A la fin, ce qui avait été une cause de dispute devint une habitude, et même une cause d'accord.

Et maintenant, Pierre était mort. Il mourut tard dans l'après-midi de samedi. En toute hâte, on était allé chercher un sonneur dans un village voisin ; le sonneur vint volontiers, car le carillon de Dracotte avait une petite réputation régionale. L'étranger voulut montrer sa dextérité, et le carillon, ce dimanche matin, était clair et sonore.

Mais on attendait vainement pour les trois notes du bourdon. On a dit un mot au nouveau sonneur, mais il n'avait fait que hausser les épaules. Il était de la nouvelle génération.

Durant les premières semaines après la mort de Pierre Lecœur, les villageois parlaient souvent de la fidélité de leur ancien camarade, surtout que le nouveau sonneur, venant d'un peu loin, n'était pas toujours très ponctuel, quoique le vieux sonneur, en quarante ans de service, n'avait jamais été une minute en retard. Il avait la foi robuste, et quand on lui parlait de la mort et de l'Au-Delà, il répondait toujours avec un confiant sourire :

« Si tout va bien, là-haut, je vais vous donner trois coups de la cloche. »

La santé de la veuve Lecœur ne supportait pas très bien la mort de son mari, et leur seule enfant, Alice, commençait à s'inquiéter. Le docteur lui avait dit que sa mère n'avait aucune vraie maladie, et Alice savait bien que c'était seulement la douleur poignante de la séparation.

Un soir, la conversation tourna sur ce sujet. Alice avait essayé de donner un peu de courage à sa mère.

— Il n'y a qu'une chose qui puisse me guérir, disait la vieille femme tranquillement. Trois coups de la cloche ! Je serais heureuse de vivre si seulement j'avais un message de Pierre.

— Mais, maman, tu n'imagines pas que c'est possible ?

— Je l'ai demandé dans mes prières.

— Tu aimerais une chose comme ça ?

— Je ne sais pas. Je crois que je serais terrifiée. Mais on se sentirait moins seule.

Alice se leva brusquement.

— C'est de la folie. Je vais allumer la lampe.

Avec la lumière, la chambre semblait moins triste, et la soirée passa comme toujours. Mais la vieille femme résistait à toute suggestion d'aller se coucher tôt. Elle tricotait, jusqu'à presque minuit, faisant non de la tête à toute demande d'Alice. Une ou deux fois, ses doigts s'arrêtaient et elle écoutait.

La jeune fille s'inquiétait de plus en plus. Elle craignait pour la raison de sa mère.

Une minute ou deux avant minuit, la vieille se leva. Elle ne donna aucune explication, mais posa tranquillement son travail sur la table.

— Viens, Alice, dit-elle, et elle ouvrit la porte.

Les deux femmes sortirent sur le petit gazon devant la maison, et regardèrent à travers la Place du village, où le clocher montait vers les étoiles.

La pendule, avec son petit coup sec et clair, sonna les douze coups de minuit, et ensuite, vigoureusement, tel que non seulement les deux femmes, mais tout le village l'entendit nettement, le bourdon sonna :

« *Tout - va - bien !* »

Prédications Réalisées

Suite de la page 53

Pour l'Espagne nous avons dit: *Renouvellement des troubles autonomistes en Catalogne*. — Le cabinet Companys tombait, mais se réformait de suite. Les associations des travailleurs et des anarchistes ont refusé de participer dans le nouveau cabinet.

Pour la Palestine nous avons dit: *Situation extrêmement grave, danger d'une guerre sainte si une partie de la Palestine est donnée aux Sionistes*. La publication, le 7 juillet, d'un projet pour la répartition de la Palestine, donnant deux-cinquièmes du pays aux Sionistes, a provoqué une opposition violente. La charte astrologique de la Palestine indique que la situation va s'aggraver.

Le Rôle du Péché dans la Genèse des Maladies

Docteur VERGNES

EN CINQ PARTIES

II

S I NOUS NOUS PLAÇONS maintenant à un autre point de vue, point de vue qui peut paraître plus acceptable à certains esprits plus timorés qui s'enorgueillissent d'une instruction scientifique plus poussée, nous pourrions envisager le péché comme un problème de dynamique. Nous serons amenés dès lors à le considérer comme une forme de vibration discordante très apte à perturber, par son rythme inharmonique, le concert des forces vitales, à modifier profondément dans un sens péjoratif les rouages les plus intimes de notre être, et susceptible, par cela même, à engendrer plus tard une maladie organique.

Analogiquement, on pourrait aussi comparer le péché à une onde parasitaire, émise par un centre très puissant, qui aurait pour résultat d'altérer et de fausser notre appareil récepteur. Au reste, quelle que soit la théorie que l'on adopte, il n'en résulte pas moins qu'en présence d'un fait, il faut remonter à sa source, et nous sommes amenés dès lors à nous demander quelle est l'origine, quel est le centre producteur de ces ondes malfaisantes auxquelles nous faisons allusion.

A notre avis, en nous basant sur les Livres saints, il semble logique de l'attribuer à un principe anarchique, subtil, désordonné et ténébreux que l'Evangile désigne sous le nom significatif de « Prince de ce Monde ». C'est lui qui suscite nos instincts de révolte, nous incite à la violence, sollicite nos mauvais penchants et nous pousse à la violation de la loi. C'est lui qui attise notre haine, excite notre convoitise, encourage notre orgueil, et nous égare dans les sentiers de la débauche et de la lubricité. Avec une ténacité inlassable, l'ennemi rôde autour de nous, cherchant toujours, comme disent les Ecritures

saintes, quelque chose à dévorer. Essentiellement fourbe et rusé, il se tient à l'affût, sans cesse en éveil, il nous guette patiemment, saisissant au vol toutes les occasions favorables et au besoin les faisant naître pour nous faire tomber dans ses filets. Tous les moyens lui sont bons pour arriver au but. Il a la haine de tout ce qui est beau, de tout ce qui est bon, de tout ce qui est pur, de tout ce qui est vrai. Il a surtout la haine de Dieu qui l'a précipité dans les abîmes, lui et toute la cohorte des mauvais Anges, et aussi la haine de l'homme qui était destiné à prendre sa place. Cette vieille haine s'explique dans une certaine mesure, car elle est intéressée.

Le Prince de ce monde, en effet, a comme Royaume le Monde des Ténèbres, comme élément vitalisant essentiel le Mal. C'est là son milieu par excellence, celui dans lequel il peut seulement croître et se développer à son aise. On comprend dès lors que, plus le milieu sera riche en éléments anarchiques et subversifs, plus il y aura de désordre dans le monde, plus les hommes commettront de péchés, plus la moisson de crimes et de stupre sera abondante, plus il verra sa force s'accroître et sa puissance s'agrandir.

Le mal est la partie constituante de son essence vitale, son aliment primordial, et ici, je ne puis m'empêcher de penser à la magnifique gravure de Félicien Rops, représentant Satan semant l'ivraie sur Paris, dont Huysmans a donné une description inoubliable : « Sème, sème, Ange déchu ; je veux espérer tout de même que ta récolte ne sera pas aussi abondante que tu l'escomptes, sans quoi le monde éclaterait dans l'espace, avec fracas, comme un projectile exagérément chargé. » En attendant, il met tout en œuvre pour poursuivre son action néfaste. Il flatte, il séduit, il attire l'homme jusqu'à ce qu'il soit arrivé à ses fins. Au cours de la série de manœuvres tortueuses auxquelles il se livre à notre égard, il semble que l'homme complètement abusé, cède volontairement, sans réfléchir, une partie de sa force vive, en échange de plaisirs et de voluptés éphémères. Inutile de dire que c'est là un marché de dupes dont nous faisons tous les frais et dont nous ne nous rendons jamais bien compte.

Cependant, à l'aide d'un dispositif ingénieux, on peut quelquefois mettre en évidence à nos yeux de chair, cette perturbation, cette soustraction de forces en se servant, par exemple, du biomètre du Dr Baraduc. Grâce à cet appareil ingénieux, on peut arriver à traduire objectivement certaines modifications intimes de l'être et enregistrer des déperditions de Forces dues à des manifestations passionnelles, autrement dit, à démontrer l'action néfaste et épuisante du péché. Il n'est pas rare, en effet, qu'à la suite d'un accès de colère, d'une crise de jalousie ou d'une poussée de libertinage, on observe des modifications de potentiel au point de vue énergétique se traduisant

à nos yeux par la déviation d'une aiguille astatique sur un cadran de 360 degrés. Ces modifications peuvent être positives ou négatives, hypertoniques ou déprimantes, suivant la nature du péché. Mais ce qu'il y a de plus curieux, c'est qu'avec le même appareil, on peut enregistrer une augmentation de la vitalité et un relèvement du tonus lorsqu'on adresse au Ciel une prière ardente, sincère et désintéressée.

Les faits que je viens de citer sont la meilleure preuve — soit dit en passant — de l'efficacité de la prière (ce que tous les mystiques n'ont jamais cessé de crier sur les toits) et de l'action déprimante du vice. Si ces expériences avaient été continuées et conduites méthodiquement on aurait pu, peut-être, jeter les bases d'une morale scientifique incontestable, montrer ainsi l'utilité bienfaisante des religions et l'effet salubre des pratiques sacramentelles. Mais le Prince de ce monde, qui veille dans l'ombre, n'a pas manqué de susciter de multiples obstacles pour empêcher la Vérité de se faire jour, et les travaux en question ont malheureusement été abandonnés. A défaut de ces documents incomplets qui sont empreints d'un certain caractère scientifique, nous pouvons faire appel, en ce qui concerne la notion du péché, à certains renseignements d'un autre ordre tirés de la tradition occultiste.

Certes on pourra nous objecter que ce sont là des rêveries sans valeur, d'un autre âge ; cependant, malgré certaines réserves, nous pensons qu'au milieu de tout ce fatras, il y a beaucoup de choses à apprendre, et de renseignements à retenir. Pour les initiés antiques et les partisans de la Haute-Science, les vices, les passions qui ne sont que des formes du péché, ne sont pas à proprement parler des éléments négatifs. Ils correspondent bien à quelque chose de réel. Ce sont des entités d'un certain ordre, entités malfaisantes, cela va sans dire, centres dynamiques intelligents, véritables microbes de l'Astral, comme les appelle Marius Decrespe, qui vivent à nos dépens. Ces entités qui sont spécialisées par la production en nous de telle ou telle catégorie de désordres absolument comme les microbes qui engendrent telle ou telle maladie, ne sont en réalité que les agents du Prince de ce monde. Ils constituent une hiérarchie infernale qui comprend des monarques très influents et aussi des êtres subalternes dont les pouvoirs sont beaucoup moins étendus et, par cela même, moins dangereux.

Généralement, les êtres auxquels nous faisons allusion ne sont guère visibles sur le plan physique, car ils sont constitués par un véhicule trop subtil pour pouvoir impressionner nos sens mal adaptés à ce genre de vibrations ; cependant ils n'en existent pas moins. Pour pouvoir se rendre compte de leur existence, il faut se mettre dans certains états particuliers, états anormaux, au moyen de pratiques magiques, théurgiques ou autres.

· Ceux qui ont pu les apercevoir rapportent qu'ils sont en général non seulement laids, difformes et contrefaits, mais encore horribles à voir et qu'ils inspirent presque toujours une terreur inexprimable ; mais nous n'avons pas l'intention d'entreprendre ici une description de cette faune étrange de l'Au-Delà, et nous n'insistons pas. Nous dirons simplement que certains artistes les ont nettement entrevus et qu'ils les ont parfaitement dépeints ; je n'en veux d'autres preuves que les planches géniales de Callot, entre autres celles de la « Tentation de Saint-Antoine », les gravures de Jérôme Bosch et de Breughel l'ancien, et, plus près de nous, les dessins si suggestifs de James Ensor, de Rops, d'Odillon Redon et de Gaïac.

Qu'on n'aille pas dire surtout que toutes ces représentations étranges ne sont uniquement que le fait d'une imagination en délire ! L'imagination est une faculté semblable à un miroir qui ne crée pas l'image qu'il reflète mais qui ne fait que la traduire à nos yeux. Je veux bien que, suivant la nature et la constitution du miroir, cette image puisse être plus ou moins altérée ou déformée, mais le point sur lequel j'insiste, c'est qu'il ne peut pas y avoir d'image sans qu'il y ait un substratum réel. Etant donné le rôle que nous faisons jouer à la faculté en question, on comprendra qu'une imagination bien équilibrée, empreinte d'idéal, orientée dans un sens religieux, dénuée dans la mesure du possible, de toute souillure et de toute tache, renverra à notre corps physique des images du même ordre qui ne pourront, en général, être pour lui que toniques, salutaires et bienfaisantes. Tandis qu'au contraire, si elle est souillée par de multiples péchés, elle transmettra fatalement et nécessairement à l'organisme, une série de vibrations discordantes, destructives, délétères, conséquences du péché qui favoriseront au plus haut point, cela va de soi, l'invasion de la maladie.

(A suivre.)

Il est mieux de perdre que d'avoir eu des soupçons injustes.

Même un chat ne peut pas attraper une souris à deux différents trous simultanément.

La naïveté peut nous conduire dans les pièges faits par les autres ; la ruse dans les pièges faits par nous-mêmes.

L'Homme qui mordait un Fantôme

Dr Nandor FODOR

(Investigateur en chef de l'Institut de Recherches Psychiques, Londres)

DANS LE MONDE JOURNALISTIQUE, il y a un proverbe : « Si un chien mord un homme, ce n'est pas une nouvelle, mais si un homme mord un chien, c'est une nouvelle ». Dans le monde des Recherches Psychiques, si un fantôme mord un homme, ce n'est pas une nouvelle, mais si un homme mord un fantôme, c'est une nouvelle.

Le rapport de ce cas provient de M. Julius Reiter, docteur en droit, vivant à Londres. Il a fait le procès-verbal suivant :

« J'étais au lit. La chambre était sombre. Très subitement je devins conscient, même avec certitude, que quelqu'un me voulait donner à boire, ou, plus exactement, que quelqu'un voulait me forcer de boire. Je sentais que j'avais un verre dans la main, bien que je savais qu'il n'y avait pas de verre sur la table. Je sentais aussi qu'il y avait une bouteille sur la table.

« Quelqu'un renversa la bouteille et commença à lutter avec moi. Je sentais que je n'étais pas dans mon lit, mais sur une chaise, et que mon adversaire était debout. Il essayait de m'étrangler. J'essayais de me protéger et il me prenait les doigts dans sa bouche et essayait de me mordre. Ça ne marchait pas. Il s'élança vers ma gorge et je pus saisir le petit doigt de sa main gauche entre mes dents. La sensation dura longtemps. C'était horrible. Le doigt était le doigt d'un mort, froid, visqueux, sans circulation de sang.

« La pendule sonna et je me retrouvai au lit. J'étais libéré, mais je ne pouvais pas remuer. J'ai réalisé que je n'avais pas été attaqué physiquement, mais d'une manière psychique. J'étais conscient d'une double conscience, la mienne et celle du fantôme. Cela m'est arrivé, mais c'était sans vraie existence. Je frémissais d'horreur et subitement je tombai dans un sommeil profond. »

Naturellement, on expliquera cette attaque par un rêve, ou une dramatisation du sub-conscient. Mais le cas ne s'explique pas si facilement que ça.

Je me suis demandé si le docteur Reiter, un homme ayant les nerfs à fleur de peau, avait établi un contact avec une couche de souvenirs dans le sub-conscient d'un mort ? Avait-il partagé le cauchemar d'un fantôme ? C'est un problème curieux, et je regrette de ne pas pouvoir donner une solution satisfaisante.

Bacon de Verulam et son masque d'Initié

Dr J. H. PROBST-BIRABEN

EN DEUX PARTIES

II

QUELQUE CHOSE de plus frappant encore est l'histoire de la *Colonne de Lumière* et de la *Croix lumineuse*, miracle qui causa la conversion des habitants d'*Atlantis*, et la prière du sage membre de la Société appelée dans ce pays imaginaire : la *Maison de Salomon*. Ce titre déjà est des plus suggestifs, il rappelle la sagesse de ses membres, sans doute, mais surtout le *Temple de Salomon*, historique ou idéal, celui des Compagnons et des Francs-Maçons. Le roi juif n'est-il pas dans les légendes orientales le maître des magiciens, celui qui commande à la fois aux Esprits et connaît les secrets de la Nature ?

Dans le récit, la colonne et la croix lumineuses se brisent en fragments lumineux aussi et disparaissent dans le ciel. A la place qu'occupait la colonne, ou plutôt là où était sa base, on ne vit plus qu'une sorte de boîte ou de coffret. Sur la partie antérieure apparut tout à coup une branche de *palmier*.

N'expliquons pas les symboles connus de la colonne et de la croix, mais cette mention d'une branche de *palmier* fait songer à certaine fraternité savante allemande dont l'emblème était le *Palmier*. On l'appelait à son époque, au début du XVII^e siècle : l'*Ordre du Palmier*. Destinée en principe à la sauvegarde de la langue et de la littérature germanique, mais conservant probablement d'autres enseignements, cette société comprenait des érudits, des nobles et des princes d'Allemagne, et aussi des membres étrangers. *Bacon* en fit-il partie et le signale-t-il discrètement à ses lecteurs ?

Dans le coffre il y a un *livre* et une *lettre*. Le livre contient tous les écrits de la Bible, mais certains *traités du Nouveau Testament* qui n'avaient pas encore été écrits.

La lettre présente l'apôtre *Barthélemy*, averti par un ange, mandaté pour apporter le salut, la paix, la volonté divine aux habitants d'*Atlantis*. C'est un don de Dieu et de Jésus-Christ, son fils.

Bacon ajoute que selon l'*Atlante* qui lui narre les faits, les hommes de diverses origines habitant la contrée : Juifs, Persans ou Indiens, pourraient lire ce livre et cette lettre, et les comprendre comme s'ils eussent été écrits dans leurs langues respectives (1).

Il semble que lord *Verulam* affirme ici en termes voilés l'existence d'une tradition orale, qui complète l'Évangile, et aussi d'un langage universel, opinions familières aux initiés.

Très intéressante est la narration des rapports supposés de l'*Atlantide* avec le *Nouveau* et l'*Ancien Monde*. L'île de la *Nouvelle Atlantis* n'est que le témoin de la catastrophe qui engloutit le continent disparu.

Curieuse est l'explication du rôle de la *Société de Salomon* et tout à fait dans l'esprit des doctrines secrètes.

L'*Atlante* qui instruit les voyageurs leur dit : « Dans ce que j'ai à vous dire, je serai obligé d'user de quelque réserve et d'omettre certaines particularités qu'il ne m'est pas permis de vous révéler ».

La société est « spécialement consacrée à la contemplation et à l'étude de la Divinité, en un mot de toute la création ». Ici, suit l'énumération d'enseignements de *Salomon*, conservés miraculeusement dans l'*Atlantide* nouvelle, notamment en ce qui concerne l'histoire naturelle et le caractère intime des choses.

Le nom de la ville principale, *Ben Salem*, est très remarquable, puisqu'il signifie en hébreu *filz de la Paix* et formait l'appellation générale de la contrée. La nation est surnommée aussi la *Vierge de l'Univers*.

Nous ne retiendrons pas diverses couleurs de vêtements de personnages, mais un détail concernant l'arrivée dans la ville d'un notable de la *Société de Salomon*. Il est porté dans une litière de cèdre doré orné de bandes de cristal, avec des saphirs enchassés devant et des émeraudes derrière. Au milieu rayonne un soleil d'or. Elle est précédée de 50 hommes jeunes, vêtus de blanc, avec des souliers et des coiffures bleues.

Deux personnages sont immédiatement devant la litière, vêtus également de blanc et de bleu, mais portent l'un une croix, l'autre une crosse.

Le sage, assis sur la litière, bénit la foule après avoir retiré son gant ; sous lui il y a un coussin de peluche bleue, et sous ses pieds un tapis de soie.

Arrivé dans la ville, il reçoit *Bacon* au bout de 3 jours. Pour arriver à lui, il n'y a pas de marches à monter. Au-dessus est un dais de satin bleu. Il lui donne le but de la société, lui explique les fonctions des membres et lui parle des rites.

(1) Ibid, pp. 584, 585.

Nous ne nous attarderons pas à parler ici de diverses anticipations scientifiques, artistiques, supposées réalisées dans la *Nouvelle Atlantide*, quoi qu'il soit assez curieux d'y trouver l'idée des avions et des sous-marins (1). N'oublions pas que *Léonard de Vinci*, entre autres, avait, avant *Bacon*, annoncé et préparé ces inventions.

Il nous reste à signaler, dans le même ouvrage, le titre d'*enfant de la Vigne* donné à un enfant choisi, dans la *fête de la Famille*. Cela ne signifie-t-il pas une *transmission dyonisienne*, autant qu'une allusion à la descendance de *Noë* ? Peut-être même la *Vigne* et le *Vin* symbolisent-ils ici la Connaissance Parfaite, et aussi le *Sang*, la *Lumière* et la *Vie* ?

Au chapitre II du *De Augmentis Scientiarum*, *Bacon* manifeste son goût pour l'ésotérisme en annonçant des commentaires sur les paroles de Salomon. Si le grand roi les avait lui-même écrits : « il ne serait pas défendu de les interpréter dans le sens physique ».

Le but de la méthode acroamatique, pour employer l'expression même de lord *Werulam*, « méthode mystérieuse et de ce voile dont elle couvre tout, paraît être d'écarter du sanctuaire des sciences le vulgaire (le vulgaire profane s'entend), et de n'y donner entrée qu'à ceux qui, ou aidés par les maîtres demeureraient le sens des paraboles, ou pourraient, par leur seule pénétration et leur propre sagacité, percer ces voiles » (2).

Nous ne réunissons pas ici des textes isolés, assez nombreux, où *Bacon* distingue les Sciences et les Arts, mais emploie le mot *Art* dans un sens très analogue à celui de *Raymond Lulle*, auteur de l'*Ars Magna*, dont le dessein est le même que celui du grand anglais, fournir une *Méthode Générale*. A ce propos, nous nous demandons, et c'est une question que nous reprendrons un jour dans une étude spéciale, si des parties de l'œuvre baconienne comme le chapitre I du livre VI du *De Augmentis*, qui a trait aux caractères occultes ou chiffres, des écritures secrètes n'ont pas été jusqu'à un certain point inspirées au chancelier par les lettres des cercles parallèles et tournants du majorquin. *Bacon* a l'air de mépriser l'*Art*, de *Lulle*, mais c'est en tant que méthodes déductives quand il tient à mettre en relief des règles d'induction et d'expérimentation. Probablement, et on peut en dire autant de la *Méthode de Descartes*, l'*Art de Lulle* fut le germe, prépara les méthodologies du Moyen Age, de la Renaissance et de l'aube des Temps Modernes.

Nous ne développerons pas ici ce sujet, qui devait être expliqué dans une étude sur *Lulle* et *Descartes*, dans « l'*Hommage al Pro-*

(1) Ibid, p. 601.

(2) Dignité et accroissement des sciences, M... édit., p. 154

fesor Rubis y Lluch » de l'Université de Barcelone, dont la parution est naturellement retardée par les pénibles événements d'Espagne.

Si Bacon blâme la *Magie*, ou l'*Astrologie*, l'*Alchimie*, superstitieuses, imaginaires, exagérées, il attribue d'heureux résultats à la *Magie Naturelle*, considère comme sérieuse l'*Astrologie* sans prétention de nécessité, réduite à la considération de tendances ou d'inclinations influencées par la position des corps célestes, estime enfin l'*Alchimie* qui découvre des substances nouvelles et les transformations de la matière minérale, au lieu de rechercher la production d'un *or chimérique*.

Puisqu'il restreint la portée de ces sciences dites occultes, c'est qu'il y croit (1).

Il ne suffirait peut-être pas de points de détail, de quelques passages indiquant le goût du grand logicien empiriste pour le symbolisme, même pas les curieuses pages de la *Nova-Atlantis* pour classer Bacon parmi les ésotéristes. Ce sont les multiples applications de la méthode allégorique, dans presque tous les traités composés par lui, qui doivent emporter la conviction.

Le *De Sapientia Veterum* tout entier, par exemple, tend à démontrer que les *fables de l'Antiquité* sont des *voiles* de profondes vérités métaphysiques et scientifiques et il le proclame lui-même au début de la Préface. Les fables y sont des énigmes, que les doctes doivent déchiffrer.

Nous trouverions de multiples traces de doctrines secrètes, transmises par les générations d'initiés, dans l'exposé des explications physiques de Bacon sur le système du monde, la lumière, le son, etc...

Le lecteur comprendra que l'analyse de ces problèmes importants nécessiterait une autre ampleur que celle d'un modeste article.

Nous serions très simplement heureux qu'on abandonne la fausse conception des historiens officiels de la philosophie, que Bacon ne fut qu'un réformateur des méthodes scientifiques, ou mieux, le metteur au point de l'empirisme de ses prédécesseurs, le héraut de leurs opinions scientifiques. Tout au contraire, il continue à suivre leur goût, probablement dicté par les événements politiques, pour une distinction entre des enseignements destinés à tous les hommes instruits et d'autres réservés à des initiés.

Il y a un Bacon clair et un Bacon masqué, et ce dernier n'est pas moins intéressant que le premier.

FIN

(1) *Novum siganum*, édit. française, pp. 295, 400, etc.

Les Pays Modernes et leurs Rapports Zodiacaux

Etude sur l'Astrologie Internationale

Francis ROLT WHEELER

L'ASTROLOGIE INTERNATIONALE n'appartient pas à la Cosmobiologie, ni à l'Astrologie Judiciaire, ni à l'Astrologie Horaire, ni à l'Astrologie Esotérique. Elle appartient à une branche de notre science qui demeure sur un plan plus haut encore : l'Astrologie Occulte. Pour cette raison, l'Astrologie Internationale n'a pas toujours été bien comprise, car elle ne révèle pas ses secrets à celui qui essaie de résoudre les problèmes internationaux par les procédés judiciaires.

Une seule définition de l'Astrologie Occulte suffira pour camper toute la question en quelques mots : *L'Astrologie Occulte s'occupe des calculs et de l'interprétation des influences célestes qui agissent sur les pays, les nations, les civilisations et les races.* Ses principes diffèrent fondamentalement des principes de l'Astrologie Judiciaire, car nous ne pouvons jamais préciser la date de la naissance d'un pays, d'une nation, d'une civilisation ou d'une race. Commencera-t-on la France avec Charlemagne, Louis XI, Louis XVI, Robespierre, Napoléon, Gambetta ou Léon Blum ? Pour la civilisation Grecque, trouverons-nous son origine avec Orphée, Pythagore ou Périclès ? Devrions-nous choisir Romulus et la fondation de la ville de Rome ou Jules César et la fondation de l'empire romain ? Est-ce Christophe Colomb ou Washington qui inaugure l'histoire de l'Amérique ?

Il est facile de déterminer l'histoire politique d'une période, ce qui est une toute autre chose. Le vote du rassemblement populaire, l'établissement de la Troisième République, le sacre de Napoléon et la chute de la Bastille forment des dates qui indiquent les commencements de périodes en France ; ces dates peuvent être employées par l'Astrologie Horaire, car un parti politique n'est qu'une organisation et son élection au pouvoir n'est qu'une entreprise. Mais ces différen-

tes dates historiques ne peuvent pas être employées pour la rectification de l'horoscope d'un pays, d'un peuple, d'une civilisation ou d'une race, car il faut avoir une date approximative avant de commencer une rectification.

Toutefois, pour l'Astrologie Internationale, il est essentiel d'avoir l'assistance de l'Astrologie Judiciaire et de l'Astrologie Horaire. Un astrologue qui travaille sérieusement sur l'horoscope national de son pays doit avoir en mains les chartes de tous les grands événements historiques qui agissent encore sur le pays, ainsi que celles de tous les chefs d'Etat, les hommes politiques et les grands penseurs qui le dirigent. C'est l'influence personnelle qui compte. Par exemple, M. Lebrun est Président de la République, et M. Jouhaux ne tient pas une haute position officielle, mais en traitant l'Astrologie Nationale de la France, on ne perd rien en laissant dormir la carte de M. Lebrun dans un tiroir.

Il ne suffit pas d'avoir en mains les chartes des personnages importants dans l'histoire présente d'un pays, tels que Chauteemps, Bonnet et Blum — bien que la force extraordinaire de l'horoscope de Blum nécessite qu'on ne le perde pas de vue — il faut aussi considérer les chartes de ceux qui peuvent avoir une influence sur l'avenir, telles que Doriot, Dorgères, Colonel de La Rocque et le Comte de Paris. Les horoscopes de Doriot, de Dorgères et de La Rocque ne sont pas frappants.

Un mot sur l'horoscope du Comte de Paris, fils du Duc de Guise, prétendant au trône de France.

Un planétarium dans le Cancer en Maison XI, affligé par Uranus, indique clairement un esprit démocratique et la préférence pour la monarchie sociale et libre. Le groupement des Planètes donne l'idée d'unité, mais Uranus le menace d'une incompréhension de la part des deux parties: les royalistes, car ils le trouvent trop démocrate, la gauche parlementaire à cause de l'opposition de principe à la royauté; mais le régime parlementaire est ébranlé dans tous les pays. La Charte du Comte de Paris n'est pas à négliger, car son rôle dans l'avenir pourrait être de trouver pour la France la Voie du Milieu ».

De la même façon, il sera extrêmement difficile de déterminer où commence l'histoire de l'Espagne; est-ce avec les Visigoths ou avec Charles-Quint? La difficulté de suivre les événements de la guerre civile en Espagne et de faire les prédictions avec un espoir de réalisation provient justement de ce qu'il n'y a pas de chartes des grands hommes en Espagne afin que l'astrologue puisse contrôler la charte internationale. Il n'y a pas un seul homme de grande valeur

parmi les gouvernementaux, et chez les nationalistes le général Franco est un homme faible et un militaire sans talent, ce qui est bien indiqué dans sa carte.

Dans le cas des Etats-Unis, de l'Allemagne, de l'Italie et peut-être de la France en ce moment, la période politique plane au-dessus des vrais destins du pays et de la nation, et il faut travailler sur l'Astrologie Nationale et Internationale de ces pays avec les cartes de Roosevelt, Hitler, Mussolini et Blum. Chacun de ces quatre hommes a pu donner une tournure qui sera ineffaçable pour son pays. L'Amérique ne sera jamais la même qu'avant le « New-Deal », l'Allemagne ne retournera pas aux idées anti-racistes, le dolce far niente de l'Italie est anéanti par le Fascisme, et la bourgeoisie paisible de la France meurt sous le Rassemblement Populaire, plus vite encore que l'aristocratie a disparu sous la guillotine. On peut le déplore ou non, c'est une question de goût. On peut trouver que les aristocrates de la vieille France étaient plus dignes que les sans-culottes et les tricoteuses de la Révolution ; on peut préférer la vieille bourgeoisie de la France aux saboteurs professionnels et sans pays de la révolution mondiale. Mais cela sera toujours une opinion personnelle. L'historien, et encore plus l'astrologue, n'a qu'à enregistrer les faits, trouver leurs causes, et — avec l'aide de sa science astrale — déduire l'avenir.

Ayant ainsi insisté sur le fait que celui qui s'occupe de l'Astrologie Nationale et Internationale doit être historien, ethnologue et psychologue, qu'il doit avoir en mains les chartes des événements historiques et des grands hommes d'Etat contemporains, passons à la deuxième partie de notre sujet : les rapports entre les pays et le zodiaque.

La première règle est climatique. Une section de territoire, voire un pays, est toujours plus mental dans le Nord, plus émotif dans le Sud, plus primitif et plus physique dans le Sud extrême. Le septentrion de la France et la région de Paris est plus mentale, plus alerte, plus active, plus entreprenante que la région méridionale. Les Flandres et la Picardie travaillent ; la Provence et le Languedoc s'excitent. Lille organise, Paris parle, Dijon dîne et Marseille crie. Et, si nous passons par les Pyrénées en Espagne nous atteindrons le Sud extrême de cette région où il ne reste que les désirs sensuels et violents. Voici nos trois plans astrologiques : les triplicités de Feu, d'Eau et de Terre, les plans : Mental, Emotif et Physique, toujours en descendant du Nord au Sud.

Prenons l'Italie pour un deuxième exemple. Au nord, nous trouvons la Lombardie, d'origine germanique, avec Milan pour sa

capitale, ville commerciale de caractère purement mental. Sud de Bologne, nous trouvons Florence, Sienné et Rome, de caractère artistique et émotif. Plus au sud encore, Naples est plus primitive et plus passionnée, la Calabre est sauvage et barbare.

Bien que les Etats-Unis ne datent que d'hier, le même phénomène se produit. Au nord se trouve New-York, Pittsburg et Chicago, de caractère mental et commercial ; plus au sud, Baltimore, Washington, Richmond et Louisville, plus raffinées et plus émotives ; et tout le sud, le pays des nègres, La Floride, Géorgie, Louisiane, Mississippi et Alabama, primitifs et arriérés, une véritable région noire.

Si nous prenons tout un continent, tel que l'Europe, cette règle se maintient. Une ligne de latitude qui passe par Londres, La Haye, Berlin, Varsovie et Moscou, nous donne une région mentale ; une deuxième, un peu plus au sud, nous donne Paris, Munich, Vienne, Budapest et l'Ukraine, d'un caractère littéraire, artistique et émotif ; plus au sud encore, une ligne qui passe par Madrid, Sardaigne, Calabre, Macédoine, Turquie d'Asie et les Cosaques touche une région barbare.

La deuxième règle est déterminée par le développement de la civilisation, qui passe toujours de l'Est à l'Ouest, du moins pendant la période historique. Il nous suffira de suivre rapidement ce développement dans les pays européens. L'histoire commence avec les migrations des Hellènes de Troade en Asie Mineure, vers les archipels de la Grèce, autour de l'an mille avant Jésus-Christ. Nous suivons la ligne avec Homère, Hésiode et Pythagore. Plus tard, dans une île proche, venait la civilisation Crétoise ou Mycénienne. Une immigration de Phénicie à Carthage commençait la civilisation Punique. Une colonie d'Asie Mineure, qui s'implanta sur les Etrusques, fut le commencement de Rome et le développement des civilisations grecque et romaine est connu de tout le monde. Plus au nord, par une migration de l'Est à l'Ouest de la Scythie se développait la Pologne et cette civilisation fruste voyagea après vers l'Ouest par la Finlande, l'Autriche et l'Allemagne.

La civilisation de la France commença plus tard. Même quand Louis XI consolida le royaume de France, c'était de l'Est à l'Ouest, en Bourgogne où le Duc se regardait comme l'égal du roi. En Angleterre, la civilisation venait des Normands, sous Guillaume-le-Conquérant, eux-mêmes des Scandinaves qui venaient de l'Est à l'Ouest. Aux Etats-Unis, l'Est fut habité alors que l'Ouest ne connaissait que des Peaux-Rouges ; la « Ruée vers l'Or », en 1849, était le commencement de la colonisation de l'Ouest. Il n'est pas nécessaire de multiplier les exemples.

Une troisième règle s'attache aux cycles historiques. Tout développement de civilisation est fait par un individu ; un réformateur, un chef, un philosophe et un poète, jamais par les masses. Mais un peuple possède une vie plus longue que celle de celui qui l'a inspiré ou dirigé. Les générations d'une dynastie passent vite, le peuple reste. Le cycle est donc celui-ci : chef de tribu, conseil de tribu, puis finalement la tribu en collectivité. Comme ce dernier système fait invariablement chute, on recommence le cycle avec un chef. Il en est de même dans nos temps modernes : dictateur ou empereur, roi absolu, monarchie constitutionnelle, aristocratie, démocratie, et finalement le règne des masses sous le socialisme ou le collectivisme ; lequel, avec sa chute certaine, conduit de nouveau à un dictateur. En France, actuellement, nous vivons à la fin d'un de ces cycles. Le cycle est déjà accompli en Allemagne, en Italie et en Turquie.

Une quatrième règle demande la connaissance du principe de l'Egrégore du pays. C'est l'Entité Vivante qui est créée par les pensées de la nation, de toutes les classes, et nourrie par elles. Quoique formée par le peuple, c'est l'Egrégore qui transmet la tradition à chaque génération. Dans sa composition se trouvent non seulement l'origine ethnique du pays, mais aussi les influences de son climat, de ses produits et de son système politique. Il est réhaussé par les hommes qui sont incarnés pour diriger le pays ; mais ces hommes ressentent aussi l'influence de l'Egrégore.

Le travail principal de l'Egrégore est d'inculquer au pays son devoir, car chaque pays a un but et un devoir à accomplir. Pour les pays de l'Europe, ce devoir est obligatoirement en rapport avec la transmutation de la vie pratique selon les enseignements christiques, chaque pays ayant le droit et l'obligation de les interpréter à sa façon et pour le bien de l'évolution spirituelle de toute l'humanité. Ceci est strictement national. Ce n'est pas le devoir d'un pays d'imposer ses idées à un autre.

L'établissement de ces quatre règles nous permet de toucher la troisième branche de notre sujet : les changements dans les attributions zodiacales aux pays modernes. Dans cette courte communication, il faut limiter notre champ d'action. Nous nous contenterons de dire quelques mots sur la France, l'Angleterre, l'Allemagne, l'Italie et l'Espagne.

Selon la tradition, la France est régie par le premier décan du Lion. Chaque province a une attribution différente. La liste serait trop longue à donner, mais nous pouvons mentionner l'Alsace-Lorraine, la terre des conflits, sous Mars et le deuxième décan du Bélier.

La Bourgogne, lieu de la bonne chère, est sous Jupiter et le premier décan du Sagittaire ; la Normandie sous le Taureau, la Provence sous la Balance et ainsi de suite.

Mais la France, placée traditionnellement sous le premier décan du Lion, n'est certainement plus la France du Roi-Soleil, la France artistique, cérémonieuse, pompeuse, aristocratique, et l'arbitre de l'élégance du monde. La salopette prône maintenant sur les jabots de dentelles. La France est devenue Lunaire, démocratique, superficielle, changeante, versatile, surtout occupée avec la mode ayant une tournure populaire, cherchant les loisirs, soucieuse sur la question de naissance et sans aucune suite dans ses idées politiques. (Trois empires, trois républiques et un Etat socialiste en un siècle, tel est le bilan de l'instabilité du gouvernement). Il n'y a pas moyen de mettre la France moderne sous une autre attribution zodiacale que le deuxième décan du Cancer (A cause de son instabilité, quelques astrologues ont suggéré les Gémeaux, mais le Cancer semble mieux approprié).

L'Angleterre, selon la tradition, est sous le deuxième décan du Bélier, c'est-à-dire sous l'influence du Bélier-Lion. C'est l'influence qui régit l'explorateur, le chasseur de fauves, le pionnier, le colonisateur, l'homme autoritaire et arrogant. C'est encore un peu vrai pour les Anglais, mais moins que du temps de la reine Elizabeth et l'Armada. L'Angleterre est devenue industrielle et commerciale. John Bull (« Bull » veut dire Taureau) est moins gentilhomme campagnard qu'autrefois. Il reste toutefois attaché à ses terres autant que possible ; il prend des colonies toujours et partout, puis il sait les garder. De plus, si nous prenons en mains les différentes cartes qui agissent sur le pays, le deuxième décan du Taureau, c'est-à-dire Taureau-Vierge, ne manque pas d'être prédominant. Oh, oui, la Vierge ! Le Puritanisme n'est pas mort en Angleterre, et « Oh ! Shocking ! » est une expression anglaise bien typique.

L'Etat libre d'Irlande garde le premier décan du Sagittaire. A cause de ses cartes astrologiques des événements historiques, l'Ecosse garde le deuxième décan du Cancer — bien que le premier décan du Capricorne lui conviendrait mieux. Le Pays de Galles, pays encore très celtique, est assez justement mis sous le deuxième décan du Sagittaire.

L'Allemagne a toujours été sous le premier décan du Bélier. Cette influence est agressive, martiale, aimant agir par groupe, sans tact, ignorant totalement la diplomatie et dénuée de sens littéraire, mais active, entreprenante, habile, ingénieuse, travailleuse, et possédée d'une aptitude extraordinaire d'organisation et d'articulation dans le travail. L'esprit de l'Allemagne : « Deutschland uber alles » n'a

pas changé. Il n'y a aucune raison pour douter de l'exactitude dans l'attribution zodiacale du premier décan du Bélier.

L'Italie, en contraste avec les autres pays, a confirmé son attribution zodiacale. L'œuvre fut commencée par Garibaldi. L'Italie dépend de Rome, et Rome est la ville ayant le plus grand prestige historique du monde. En ayant pu donner le titre d'empereur à son roi, par la conquête de l'Ethiopie, Mussolini a restauré en partie l'Empire romain, donc plus que jamais l'Italie a justifié son attribution du troisième décan du Lion.

L'attribution du premier décan de Sagittaire à l'Espagne n'a pas été justifiée depuis plusieurs siècles. Rien n'est moins dans la nature du Sagittaire que le morose et mélancolique espagnol, qui se donne des airs de hidalgo justement parce qu'il ne l'est plus. Un pays primitif, rancunier, sauvage, misérable, pauvre, sans aucune espèce d'homogénéité, qui substitue l'étape à la générosité, n'est pas le tolérant et jovial Sagittaire.

C'est le pays de l'ingratitude poussée à son plus haut degré. Les espagnols ont reçu leur civilisation des Maures — ils les ont chassés ; ils ont pris les richesses des Aztèques et des Incas, ils les ont massacrés ; ils ont reçu leur commerce et l'organisation de leur pays des Juifs — ils les ont expulsés. Sagittaire pour l'Espagne ? Jamais de la vie ! Et la plupart des cartes qui touchent ce pays confirment le fait qu'il faut attribuer le deuxième décan du Scorpion à ce pauvre déchet de pays, décimé par la guerre civile et voué à la scission.

Nous n'avons touché que très brièvement quelques principes de l'interprétation de l'Astrologie Internationale et quelques applications valables de nos jours. Pour les astrologues qui suivent les mouvements mondiaux, ces suggestions seront utiles. Il est toujours nécessaire de tenir bien en vue les attributions zodiacales traditionnelles, mais les nouvelles attributions sont aussi à considérer.

Les oisifs sont les parasites.

La femme qui veut être un homme n'est pas digne d'être une femme ; et l'homme qui veut être une femme est pire encore.

Dieu me les a donnés

Swami YOGANANDA

POURQUOI m'avez-Vous donné des yeux, si ce n'est pas pour que je puisse Vous trouver en toutes choses ?

De quelle utilité sont mes mains, si je ne puis pas toucher Vos pieds, dont on trace les pas dans le cœur de toute vraie émotion ?

A quoi dois-je employer mes pieds, si ce n'est pas pour chercher jusqu'à ce que je trouve Votre Temple en tout lieu ?

Que mes oreilles sont négligentes et sourdes si elles n'essaient pas, avec une attention extatique, d'entendre les échos de Votre Voix dans les Ecritures Saintes de tous les peuples !

A quoi sert ma raison si elle ne peut pas m'aider à résoudre le mystère cosmique par la découverte de la Raison Ultime en Vous ?

A quoi bon ma volonté, si je l'emploie pour autre chose qu'à la compréhension et au maintien de ma liberté enracinée en Vous ?

Pourrais-je affirmer que je possède la vraie émotivité si je ne Vous sens pas dans les fleurs de lotus des univers flottant dans les cieux, et dans les fleurettes de myosotis de la matière mystique des jardins du Temps et de l'Espace ?

A quoi me servirait mon amour s'il ne me permettait pas de répondre à Votre amour dans tous les cœurs qui dorment et qui ignorent les splendeurs de leur avenir ?

Les Luminosités Spirites

Ernest W. OATEN

(Rédacteur en Chef : "The Two Worlds", Manchester)

LES LUMINOSITES EN MATERIALISATION sont des formations extrêmement étranges dans leur caractère, difficiles à expliquer, mais impossibles à négliger. Leur présence dans les séances est loin d'être rare, et elles ont été examinées soigneusement par de nombreux savants. Leur vraie nature est encore un mystère.

Il y a quelques années, pendant que je travaillais avec le médium Walter Jeune, j'ai donné beaucoup de temps à leur observation et dans des expériences les concernant. Elles constituent une des rares phases de phénomènes pour lesquels l'obscurité est un avantage. Je les ai vues également, dans une lumière forte, elles ne sont alors plus des « luminosités », mais des disques vaporeux ou comme de la fumée, et il n'était jamais très facile de déterminer le bord de leurs silhouettes.

Pendant plusieurs de mes séances avec un médium, ces luminosités venaient six ou sept à la fois, quelques-unes pas plus grandes qu'un petit pois, les autres d'environ huit centimètres de diamètre. Leur forme était fixe, non protéenne, et elles flottaient dans l'air. Sur ma demande, elles prenaient des positions suggérées, sur le plancher, au plafond, devant un tableau ou au-dessus de la fenêtre. Elles étaient certainement sous le contrôle d'êtres intelligents.

Elles étaient lumineuses, mais ne donnaient pas de lumière. Elles étaient lumineuses en elles-mêmes, c'est tout. Quand je demandais que ces luminosités soient dirigées directement devant un tableau, je remarquais qu'elles ne donnaient pas une lumière suffisante pour me permettre de distinguer le sujet du tableau.

La température de ces luminosités n'était pas moins extraordinaire. Plusieurs fois je demandais que l'une d'elles soit mise dans mes mains. J'ai fermé les doigts autour de cette forme, et elle me semblait dure comme une tasse de porcelaine. Je ne recevais aucune sensation, ni de froid, ni de chaleur. Bien que solide, elle était de la même température que ma main.

Elles se dématérialisent facilement. Ayant fermé les mains, et tenant cette globule lumineuse serrée, je me disais : « Maintenant je vais la tenir fermement, je ne vais pas relâcher mes mains ! ». La boule commençait à partir à travers ma main sans perdre sa luminosité et sans perdre sa forme. Le phénomène était vraiment très étrange.

Une description de ces luminosités fut faite par le grand savant Sir William Crookes, inventeur du « Tube Crookes » et un des plus grands physiciens de notre temps. Il disait :

« J'ai vu un corps lumineux en lui-même, solide, de la grandeur d'un œuf de dinde, qui flottait sans bruit tout autour de la chambre. Non seulement n'y a-t-il aucune explication scientifique pour ces phénomènes, mais la science ne peut rien produire de comparable. »

Les plus grandes luminosités que j'ai vu furent produites dans une série de séances avec un médium célèbre, Mrs. Duncan, à Manchester. Les luminosités se montraient à chaque séance plus grandes que pendant la séance précédente et à la dernière occasion, la luminosité était comme une grande lanterne vénitienne, à peu près de la grandeur d'un ballon de football. Elle semblait remplie — ou formée — de couleurs opalescentes qui roulaient l'une sur l'autre sans perdre leurs teintes distinctives, formant ainsi des dessins kaléidoscopiques. Pourtant, elle n'émettait pas de lumière ; elle n'était que lumineuse.

On pourrait faire des expériences de grande valeur dans l'examen de ces lumières, en employant un médium ayant le pouvoir de faire venir cette catégorie de phénomènes. Il est possible qu'elles soient ectoplasmiques en caractère, et pourtant, dans les archives des recherches psychiques, il n'y a que peu de cas où l'ectoplasme s'est montré lumineux en lui-même.

La mémoire peut trahir, mais l'espoir demeure fidèle.

Si tout était égal, il serait impossible d'établir l'ordre.

Une prière est comme une caravane, elle doit traverser le désert du douteux avant d'arriver à l'oasis du repos.

Notre Rayon de Livres

Grande Encyclopédie illustrée des Sciences occultes

Directions de DOM NÉROMAN

(Editcurs: Editorial Argenton, Strasbourg — Paiements mensuels)

Franchement, et en toute bonne foi, ce travail est sérieusement fait, consciencieusement établi, bien présenté (sauf pour une couverture ahurissante), d'une façon eclectique sans être superficielle, judicieuse sans être pédantesque, et lisible par tout le monde sans descendre vers les goûts populaires. Ce travail de Dom Néroman est digne d'éloges. Maurice Magre dit bien dans sa préface que la difficulté était de trouver le juste milieu entre le « trop scientifique » et l'occultisme romanesque ». D'accord. L'auteur a réussi. A vrai dire c'est plutôt une synthèse des Sciences Occultes qu'une « Encyclopédie », ayant le caractère d'une série de traités sur la Radiesthésie, le Tarot, l'Astrologie, différents arts divinatoires, la chiromancie, la graphologie, l'oneiromancie, l'onomancie, et le magnétisme animal. Mais il serait injuste de ne pas noter qu'il y a la coordination et la suite dans ces deux gros volumes de plus de 1.000 pages, et que le tout présente les Sciences Occultes populaires avec clarté et discrétion.

Nous trouvons que Dom Néroman a été heureusement choisi pour cette tâche. On n'aurait pu choisir mieux. Il est plein de son sujet, travailleur, libre des entraves d'une discipline étroite, hardi dans son intuition et ses pouvoirs de visualiser le symbolisme, et un astrologue qui n'a pas peur de s'affirmer sur de nouvelles lignes. Cette « Encyclopédie » nécessitait un synthétiste, compétent de choisir ses collaborateurs et de faire un livre homogène. Parmi ses collaborateurs notons Dr. René Allendy, Dr. Jules Regnault, Marguerite Rey, et Oswald Wirth. Le travail des autres collaborateurs, moins connus, est de valeur presque égale. Toutefois, la plus grande partie du livre vient de la plume de Dom Néroman lui-même.

Les illustrations montrent un jugement excellent et un esprit cultivé. On est heureux de trouver un livre qui ne soit pas défiguré par des clichés banaux. De plus, les illustrations ont une raison d'être, ce ne sont pas des reproductions tirées au sort d'un traité de mythologie; au contraire, la partie illustrée de ce livre mérite presque autant d'attention que le texte. Les reproductions en couleurs sont excellentes, les photogravures (il y en a plus de 500) sont nettes, le papier est de pre-

mière qualité et la typographie est un honneur aux éditeurs. Nous ne sommes pas toujours indulgents envers les livres prétentieux, mais ces deux tomes méritent les éloges que nous venons de prononcer.

Les Rythmes dans l'Histoire

Gaston GEORGEL

(Editeur: Messageries Hachette — 18 francs)

Nous signalons ce livre à tout lecteur qui aime suivre les événements historiques avec un œil éclairé, à tout lecteur un peu sociologue qui réalise la nature cyclique des changements dans les civilisations, à tout étudiant en astrologie, qui fera un rapport entre les rythmes raciaux et les rythmes cosmiques, et à tout lecteur penseur qui veut déchiffrer par lui-même quelques-uns des mystères de l'avenir. M. Georgel a su se libérer des jeux de coïncidences historiques, car sa vision va plus loin et on sent que l'auteur vibre — d'une manière probablement inconsciente — aux vibrations sous-historiques comme le sourcier ressent inconsciemment les radiations souterraines. Dans ses prévisions de l'avenir et de l'avenir immédiat, M. Georgel voit le cycle des « Corporations » revenir en 1938. C'est une prédiction à retenir, et ce qui est en accord avec les indications astrologiques. Ce livre donnera à tout lecteur une nouvelle appréciation des lois cycliques dans les affaires de l'humanité.

Le Vrai Visage de l'Astrologie

C. KERNEIZ

(Editions Tallandier, Paris — 18 francs)

Ce livre est accueillant et sera certainement utile à tout lecteur qui cherche à savoir ce qu'est le vrai visage de l'Astrologie, sans vouloir devenir un astrologue lui-même. Il possède ainsi un vrai but et, étant absolument correct en ce qui concerne l'astrologie, il est assez interprétatif pour indiquer la nature de l'influence astrale ; étant sincère et de bon goût, on peut le recommander à tout lecteur qui ne cherche pas à devenir un astrologue professionnel. Il ne faut pas trop demander, car ce livre n'est qu'une introduction à un vaste sujet, mais il est parfait en son genre. C'est un des rares livres dans lequel l'astrologie n'est pas diminuée par une présentation facile à comprendre. Seul un astrologue ayant une parfaite maîtrise de son sujet a pu arriver à une simplification si digne et si heureuse.

Morin et les Démonstrations Mathématiques de l'Existence de Dieu

Dr theol. Joseph IWANICKI

(Librairie J. Vrin, Paris — 10 francs)

Les travaux d'Iwanicki ne doivent pas passer sans être cités à l'attention de nos lecteurs. Un grand travail à faire dans l'avenir immédiat — espérons que le génie viendra bientôt! — sera la Mathématique

Initiatique, selon les lumières des mathématiques avancées modernes, et l'occultisme moderne. Dans le présent petit livre, et son plus grand livre sur Leibniz, le Dr Iwanicki nous donne une appréciation à la fois mathématique et théologique à ce sujet. Très condensés, ces deux livres sont d'une très grande importance. Descartes se plaignait que Morin traitait l'infini, mais ce n'était que parce que Morin était bien au-dessus de la compréhension de Descartes. Les principes Cartésiens sont excellents — à leur place — mais pas sur les plans supérieurs. Ce livre nous aide à comprendre les subtilités d'un grand philosophe qui était aussi grand astrologue et grand mathématicien.

Toute l'Astrologie Pratique

J. MERY

(J. Mery, 9, rue Carpeaux, Paris — 40 frs)

La profusion de nouveaux livres astrologiques en langue française, indique l'intérêt croissant du public. M. Mery est bien connu comme astrologue onomantique (il n'y en a que trois en France, dignes de confiance), mais dans ce livre, il montre une maîtrise de l'astrologie judiciaire. La présentation est nouvelle, en ce qui concerne l'interprétation, prenant la forme de questions et réponses. L'idée est heureuse, car l'élève qui a bien suivi la ligne indiquée et qui a travaillé les exemples donnés aura bien en mains, non seulement les principes de l'Astrologie, mais aussi le commencement d'un système de pratique.

La Technique des Révolutions Solaires

A. VOLGUINE

(Editions : Cahiers Astrologiques, Nice — 30 francs)

Ce livre est nettement d'une utilité pratique, bien conçu, clair et complet. M. Volguine, un des meilleurs astrologues de France, a toujours donné beaucoup d'attention au travail des Révolutions Solaires, et c'est surtout de sa plume que devait venir le livre qui fera autorité sur le sujet. Sans être volumineuse, cette œuvre donne tout ce qui est nécessaire. Aucun livre n'a été fait en langue française qui traite spécialement ce sujet. Il mérite d'avoir une grande popularité, ainsi qu'une vente solide et continue. Aucun astrologue ou étudiant en astrologie ne peut considérer ses rayons comme complets sans ce dernier livre de Volguine.

The Mediumship of Frau Silbert

Adalbert EVIAN

(Rider et Co, Londres — 10/6)

Il est probable que Frau Silbert était un des plus puissants médiums de notre temps. Il n'y a jamais eu de doute sur l'authenticité de ses dons. Elle était bien connue de Schreck-Notzing, le grand psychologue

allemand, et elle visita le collège des Sciences Psychiques, à Londres, où elle a donné de nombreuses séances sous des conditions de contrôle les plus rigides. Dans ce livre nous trouvons presque tous les phénomènes de la médiumnité : lévitation, matérialisation, dématérialisation et apports. Aucun médium de nos jours n'a de tels pouvoirs. Frau Silbert était très modeste et n'acceptait pas d'argent. Le livre est très curieusement écrit, l'auteur étant un jeune homme, un voisin assez juvénile et espiègle qui était un ami intime de la maison depuis sa petite enfance, et qui écrit comme un écolier. L'authenticité du livre est incontestable et les phénomènes notés seraient invraisemblables si ce n'était pas que des cas semblables ont été aperçus chez d'autres médiums, mais rarement en telle quantité et jamais attachés à une seule personne. (Texte en anglais.)

The Key of the Castle

Marjorie LIVINGSTON

(Wright & Brown, Londres — 7/6)

Ce livre est mieux écrit que le dernier livre de cet auteur : « The Future of Mr. Purdew », mais il n'a pas le dixième de la valeur de son prédécesseur. C'est un bon roman, bien écrit, avec une tournure légèrement spirite. Marjorie Livingston est en position — comme aucun auteur de notre temps — de nous donner des livres avec de hauts enseignements (on se rappelle du « Nuctemeron »); il est donc inadmissible qu'elle gaspille son temps en écrivant un livre qu'une douzaine d'autres personnes auraient pu faire. *Sagesse oblige*, et non seulement *noblesse oblige*. « Mr. Purdew » avait un vrai enseignement — la fantaisie ne faisait pas de mal au livre — mais « The Key of the Castle » n'est pas beaucoup mieux qu'un bon feuilleton (Texte en anglais).

Foretold by the Stars

C.E. MITCHELL

~~1908-1910~~

(Author, Halifax, Angleterre — 3/6)

Ce petit livre s'appelle une « Vindication de l'Astrologie »; c'est une défense mièvre, mais sincère et assez convaincante. Toutefois, on n'a pas besoin, ces jours, d'affirmer solennellement que le soleil se lève ou que l'eau mouille. L'astrologie de l'auteur est assez juste, mais pas très avancée. Néanmoins il y a la bonne volonté et bon cœur et on ne peut pas en dire autant de tous les livres. Nous espérons que l'auteur éliminera les portraits pour la deuxième édition. (Texte en anglais).

Astrologie Nationale et Internationale

Indications et Prédications

En raison du fait que nos lecteurs appartiennent à toutes les classes de la société et à toutes les nuances politiques, nous trouvons que, dans les temps actuels, notre devoir est de maintenir la plus stricte impartialité. Cette revue n'a aucun sens politique, et encore moins de but ou de programme social ; elle s'occupe exclusivement des questions appartenant aux sciences métaphysiques, psychiques et occultes.

LA DIRECTION.

Nouvelle Lune, 8 juillet, 4 h. 13 m., matin, Greenwich.

Nouvelle Lune, 6 août, 12 h. 38 m., après-midi, Greenwich.

Lunaison du 8 juillet 1937. — Caractéristiques générales (Citations de notre numéro de Juillet). — Favorable pour les masses. Il y aura des soulèvements populaires et des mesures hâtives pour les satisfaire. Les peuples seront turbulents. Le mois promet d'être chaud et humide. Menace de guerre maritime avec les petites unités, torpilleurs et destroyers. Vague d'anti-sémitisme. La Bourse sera en hausse après un krach industriel.

Lunaison du 6 août. — Caractéristiques générales. — Cette lunaison s'annonce mal. Le Soleil et la Lune, au moment de leur conjonction, sont en quadrature absolument exacte avec Uranus, et les luminaires ne possèdent pas un seul bon aspect. Pour l'Ouest de l'Europe, Mars, dans le Scorpion, est sur l'Ascendant. La situation internationale sera extrêmement critique, l'Angleterre et l'Italie se trouveront en désaccord. Les désaccords seront accentués par les questions religieuses, idéologiques, ou de faux prestige, et l'attention sera tournée sur la Méditerranée, non seulement dans les eaux de l'Espagne, mais également sur les côtes Lévantines. Tout ce trimestre sera marqué par de nombreux accidents : des tremblements de terre, des catastrophes minières, les éruptions volcaniques, et l'apparition ou la disparition de nouvelles îles océaniques. La stabilisation tripartite des échanges sera ébranlée, et la situation commerciale mondiale en souffrira. La Suisse semble entrer dans une période prospère, en contraste avec les autres pays d'Europe, ayant pu se débarrasser du communisme.

FRANCE. — La lunaison n'est pas favorable pour la France. Elle reste le centre des activités politiques européennes, mais se trouve entre le marteau et l'enclume. La Lunaison dans le Lion affligée

dans la Maison de Politique indique que le pays ne doit pas aller ni à la droite extrême, ni à la gauche, mais trouvera son salut dans le maintien des institutions républicaines. La sauvegarde du pays est dans l'étouffement de la guerre des classes. La lunaïson est très défavorable aux chômeurs et aux grévistes.

ANGLETERRE. — Un effort violent sera fait pour sovietiser le parti travailliste, et son chef sera renversé. Les libéraux gagneront les sièges des travailleurs. Perte d'un bateau britannique dans la Méditerranée.

ALLEMAGNE. — Lunaïson un peu plus favorable, le pays gagnera des concessions dans le nord de l'Espagne. Goering prendra une position prépondérante dans le Reich. Changement de diplomatie envers l'Angleterre. Nouveau concordat avec le Vatican.

BELGIQUE. — Démission du ministère avec remaniement du Cabinet. La politique de Van Zeeland sera attaquée.

ESPAGNE. — Eroulement des gouvernementaux en Valence et autonomie de Barcelone. Une répartition provinciale en « zones d'influences » prendra forme. La diplomatie du Front Populaire s'écartera de la Russie et prendra une forme plus démocratique et libérale.

ITALIE. — Le pays devient plus isolé, friction avec l'Angleterre. Grande mortalité des colons et des troupes en Abyssinie. Grave épidémie dans le sud de l'Italie ou en Sicile.

RUSSIE. — Mouvement contre-révolutionnaire en Sibérie. Staline sera la victime d'un attentat. Incendie dans le Kremlin. Soulèvement populaire parmi les ouvriers des usines mal logés et en retard de plusieurs mois sur leurs gages.

ASIE MINEURE. — La situation entre les Juifs et les Arabes, très aiguë en Palestine, se répand dans la plupart des pays Moslems. Grand mouvement des troupes européennes en Syrie, Palestine, Egypte, et l'Afrique du Nord. Renouveau des mouvements autonomistes.

JAPON. — Brisure de l'entente cordiale avec le gouvernement du Nord de la Chine. Petites escarmouches avec les Russes, favorables aux troupes japonaises.

ETATS-UNIS. — Maladie ou deuil dans l'entourage de la Maison-Blanche ou du Vice-Président Garner. Situation commerciale favorable. Des difficultés avec Cuba ou un des pays qui borde le Golfe du Mexique ou le Caribbéen. Un bateau américain sombrera dans ces eaux.

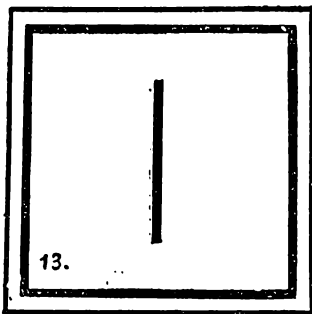
Cours de Symbolisme

Ses Principes et son Interprétation

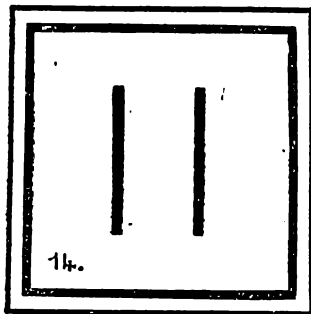
Francis ROLT - WHEELER

Ce cours est traité sous forme de Questions et Réponses. Les lecteurs peuvent faire des réponses eux-mêmes en les comparant ensuite avec celles données ici. Le Symbolisme est d'une si vaste étendue que, pour de nombreux symboles, il y a plusieurs aspects d'interprétation. Nous présentons dans ce Cours une ligne d'enseignement suivie, nous n'avons aucune intention d'établir un dogme.

XIII. — LA LIGNE PERPENDICULAIRE. — *La recherche de l'Individualité. Expliquez le symbolisme.* — L'Individualité est cette partie de la Grande Monade qui descend en incarna-



13. — La Ligne Perpendiculaire



14. — Les Deux Piliers

tion quand l'hémi-cycle de l'Involution passe le point critique de sa courbe pour devenir hémi-cycle de l'Evolution. Dans l'être humain, c'est cette partie de son esprit (pas nécessairement la totalité) qui forme le centre spirituel à chaque incarnation. Elle s'extériorise pendant la vie dans la Personnalité, mais, souvent, sans que celle-ci en soit consciente, la Personnalité recherche sa propre Individualité, ou partie supérieure. C'est ici que se trouve la base de l'aspiration dans l'homme.

La Ligne Perpendiculaire indique cette recherche. Parfois ce que la Personnalité ressent est le désir pour la création, et la Ligne Perpendiculaire avait un caractère phallique dans les civilisations primitives. Comme tout symbole, sa signification s'affine sur les plans supérieurs. Les références phalliques, de nos jours, ne montrent que la primitivité et la bassesse. La polarité demeure positive.

XIV. — LES DEUX PILIERS. — *Montrez la nature et la force des polarités dans l'âme humaine.* — La polarité est un des principes fondamentaux de la philosophie hermétique; elle existe en tout. Les deux piliers se trouvent dans tous les symbolismes, et les mieux connus sont ceux de la franc-maçonnerie, féminin et masculin, Jachin et Boaz. Une signification plus importante est celle de l'Arbre de la Connaissance du Bien et du Mal, où la polarité masculine est celle de la Charité, et la polarité féminine est la Sévérité.

Dans l'âme humaine il y a deux aspirations, non opposées mais complémentaires, dont l'équilibre donne le potentiel complémentaire. Aucun vrai travail en occultisme ne peut être fait par une seule polarité, et rien n'est plus commun que de trouver les soi-disant occultistes dévoyés dans cette question. Pour atteindre les hautes cimes de la spiritualité, il faut avoir la réceptivité et l'activité.

L'ascétisme n'est pas sans valeur et peut servir utilement dans la recherche de l'Individualité. Néanmoins, il est difficile d'échapper à la tendance d'une trop grande concentration sur soi-même, ce qui peut provoquer l'égoïsme et un état d'âme instable. Le travail spirituel équilibré permet d'acquérir une base solide.

Le Prochain Article

Les symboles et les questions qui seront présentés et interprétés dans le prochain numéro de cette revue seront les suivants:

XV. — L'INSPIRATION. — *Définir la différence entre le génie et le talent.*

XVI. — L'ASPIRATION. — *Indiquez les deux forces qui doivent s'unir pour la prière.*

ARCHIVES

ASTRO-BIOGRAPHIQUES

DONNEES DE NAISSANCE DES CONTEMPORAINS CELEBRES

GROUPES

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Pays, gouvernements et traités. | 6. Hommes de Lettres, artistes célèbres. |
| 2. Têtes couronnées, chefs d'Etat. | 7. Généralissimes et grands amiraux. |
| 3. Politiques et diplomates. | 8. Financiers et économistes. |
| 4. Ecclésiastiques et philosophes. | 9. Dons spéciaux, cas inusités. |
| 5. Savants, médecins, inventeurs. | 10. Evénements et catastrophes. |

Nous prions nos lecteurs et les astrologues du monde de nous aider à maintenir ces Archives. Nous acceptons les dates qui ne contiennent pas l'heure de naissance, mais seules les données contenant l'heure et ayant trait aux personnes appartenant à l'un des dix groupes susmentionnés, seront publiées. Toutes les heures de la liste suivante sont indiquées de 0 heure à 24 heures, commençant à minuit.

GRUPE I. — PAYS, GOUVERNEMENTS ET TRAITÉS

218. ESPAGNE. — Guerre civile. — Bilbao, capitale des provinces basques, prise par les nationalistes. Le drapeau nationaliste fut hissé solennellement sur le palais du Gouvernement, à Bilbao, le 19 juin 1937, à 15 h. 30.
219. ESPAGNE. — Guerre civile. — L'Allemagne et l'Italie, sans abandonner le Comité de non-intervention, se retirent du système de contrôle naval. Donné à Londres, le 23 juin 1937, par l'Allemagne, à 10 h. 20, et par l'Italie, à 10 h. 40.
220. FRANCE. — Vie politique. — Le Sénat refuse pour la troisième fois de donner les pleins pouvoirs financiers illimités au Cabinet Léon Blum, dernier vote à Paris, le 20 juin 1937, à 23 h. 15.
221. FRANCE. — Vie politique. — Le Cabinet Léon Blum donne sa démission au Président de la République, à Paris, le 21 juin 1937, à 3 heures.
222. FRANCE. — Vie politique. — Le Président charge M. Camille Chautemps de former le nouveau Ministère, donné à Paris, le 21 juin 1937, à 7 h. 30.
223. FRANCE. — Vie politique. — Défaite de M. Jacques Doriot, chef du Parti Populaire, dans les élections municipales, par 6.966 voix contre 10.514 ; le vote terminé à Saint-Denis, Paris, le 20 juin 1937, à 18 heures.
224. FRANCE. — Vie politique. — M. Camille Chautemps présente son Cabinet au Président de la République, à Paris, le 22 juin 1937, à 23 h. 30.
225. FRANCE. — Vie politique. — Le Cabinet Chautemps reçoit les pleins pouvoirs financiers, à Paris, le 30 juin 1937. Vote de la Chambre : 374 contre 206, donné à 3 h. 45 ; vote du Sénat : 187 contre 92, à 18 heures.
226. IRAN-IRAQ. — Le traité délimitant la frontière de l'Iran et de l'Irak a été signé à Téhéran, le 4 juillet 1937, à 17 heures. Ce traité complète les pourparlers pour l'accord à quatre que vont signer l'Iran, l'Irak, l'Afghanistan et la Turquie.
227. PORTUGAL. — Attentat contre la vie de M. Alcazar, président du Conseil, par un « engin infernal » de grand calibre. Le président fut couvert de terre et contusionné par les débris de pavé et de l'égoût qui explosèrent à deux mètres de lui, mais aucunement blessé. L'attentat a eu lieu, à Lisbonne, le 4 juillet 1937, à 10 heures.

GRUPE II. — TETES COURONNEES, CHEFS D'ETAT

228. DOUMERGUE (M. Gaston), ancien Président de la République Française, né à Aigues-Vives (Gard) le 1^{er} août 1863, à 23 heures ; mort à Aigues-Vives, le 18 juin 1937, à 9 h. 25.

229. **MARIAGE ROYAL.** — Célébration du mariage du prince Charles Junior de Suède, à la comtesse Elia von Rosen, à Kvillinge, Oestergötland, Suède, le 6 juillet 1937, à 12 heures.
230. **MARIAGE ROYAL.** — Célébration du mariage du duo de Cavadonga, fils aîné d'Alfonso XIII d'Espagne, à Mile Maria Rocafort, à l'ancienne ambassade d'Espagne, à la Havane, Cuba, le 4 juillet 1937, à 12 heures.
231. **SIMEON, PRINCE HERITIER DE BULGARIE.** — Né à Sofia, Bulgarie, le 16 juin 1937, à 7 heures.

GROUPE III. — DIPLOMATES ET POLITIQUES

232. **CHAUTEMPS, Camille,** Président du Conseil de France, né à Paris, le 1^{er} février 1885, à 17 heures (Presse).
233. **COCHRANE, Commander, the Hon. Archibald Douglas,** né à Crawford Priory, Gulls, Fife (Ecosse), le 8 janvier 1885, à 2 heures (Modern Astrology, Londres).
234. **DEGRELLE, Léon,** chef du Parti Rexiste belge, né à Bouillon (Belgique), le 15 juin 1906, à 21 heures (Demain, Bruxelles).
235. **DORGERES, chef du Parti des Paysans Français,** né à Amiens, le 15 juin 1885, à 7 heures (Herschel, Liège).
236. **ROCQUE, de La, Colonel,** Chef du mouvement « Front National », en France, né à Lorient, le 6 octobre 1885, à 8 heures (Etat Civil).
237. **SNOWDEN, Lord Philip,** ancien chancelier de l'Echiquier d'Angleterre, né le 13 juillet 1864, à 15 heures, à Cowling (Yorkshire) ; mort à Londres, le 15 mai 1937, à 5 heures (Presse).

GROUPE VI. — HOMMES DE LETTRES, ARTISTES CELEBRES

238. **KIEPURA, Jean-Victor,** ténor, né à Sosnowice (Silésie), le 16 mai 1902, à 10 heures (Herschel, Liège).
239. **LOUYS, Pierre,** auteur, né à Epernay, le 10 décembre 1870, à 10 heures (Herschel, Liège).
240. **POINSOT, M.-C.,** astrologue, né à Forges-les-Bains (S.-et-O.), le 17 avril 1872, à 15 heures (Personnelle).
241. **PREVOST, Marcel,** romancier, né dans le Gers, le 1^{er} mai 1862, à midi (Herschel (Liège)).
242. **MANN, Thomas,** écrivain, né à Lubeck (Allemagne), le 6 juin 1875, à 1 h. 15 (Jean Gouchon, Paris).
243. **VAN DONGEN, Kees,** peintre, né à Amsterdam (Hollande), le 26 janvier 1877, à 23 heures (Modern Astrology, Londres).

GROUPE X. — EVENEMENTS ET CATASTROPHES

244. **AVIATION.** — Pôle Nord. Atterrissage d'une expédition aérienne russe, avec 5 avions et 47 hommes, dirigés par le savant Otto Schmidt et le chef-pilote Vodoplanov, sur la glace près du Pôle Nord, le 2 mai 1937, à 11 h. 35 m., le Pôle ayant été survolé à 11 h. 10 m. Vingt-quatre heures plus tard, un camp permanent fut établi pour un séjour d'un an, et un petit poste émetteur de T.S.F. fut érigé.
245. **AVIATION, TRANSATLANTIQUE ALLER ET RETOUR.** — Les aviateurs Dick Merrill et Jack Lambie achevaient le premier voyage aller et retour transatlantique, ayant atterri à New-York, le 14 mai 1937, à 20 h. 55 m. (G.M.T.) ; la traversée vers l'Est avait duré 20 h. 59 m., et vers l'Ouest 22 h. 27 m.
246. **AVIATION, TOKIO-PARIS ET RETOUR.** — La plus grande randonnée, aller et retour, encore achevée dans l'aviation, fut faite par deux aviateurs japonais sur leur avion « Vent-de-Dieu ». Tous les records mondiaux furent battus. L'avion atterrissait, à son retour, à l'aéroport d'Haneda, près de Tokio, le 21 mai 1937, à 15 h. 45 m.
247. **AVIATION.** — Premier vol de Moscou à Vancouver (Wash.), à travers le Pôle Nord, par un monoplane russe dirigé par Tchkalov. Atterrissage à Vancouver, le 20 juin, à 16 h. 25 m. (G.M.T.).
248. **AVIATION.** — Réalisation de la double liaison aérienne entre l'Amérique et l'Europe. L'hydroavion britannique, après 15 h. 11 m. de vol, amérit à Botwood (Terre-Neuve), le 6 juillet, à 10 h. 6 m. (G.M.T.). L'hydroavion américain, après 12 h. 40 m. de vol, amérit à Joynes (Irlande), à 10 h. 47 m.
249. **MARIAGE DES NOTABLES.** — Mariage de M. Franklin Roosevelt, fils du président des Etats-Unis, à Mile Ethel du Pont, de la famille du Pont de Nemours, fabricants de munitions, à Wilmington, Del., le 30 juin 1937, à 11 h. 50 m.

Le Tarot Médiéval

Étude Initiatique

Christian LORING
(Illustrations)

Francis ROLT-WHEELER
(Texte)

XXXI

LE ROI DE SCEPTRES. — Dans notre analyse sur L'As de Sceptres, nous avons indiqué les rapports entre le Temple de Sceptres du Tarot, la Triplicité d'Air dans les Divisions Zodiacales, le Signe zodiacal de la Balance, et la Maison VII de l'horoscope.

Le symbolisme de cette lame, le plus important des personnages dans les Arcanes Mineurs, nous montre un roi couronné, assis sur un trône, tenant en mains le Sceptre qui symbolise à la fois le Sceptre, le Bâton et le Trèfle. Il est âgé, son visage est celui d'un ascète.

La signification supérieure de cet Arcane est la suprématie spirituelle, ou sur les hauts plans de l'intellect, ceux qui deviennent intuitifs. En ce qui concerne la haute divination, le Roi de Sceptres est favorable à toute question qui suggère la maîtrise spirituelle, et à toute ambition qui prend une tournure idéaliste. Cet Arcane est également favorable à l'association, surtout avec une personne plus âgée ou plus expérimentée.

(Nous devons mettre les étudiants du Tarot en garde contre quelques interprétations erronées venant d'une période moyenâgeuse, dues au fait de quelques exégètes, ayant mécompris le mot « bâton », ont traité tout ce temple sur une base trop matérielle. Toutefois, en raison de ce qu'il y a un courant dans la divination, qu'il ne faut pas arrêter ni brusquer, il est utile de maintenir des significations plus matérielles, tout en gardant la signification supérieure en vue).

Selon les significations divinatoires traditionnelles, cet arcane peut représenter « le Père », non seulement le Maître ou le Sage en son enseignement, ou le roi sur son trône, mais aussi le père de famille, un père ayant de la responsabilité. Anciennement cet Arcane était

interprété comme le seigneur d'un domaine, le noble campagnard, ou le propriétaire fermier. (Il ne faut jamais perdre de vue qu'il y a toujours une certaine nobilité dans le travail des terres. Le plus simple paysan est ennobli par son travail; il le perd immédiatement dans l'usine ou la fabrique).

Cet Arcane indique également l'honnêteté, parfois d'une manière rustique et fruste. Mais on oublie facilement, de nos jours, que la ruse ne réussit pas toujours, et rarement pour longtemps, et que l'honnêteté, la persévérance et le travail incessant et personnel restent et resteront toujours le seul vrai chemin du succès. Un oisif peut être un parasite, mais c'est la limite de ses pouvoirs.

Si la consultante est une femme, et la question tourne sur le mariage, la réponse doit être favorable, à la condition que le mari sera au-dessus des mérites de la femme et en-dessous de ses désirs matériels.

Selon presque toutes les traditions, il faut observer quand un Arcane est renversé, ceci est surtout applicable aux personnages des Arcanes Mineurs. Le renversement du Roi de Sceptres indique parfois la justice trop brusque ou trop sévère, le père qui est dur pour ses enfants; aussi, si les combinaisons sont néfastes, la probité et l'honnêteté peuvent être atteintes, le consultant essayant de se convaincre même envers son propre jugement.

Selon la numération traditionnelle, le Roi de Sceptres est le premier des Arcanes Mineurs suivant directement les Arcanes Majeurs. Son chiffre est donc 23. (L'ordre de la présentation mensuelle, donné dans notre revue, suit les exigences typographiques, car ce ne serait pas heureux d'avoir les arcanes chiffrés pendant dix mois de suite).

Les Arcanes Mineurs du Tarot Médiéval seront présentés dans l'ordre suivant :

Le Roi de Sceptres	Le Roi de Glaives	Le Roi de Coupes	Le Roi de Sicles
La Reine de Sceptres	La Reine de Glaives	La Reine de Coupes	La Reine de Sicles
Le Chevalier de Sceptres	Le Chevalier de Glaives	Le Chevalier de Coupes	Le Chevalier de Sicles
Le Page de Sceptres	Le Page de Glaives	Le Page de Coupes	Le Page de Sicles
Les quatre Trois	Les quatre Cinq	Les quatre Sept	Les quatre Neuf
Les quatre Quatre	Les quatre Six	Les quatre Huit	Les quatre Dix

AU NAIN BLEU

38, Avenue de la Victoire — NICE

LIBRAIRIE GÉNÉRALE

SCIENCES OCCULTES ET PSYCHIQUES — ARTS DIVINATOIRES
PHILOSOPHIE — RELIGION — RADIESTHESIE

LE PLUS IMPORTANT RAYON DE PROVINCE

Catalogue spécial : 160 p. — Franco, 4 fr.

Sous forme de Cours par Correspondance

PROLÉGOMÈNES D'OCCULTISME

SUMMA ASTROLOGICÆ

EN TROIS VOLUMES

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

350 FRANCS LE VOLUME

avec privilège de correction des devoirs et avec
enseignement personnel

TOME PREMIER

L'Astrologie Scientifique Élémentaire. Calculs exacts, mais simplifiés par l'usage des tables données dans les leçons. L'interprétation, analyse et synthèse ; finance, mariage, santé, voyages, etc...

TOME DEUXIEME

L'Astrologie Esotérique. Les Progressions, les Révolutions Solaires. Les Directions Primaires et Secondaires. La Rectification par plusieurs systèmes, y inclus le Pré-Natal et le Symbolique.

TOME TROISIEME

L'Astrologie Médicale. L'Astro-Météorologie. L'Astrologie Moralre. Les systèmes onomantiques et kabbalistiques. L'Astrologie Sélénologique et Lunaire. L'Astrologie Internationale.

CHAQUE VOLUME NUMÉROTÉ

DÉPOSITAIRE

LE NAIN BLEU - NICE (A.-M.)

Dépôt des Ephémérides Raphaël,

depuis 1830 jusqu'à 1937. — L'année : 7 fr. franco

PENDULES

-:-

TAROTS

AX - LES - THERMES

(PYRENEES ARIEGEOISES)

Station thermale, climatique, touristique

Altitude : 720 mètres

Eaux sulfurées, sodiques, alcalines, hyposulfites, silicatées
(Température : 20° à 77°)

Rhumatismes — Nez — Gorge — Oreilles

Quatre Etablissements thermaux modernes - Casino

Nombreux hôtels, tout confort - Lotissement de villas

CENTRE D'EXCURSIONS VARIEES

Pour renseignements, s'adresser :

SYNDICAT D'INITIATIVE

Avenue Th.-Dolcassé - AX-LES-THERMES (Ariège)

LES EPHEMERIDES GRAPHIQUES D'ARMABAR

Montrent immédiatement, d'un seul coup d'œil et sans calcul, TOUTS les aspects, leur approche, leur durée, que le Ciel fait chaque jour ou chaque mois avec les planètes de votre propre thème.

tous les jours de l'année :

EPHEMERIDES QUOTIDIENNES

pour 1937 (15 fr.)

Pendant 30 ans :

EPHEMERIDES TRENTENAIRES

de 1930 à 1960 (18 fr.)

Questions horaires instantanées — Choix des bons et des mauvais jours

PROSPECTUS DETAILLE GRATUIT

LIBRAIRIE VÉGA 175, Bd St-Germain
PARIS (6^e)

Librairie NICLAUS, 34, rue Saint-Jacques, Paris

ENVOI GRATUIT DU CATALOGUE GENERAL DE

SCIENCES OCCULTES

(plus de 100 pages)

ET DE SES SUPPLEMENTS PERIODIQUES

ACHAT D'OCCASIONS AUX MEILLEURS PRIX

LES RYTHMES DANS L'HISTOIRE

GASTON GEORGEL

Les Rythmes dans la Vie des Peuples ; La Synthèse de l'Histoire et l'Évolution Cyclique des Civilisations ; La Prévision de l'Avenir.

18 francs

Chez l'auteur :

Rue Jean-Jacques-Rousseau - BELFORT

Sous forme de Cours par Correspondance

PROLÉGOMENES D'OCCULTISME

FRANCIS ROLT-WHEELER
DOCTEUR EN PHILOSOPHIE

CHRISTIANISME ESOTERIQUE

EN DEUX VOLUMES

250 francs par volume

avec privilège de correction des devoirs et enseignement personnel

Vol. I. — Les éléments occultes dans les Saintes Ecritures. Les facultés psychiques et surnormales. Les guérisons. Les rêves. Les visions. Les prophéties. Interprétation des songes. La Trinité Cosmique. Le Christ Cosmique. Les Rédempteurs de l'Humanité (paru).

Vol. II. — La doctrine des anges à travers les Ages. L'enseignement ésotérique concernant la Vierge Marie. L'enfance mystérieuse de Jésus. La Tentation, Satan et enseignement occulte sur le problème du mal. La Vie du Divin Instructeur. La Voie Secrète. L'Initiation Supérieure (sous presse).

LE TAROT ÉSOTERIQUE

350 francs.

avec privilège de correction des devoirs
et avec enseignement personnel

Interprétation détaillée des Arcanes Majeurs et Mineurs (les 78 lames), en 24 leçons. Le traitement du sujet est philosophique et ésotérique ; il est écrit pour l'occultiste plutôt que pour le cartomancien. Ce Cours constitue un entraînement personnel sur une des Voies de l'Initiation.

CHAQUE VOLUME NUMÉROTE

DEPOSITAIRE

LE NAIN BLEU - NICE (A.-M.)

38, Avenue de la Victoire

AVIS de PUBLICATION des PÉRIODIQUES

Selon la demande de plusieurs périodiques français et internationaux, qui désirent présenter à nos lecteurs le nom de leur directeur, leur adresse et leurs conditions d'abonnement, nous avons décidé de faire paraître cette information dans nos colonnes de publicité.

En réciprocité les dits périodiques pourront nous accorder une publicité de valeur égale, ou, s'ils ne possèdent pas de colonne de publicité, une somme minime de 20 francs par insertion sera acceptée. Ces contrats seront établis pour six mois ou un an. Dans cet avis de publication, il ne sera donné à aucun périodique plus d'un casier, ceci pour assurer à tous une parfaite impartialité. Pour la même raison, l'ordre alphabétique sera conservé.

Asgard

ASTROLOGIE - ESOTÉRISME

CULTE GERMANIQUE

Directeur : Dr G. LOMER

Quarantième année

Stribbenstraat 3, BERLIN W 40

Astrology

THE ASTROLOGER'S QUARTERLY

56 pp. devoted entirely to the study of Astrology and the considerations of astrological problems. Suitable for the beginner and the advanced student.

Editor : CHARLES CARTER

Subscription 4s. 6d. per annum post free.

Specimen Copy on Application

59, Victoria Road, London. S. W. 19

American Astrology

YOUR DAILY GUIDE

Editor : Paul G. Clancy

Foreign subscription : Three Dollars

1472, Broadway, New-York (Etats-Unis)

Annales Initiatiques

- Occultisme - Martinisme - Gnose -
Kabbale - Hermetisme - Illuminisme
Publication Trimestrielle

Abonnements :

FRANCE, 3 fr. - ETRANGER, 4 fr. 50

22, Rue des Macchabées - LYON

L'Avenir du Monde

Revue Prophétique et d'Actualité

MENSUELLE

Abon. annuel 20 fr. - Le numéro : 1,50

Directeur-Fondateur : Louis EMRICH

Rédacteur en chef : D. HOCHSTAEDTER

Rédaction et Administration :

42, Rue Jean-Jaures

STRASBOURG-NEUDORF (Bas-Rhin)

Bulletin de la Société Psychique de Nancy

Bi-mensuel

France et Colonies 6 fr. par an

Etranger 8 fr. par an

21, Rue Bastien-Lepage - NANCY

Canadian Astrology

Editeur : F. HATHAWAY

A Guide to Everyday Activities

Subscription : 12 months, \$ 2.00

EDITORIAL AND ADVERTISING OFFICES

105 Northern Crown Building

REGINA (Sask.) CANADA

Le Chariot

Psychologie Expérimentale

Sciences Divinatoires

Directeur : Georges MUCHERY

France : 30 fr. — Etranger : 40 fr.

Spécimen gratuit et Catalogue

Ed. du CHARIOT, 62, Boul. Voltaire, Paris

Demain

Revue traitant exclusivement
d'Astrologie scientifique

Pronostics financiers

Directeur : Gustave L. BRAHY

Belgique : 45 fr. — Etranger : 11 belgas

Av. de Sumatra, 6, Bruxelles (Belgique)

Die Astrologische Rundschau

Zeitschrift für astrologische Forschung

Schriftleitung : Teobald BECKER

»Astrologische Rundschau« mit

»Nachrichten« jährlich M. 10.—

vierteljährliche Zahlung von je M. 2.50.

Verlag : Theosophisches Verlagshaus,

LEIPZIG, Lessingstr. 2.

AVIS de PUBLICATION des PERIODIQUES

Selon la demande de plusieurs périodiques français et internationaux, qui désirent présenter à nos lecteurs le nom de leur directeur, leur adresse et leurs conditions d'abonnement, nous avons décidé de faire paraître cette information dans nos colonnes de publicité.

En réciprocité les dits périodiques pourront nous accorder une publicité de valeur égale, ou, s'ils ne possèdent pas de colonne de publicité, une somme minime de 20 francs par insertion sera acceptée. Ces contrats seront établis pour 6 mois ou un an. Dans cet avis de publication, il ne sera donné à aucun périodique plus d'un casier, ceci pour assurer à tous une parfaite impartialité. Pour la même raison, l'ordre alphabétique sera conservé.

Herschel

Organe officiel

du Cercle Liégeois « Uranus »

Administrateur : Rédacteur en Chef :

L. HEYLIGERS Paul MUYERS

Abonnements annuels (13 fois par an) :

Belgique : 22 fr. — Etranger : 30 fr.

Hors union postale : 35 fr.

60, Rue Génl-Bertrand, LIEGE (Belgique)

Lotos

MIESIECZNIK

SYNTEZA WIEDZY EZOTERYCZNEJ

Redakcja : J. K. HADYNA

WARUNKI PRENUMERATY "LOTOSU".

Bez dodatku : rocznik, 10. — zł w Ameryce poln. — 3 dolary ; półrocznik, 5.50

kwartalnik, 3. — miesięcznik, 1. —

Adres Redakcji :

Kraków, ul. Grodzka 58, m. 5.

Modern Astrology

— BI - Mensual —

The oldest Astrological Magazine in England

Annual subscription for France

and Colonies : 35 francs

Imperial Buildings — Ludgate Circus

LONDON, E. C. 4. Angleterre

Mondo Occulto

Rivista Iniziatica, Esoterica, Spiritica

Bi-mensile

Direttore : F. ZINGAROPOLI

Abbonamento annuo, Estero : Lire 25

Via Conservazione Granl, 5 - NAPOLI

Passe - Partout

Tous les Samedis

Littéraire — Critique — Spirituel

Directeur : J. M. GALLEAU

ABONNEMENT : 15 francs par an

Place du Théâtre, TOULON (Var)

Psychic Science

(Illustrated)

Published January, April, July, October

Prix du Numéro : 7 francs

Abonnement annuel : 25 fr.

Administration :

British College of Psychic Science

15, Queen's Gate, LONDON, S. W. 7

Sous le Ciel

Astronomie - Astrologie - Radiesthésie

Arts Divinatoires

Dir. : DOM NEROMAN, Ing. civ. des Mines

Le Magazine

de la Renaissance Astrologique

Mensuel, le Numéro : 3 francs

Abon. avec prime : 30 fr. — Etr. 40 fr.

Spécialmen contre 1 franc

108, Rue du Ranelagh, PARIS (16°)

Psychica

Vision à distance, clairvoyance, hantise, dédoublement, guérisons, etc. Une rubrique spéciale est consacrée à la psychologie animale et aux animaux conversants.

Prix de l'abonnement : 25 fr.

Etudie tous les Phénomènes Supranormaux

Etranger : 30 fr. — Le Numéro : 2 fr.

23, Rue Lacroix - PARIS (XVIIe)

The Two Worlds

The English Journal

with the International Circulation

French Representative : J.-J. PRUDHOM,

Secretary Union Spirite Française

8, Rue Copernic, PARIS (XVie)

Subscriptions rates

3 Months 6 Months 12 Months

2/9d. 5/6d. 10/10d.

POST FREE — GOLD FARE

Zenit

Astrologische Zentrastelle E. V.

DIREKTOR : Dr. Jur. Hubert KORSCH

19, Siegestrasse, DUSSELDORFF

