

L'ASTROSCOPHE

REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE ET
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET OCCULTES.

SOMMAIRE

A nos Amis Lecteurs.....	La Rédaction	193
Predictions Réalizées		196
Horoscope Mensuel : Docteur Alexis Carrel		199
Éléments Favorables : Mai-Juin		200
La Beauté dans la Cinquième Dimension. I.		
Francis Rolt-Wheeler		201
Où allons-nous ?	Marcel Guinebert	206
L'Apparition de la Lampe. Maurice Magre		209
Astrologie de l'Amérique Pré-Colombienne, II	A. Volquine	214
La Meilleure Vie	A.M. Bulkley	219
Le Symbolisme Numérique dans le Grec et dans l'Hébreu (fin). J.W.T. Carrington		222
La Magie Supérieure dans les Mystères Anciens (fin)	C.R.F. Seymour	225
« Astrologues Scientifiques Acceptés »		228
Notre Rayon de Livres : Directions et Thèmes Annuels - Les Deux Christ - La Nouvelle Biologie - La Date des Événements - Astronomie Pratique des Étoiles Fixes - Fakirs et Yogis des Indes - The Measure of Life		231
L'Astrologie Nationale et Internationale : Prédiction		233
Cours de Symbolisme ..	Fr. Rolt-Wheeler	235
Archives Astro-Biographiques		237
Le Tarot Médiéval	Christian Loring	239

NEUVIÈME ANNÉE - NUMÉRO 95

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

Avenue du Roi-Albert - Cap-de-Croix - NICE (A.-M.)

Vol. XVI - N° 5 - MAI 1937 - Prix 4 fr. 50

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARRINGTON

L'ASTROSOPHIE

**REVUE MENSUELLE D'ASTROLOGIE,
DES SCIENCES PSYCHIQUES ET D'OCCULTISME**

Fondateur et Directeur

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

**Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique ; Mem. Hon. Association
Anthropologique d'Amérique ; Mem. Hon. Société Royale de la Géographie
(Angleterre)**

Sous-Directeur : Y. BÉLAZ

ABONNEMENT ANNUEL :

France et Colonies	50 fr.
Etranger	55 fr.

Prix du Numéro : 4 fr. 50

A l'Etranger : 5 francs

Cette Revue a le privilège de présenter, en français, les articles et les comptes rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes contemporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand nombre, nous ont été accordés. Nous avons, aussi, la collaboration de mains spécialistes français, belges et suisses.

Numéro Spécimen envoyé gratuitement sur demande

ADMINISTRATION

L'ASTROSOPHIE

**Avenue Roi-Albert, Cap-de-Croix — NICE
France**

L'ASTROSOPHIE

La plus grande revue en langue française de l'Astrologie,
des Sciences Psychiques et de l'Occultisme.

ABONNEMENT ANNUEL	{	France et Colonies	50 fr.
		Etranger	55 fr.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Je soussigné (écrire lisiblement)

demeurant

*déclare souscrire à un abonnement à l'ASTROSOPHIE pour un an,
partant du mois de*

*Paiement en votre règlement par chèque, mandat ci-inclus,
ou mandat-carte.*

A , le 193 .

SIGNATURE :

PRIERE D'ENVOYER NUMÉRO SPÈCIMEN

à M .

et à M

LIBRAIRIES

Notre Revue est en vente dans les librairies suivantes :

PARIS	Chacornac frères, 11, quai Saint-Michel (5 ^e). Niclaus, 34, rue Saint-Jacques (5 ^e). Stock, 155, rue Saint-Honoré (1 ^{er}). Vient de Paraltre, 35, rue Poussin (16 ^e). Editions Vega, 175, boulevard Saint-Germain (6 ^e). Caffin, 80, rue Saint-Lazaro (3 ^e). Libr. Paul Leymarie, 42, rue Saint-Jacques (5 ^e). Dupire, 143, avenue du Villiers (17 ^e). Editions Adyar, 4, square Rapp (7 ^e). Librairie Moderne, MM. Morfin et Chapus.
AIX-LES-BAINS	Redouté, 31, Grande-Rue.
AUBUSSON	Dalhie, 10 bis, rue de la République.
AVIGNON	Feret et fils, 9, rue de Grassi.
BORDEAUX	Flammarion, 16, cours Georges-Clemenceau.
>	Monnoyeur, 28, rue Faidherbe. Chiraux, 29, Grande-Rue.
BOULOGNE-SUR-MER	Librairie Mazel, 23, rue du Maréchal-Joffre. Librairie Vidal, 12, place de l'Hôtel-de-Ville.
CANNES	Librairie Cros, rue de la Gare.
CARCASSONNE	Librairie Devillers, 38-40, rue du Commerce.
CHERBOURG	Larone, 49, avenue des Etats-Unis.
CLERMONT-FERRAND	Au Khédive, 7, cours de Verdun.
DAX	Art et Littérature, 12 bis, boulevard d'Ormesson.
ENGHien	Garcias, avenue de la Gare.
JUAN-LES-PINS	Librairie Centrale, 28, rue Faidherbe.
LILLE	Flammarion, 19, place Bellecour.
LYON	Demortière, 8, place Bellecour. Librairie Linsolas, 104, rue de l'Hôtel-de-Ville.
>	Flammarion, 34, rue Paradis. Librairie des Allées, 144, Canebière.
MARSEILLE	Librairie de la Bourse, 8, rue Paradis.
>	Verdun, 33, avenue de Verdun.
MENTON	Librairie Hénin, 37, avenue de Verdun.
METZ	Librairie Bettenfeld, 39 bis, place de Chambre. Librairie Gillet, 2, En Chaperue.
MONTE-CARLO	Libr. Clermont, 22, boulevard Princesse-Charlotte.
NANOY	Henry, 164, rue de Montet.
NANTES	De la Presse, 13-15, rue de la Fosse.
NICE	Delas, 37, rue Giuffredo. Le Nain Bleu, 38, avenue de la Victoire.
>	Verdolini, 36, boulevard Mac-Mahon.
PAU	Ma Librairie, 10, place Georges-Clemenceau.
PERPIGNAN	Brun frères, 22, rue des Augustins.
RABAT	René Cère, rue de la Paix.
ROUEN	Lestringaut, 11, rue Jeanne-d'Aro.
SAIGON	Albert Portail, 185-189, rue Catinat.
SAINt-GAUDENS	Mon Studio (V. Feret).
SAINt-JEAN-DE-LUZ	Librairie J. Boulestrix, boulevard Thiers.
SOISSONS	Collège, 32, rue du Collège.
STRASBOURG	Librairie des Arts, 5, rue des Francs-Bourgeois.
TOULON	Maritime Alté, quai Cronstadt et Ohevalier-Paul. Rebuffa et Rouard, 21, rue d'Alger.
>	Librairie Moderne, 52, rue d'Alsace-Lorraine.
TOULOUSE	Saïiba, 17, avenue de France.
TUNIS (Tunisie)	

LIBRAIRIES A L'ÉTRANGER

52

ANGLETERRE

LONDRES

W. Foulsham & Co, 10 Red Lion Court, Fleet Street.

25

BELGIQUE

BRUXELLES
>
>
LIEGE
ANVERS
GAND
>

Maufras, 195, boulevard Maurice-Lemonnier.
Van de Graaf, 53, rue Malibran.
Ramlot, 26, rue Grétry.
Pauli, 59, rue de la Paix.
Bollene, 6 et 8, rue de la Régence.
Grande Librairie, 46, rue des Tanneurs.
Centrale, 70, rue de Flandre.
Leman, 70, rue de Flandre.

25

ETATS-UNIS

NEW-YORK

Brentano's Fifth Av. and 43rd St.

25

GRAND-DUCHÉ

LUXEMBOURG

Librairie Rottel, 57, avenue de la Liberté.

52

HOLLANDE

LA HAYE
ROTTERDAM

Dykhoffz, Plaats 27.
Agence Van Diltmar, Schiekade, 182.

52

ITALIE

TURIN-SASSI

Brero Francisco, 99 bis, via Forigno.

52

ROUMANIE

BUCAREST

Librairie Universale, Calea Victoriei, 27.

52

SUISSE

GENEVE
>
>
LAUSANNE
>

MONTREUX
VEVEY

Chercheurs, 47, rue de la Fontaine.
Naville et Cie, 5, rue Lévrier.
Librairie Jheber, 6, rue du Vieux-Collège.
Librairie Murry, 12, boulevard Georges-Tavon.
Librairie Payot et Cie.
Librairie Synthétique, 26, rue Beau-Séjour.
Librairie Française, 15, avenue du Kursaal.
Librairie-Papeterie Centrale.

LIVRES RÉCENTS

D'UNE VALEUR SPÉCIALE

CHOISIS PAR LA DIRECTION DE CETTE REVUE

Quelques changements seront faits dans cette liste tous les mois, si les nouveaux livres qui paraissent méritent de s'y trouver.

NOTE. — La publicité de cette page n'est pas à vendre

L'HOMME, CET INCONNU, par le Docteur Alexis CARREL. — Nous affirmons que ce livre, d'un des plus grands savants de notre ère, est le livre le plus important depuis « l'Origin of Species » de Darwin. Cette synthèse admirable et puissante établit dans de justes proportions les parties physiques, esthétiques, mentales, morales et spirituelles de l'homme. (Librairie Pion, Paris ; 12 francs).

RECHERCHE DE LA VERITE, par Edouard ARNAUD. — Ce livre, d'une recherche profonde, est la plus logique et la plus profonde synthèse de l'occultisme, qui ait paru en langue française pendant le présent siècle. (Les Editions Loymario, Paris ; 60 francs).

SWEDENBORG, par Martin LAMM. — Cette biographie n'est pas seulement une étude de la vie et des œuvres du grand mystique, mais aussi une étude magistrale des principes philosophiques, psychologiques et spirituels dans l'occultisme et le mysticisme. Une grande âme interprétée par un maître. (Stock, Paris ; 25 francs).

LES ORIGINES DE LA GENÈSE, par « ENEL ». — Les études de ce grand Cabballiste et Egyptologue sont toujours très touffues et ardues à la lecture. Mais ce livre contient énormément d'informations introuvables ailleurs ; les comparaisons entre les données Hébraïques et Egyptiennes sont frappantes. (Dépositaire : L. Zboromirsky, 20, rue Robert-Henry, Paris, XV^e ; 60 francs).

LE BOUDDHISME, SES DOCTRINES ET SES MÉTHODES, par Alexandra DAVID-NEEL. — Toute personne qui cherche à connaître le vrai caractère du Bouddhisme, présenté avec sympathie mais aussi avec impartialité, doit lire ce livre. Bien que la crainte de la souffrance ne sera jamais un levier qui remuera l'Occident, la lutte contre la souffrance demande une énergie intérieure. C'est ici que se trouve le Bouddhisme. (Librairie Pion, Paris ; 15 francs).

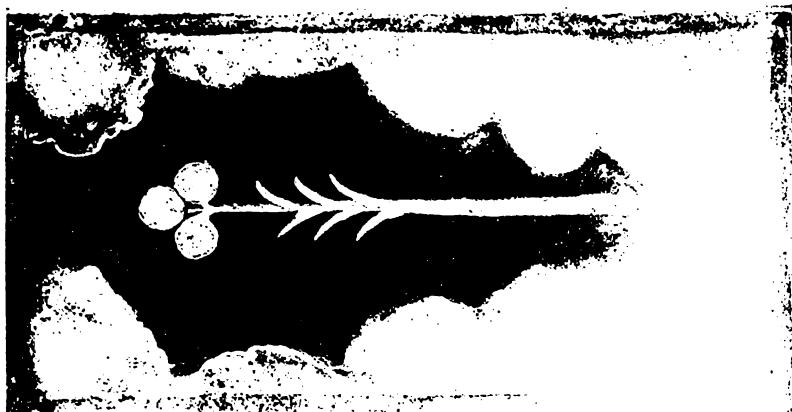
APOLLONIUS DE TYANE, par Mario MEUNIER. — Dans l'exégèse de cet auteur, Apollonius de Tyane prend ses vraies proportions ; la grâce parfaite et le beau style français accentuent la richesse de cette analyse, à la fois biographique et légendaire. (Editions Grasset, Paris ; 30 francs).

LE LIVRE DES SYMBOLES, par Georges LANOE-VILIENE. — Cette étude de Symbolique et de Mythologie Comparée, est autant remarquable pour une synthèse de symbolisme que pour une érudition classique, bien rare de nos jours. Six volumes ont déjà paru. (Librairie Générale et Régionaliste, Paris ; chaque volume, 30 francs, sauf le Tome 1^{er}, 25 francs).

LES HALLUCINATIONS, par Pierre QUERCY. — La classification psychologique, dans cet excellent traité, rend le livre d'une valeur très spéciale à tout lecteur ayant un intérêt dans le conscient, le subconscient et leurs actions aberrantes. L'équilibre de cette analyse dans un sujet particulièrement difficile est à noter. (Librairie Alcan, Paris ; 10 francs).

TRAITÉ ELEMENTAIRE DE GÉOMANCIE, par E. CASLANT. — La présentation de cet ancien système de divination par l'auteur bien connu est digne de sa réputation pour un travail simple et soigné. C'est le meilleur livre en français sur ce sujet. (Les Editions Véga, Paris ; 15 francs).

PRÉCIS DE GRAPHOLOGIE PRATIQUE, par le Docteur Camille STRELETSKI. — Un très beau livre, d'un grand format, de 400 pages et plus de 500 spécimens d'écritures ; avec une argumentation merveilleusement condensée, est l'œuvre la plus pratique sur la Graphologie qui ait jamais paru. (Éditeur : Vigot Frères, Paris ; 60 francs).



23. — L'As de Sceptres



24. — L'As de Glaives

Le Tarot Médiéval

ARCANES 23 ET 24

L'AS DE SCEPTRES — L'AS DE GLAIVES

*(L'interprétation de ces Arcanes se trouve sur
l'avant-dernière page de ce numéro)*

L'ASTROSOPHIE

**Revue Mensuelle d'Astrologie, des Sciences Psychiques
et d'Occultisme**

Fondateur et Directeur : Francis ROLT-WHEELER, Docteur en Philosophie, Membre Honoraire de l'Académie des Sciences d'Amérique et de l'Association Anthropologique d'Amérique ; Secrétaire de la Société Royale de Géographie (Angleterre).

Sous-Directeur : V. BELAZ

Rédaction et Administration :
Avenue du Roi-Albert, Cap-de-Croix, NICE (A.-M.)

Abonnements annuels. — France et Colonies : 50 fr. ; Etranger : 65 francs. — Chèques ou mandats payables au nom du Dr Francis ROLT-WHEELER. Les abonnés sont priés d'envoyer le montant de leur abonnement à la fin du terme pour leur éviter les frais de recouvrement, se montant à 3 francs.

Vol. XVII, Numéro 5

MAI 1937

Prix : 4 fr. 50

A nos Amis Lecteurs

REGARDEZ LE CIEL ! Tout le monde fait ce geste, mais seulement pour savoir s'il faut prendre un parapluie, ou si l'on osera mettre son nouveau chapeau ? Combien y en a-t-il, parmi nous, qui observe le ciel comme un des plus puissants exemples de l'harmonie de la Nature ! L'irrégularité du temps : un jour beau, un autre pluvieux, chaud ou froid, calme ou tourmenté de bourrasques, ces changements constants ne nous donnent pas la sensation de l'Ordre et de la Beauté que nous pensons trouver dans la Nature.

Les cieux forment en eux-mêmes non seulement un des grands mystères de la Nature, mais un Mystère qui se joue tous les jours devant nos yeux, sur une scène énorme, avec le soleil, l'ouragan et les vastes nuages pour acteurs. C'est non seulement le plus grandiose spectacle du monde, mais parfois le plus important. On oublie, par exemple, que la Révolution Française et la chute de Napoléon furent le résultat d'une quantité exagérée de poussière dans l'atmosphère.

C'est parfaitement juste, et absolument scientifique. Les météorologistes le savent bien. Nous entendons déjà nos lecteurs et lectrices dire : « Comment est-ce possible ? ».

Commençons avec la Révolution Française. En l'an 1783 eut lieu une des plus grandes éruptions volcaniques dans l'histoire du monde. C'était l'éruption du volcan Asama, en Japon. Les morts dépassaient 56.000 personnes, et toute l'atmosphère de la Terre fut ébranlée. La poussière volcanique extrêmement fine fut projetée aux strates les plus hautes de l'atmosphère, une poussière si légère, et si finement divisée, qu'il fallut cinq ans pour elle de se tasser sur terre. Cette poussière en suspension produisit un petit brouillard permanent dans l'air, marqué par un cercle brun autour du Soleil (« l'anneau de Bishop », pour lui donner le mot scientifique) et cette brume réduisit la proportion de chaleur du Soleil qui arrivait sur terre. Les trois années suivantes : 1784, 1785 et 1786 furent effroyablement froides. La période fut appelée « le gèle de trois ans ». Les moissons étaient encore maigres et ne mûrissent pas bien en 1787 et 1788. La famine de ces cinq ans grandit terriblement la misère parmi le peuple, et la Révolution éclata en 1789.

La grande erreur de Napoléon, ou plutôt des savants de son temps, fut de ne pas avoir observé suffisamment les couleurs du coucher du soleil.

Parfaitement ! Si on avait observé les couleurs du coucher, il n'y aurait pas eu la défaite à Moscou.

Le volcan de St. George eut une éruption en 1810, l'Etna en 1811 et La Soufrière dans le printemps de 1812. L'atmosphère supérieure était pleine de poussière volcanique. Plusieurs auteurs ont mentionné les merveilleux couchers du soleil de ces années-là. Mais cette même poussière, qui crée les couleurs du coucher, produit une diminution de la chaleur solaire et donc des hivers plus longs et plus rigoureux. Napoléon commença sa marche vers la Russie en juin, avec 80.000 chevaux pour la cavalerie et 20.000 chevaux pour les officiers et l'artillerie. Le printemps avait été retardé, à cause des conditions atmosphériques. Chaque matin, même en été, le soleil se leva rouge. L'herbe ayant germé tard, fut facilement grillée. Les pâturages étaient à moitié nus, partout. Il était impossible de trouver du fourrage. En deux semaines, 25.000 chevaux étaient morts ; la marche était retardée. L'été, extrêmement oppressif à cause de ces couches de poussière atmosphérique, était pénible pour l'armée. Finalement on arrivait à Smolensk ; la ville était déserte. Si Napoléon avait pu lire dans

le ciel le désastre final, il aurait été averti, mais il ne savait rien. Il arrivait à Moscou à la fin de septembre. Mais l'hiver, annoncé par les prophétiques couchers de soleil glorieux, venait six semaines trop tôt. La fin est connue.

Tout le monde n'est pas un généralissime comme Napoléon, mais tout le monde peut connaître les merveilles des cieux. Même le citadin, qui n'a pas l'avantage d'un jardin, comme son cousin de la campagne ou de la banlieue, peut se réjouir des deux vastes spectacles du ciel du jour et du ciel de nuit, comme un horticulteur peut se réjouir des couleurs et des variétés de ses fleurs.

L'homme, seul, de tous les grands êtres vivants de ce monde, peut regarder le ciel. Son regard n'est pas, comme celui des quadrupèdes, fixé sur la terre. Il a le choix de regarder la terre à ses pieds, la Nature qui l'entoure, ou les cieux au-dessus de sa tête. Et son caractère se développera en conséquence.

Physiquement, il y a une différence énorme entre celui qui avance d'un pas hésitant et dans une posture courbée, qui tâte le sol avec un bâton, et qui titube dans la crainte perpétuelle de buter contre une pierre ; et l'homme qui marche avec confiance, la tête haute, le regard droit, afin de saisir tout ce qui est autour de lui, l'horizon où se trouve son but et la lumière qui éclaire son chemin. Soyez certain ! On prend l'habitude du dos courbé et des genoux tremblants, ou d'un port droit et digne, comme on prend l'habitude de chercher l'or de la terre ou l'or des cieux.

Regardez le ciel ! L'effet est plus étrange qu'on n'y pense. Non seulement trouve-t-on un intérêt foudroyant, soit en météorologie, soit en astronomie, mais on devient conscient d'une élévation de l'âme. Aucune politique, aucun égoïsme, aucune tricherie ne se révèlent aux cieux. La gloire ensoleillée et la fécondité de la pluie, la douceur d'un jour calme et la vigueur d'une brise, la monotonie d'un ciel brumeux et les couleurs apocalyptiques d'un coucher de soleil, tous sont le résultat des lois scientifiques, tout est combiné pour notre bien et le bien de la Terre.

Cette observation nous conduit plus loin, encore. Malgré nous, la question se pose sur ce qui est au-delà de ces cieux terrestres. Non seulement les yeux prennent l'habitude de s'élever, mais le cœur et l'âme. Nous trouvons nos esprits plus en rapport avec ce qui est en haut qu'avec ce qui est en bas.

Regardez le ciel !

F. R.-W.

Prédictions Réalisées

En raison du fait que nos lecteurs appartenaient à toutes les classes de la société et à toutes les nuances politiques, nous trouvons que, dans les temps actuels, notre devoir est de maintenir la plus stricte impartialité. Cette revue n'a aucun sens politique, et encore moins de but ou de programme social ; elle s'occupe exclusivement des questions appartenant aux sciences métaphysiques, psychiques et occultes. Nous nous proposons, en conséquence, de présenter avec la plus grande réserve et sans commentaires, les probabilités dans nos « Prédictions » et les événements qui les confirment dans nos « Prédictions Réalisées ».

LA DIRECTION.

Malgré la force apparente des mouvements anti-constitutionnels dans les différents pays d'Europe, il a été évident que la charte astrologique de la Belgique était défavorable à la dictature, surtout en ce moment. Nous avons dit dans notre numéro d'avril : *BELGIQUE. — Grande activité politique, avec victoire pour le Gouvernement ou pour M. Van Zeeland personnellement. Le sentiment catholique et la coalition sont plus favorisées dans cette lunaison que le parti flamingant et anti-socialiste des Rexistes.* M. Léon Degrelle, chef du parti « Rexistes » (tendance Nazi ou Hitlérienne) avait forcé une élection à Bruxelles ayant compté sur une victoire éclatante. Il n'en était rien ! Le 12 avril, après une lutte assez âpre, il a été vaincu par le premier ministre du Conseil, M. Van Zeeland. Les chiffres écrasants donnèrent 275.840 voix à M. Van Zeeland et 69.242 à M. Degrelle. Loin d'être une victoire, les Rexistes ont perdu 16.255 voix de l'ensemble qu'ils avaient acquis leurs partis dans les élections de 1936. Il faut ajouter qu'un des facteurs décisifs dans le conflit était l'attaque ouverte de l'Eglise catholique contre le parti « Rex ». La victoire de M. Van Zeeland, toutefois, n'est pas autre chose qu'une confirmation de la Belgique dans les principes d'une démocratie constitutionnelle.

Nous avions annoncé des difficultés en Ethiopie entre les partisans de l'Italie et de l'Angleterre. Cinq missionnaires anglais, accusés d'avoir versé des sommes importantes aux indigènes pour provoquer le désordre, furent expulsés d'Addis-Abeba le 26 mars.

Plusieurs fois, nous avons prédit la probabilité d'une *grande crise économique et famine en Allemagne* durant le printemps de 1937. Au Congrès des Communes du Reich, le 8 avril, le général Goering, la deuxième personnalité en Allemagne, parlait du grand succès des Allemands pour trouver des substituts aux matières premières qu'ils ne pouvaient plus acheter. Il dit : « On ne peut éviter une raréfaction passagère d'œufs et de beurre, peut-être même de viande ou de certaines saucisses, mais je garantis le pain quotidien. »

Dans notre numéro de janvier (page 39), nous avions dit : *ALLEMAGNE. — Il y aura un mouvement dans la jeunesse allemande qui sera difficile à manier.* Le 7 avril, plusieurs ecclésiastiques et plusieurs membres de la « Jeunesse Catholique » ont comparu devant un tribunal à Berlin accusés d'avoir tenté de faire un « front commun » avec les communistes contre le Nazi. .

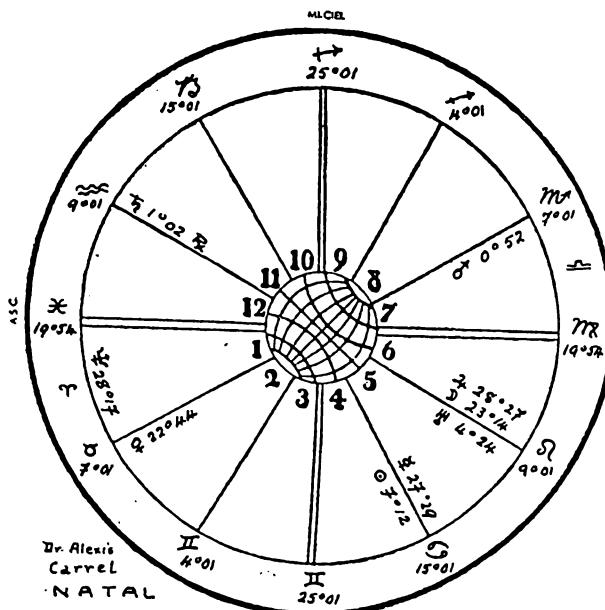
Une prédition curieusement exacte fut celle qui se trouve sur la page 138 de notre numéro de mars. Nous avions dit : *FRANCE. — Attentat par un récidiviste indigène.* Le 8 avril, à Bercy, près de Paris, le fameux bandit Daho ben Mohammed Akroun (ayant des vols de plus de 15 millions à son actif) fut arrêté par les inspecteurs de la sûreté. Un effort fait pour tirer sur la police fut rapidement maîtrisé.

Nous avions annoncé : *ALLEMAGNE. — Renouvellement de troubles religieux.* Le 2 avril, le Reichsführer Hitler annonçait formellement une réconciliation avec le général Ludendorff, devenu un fanatique fou du « néo-paganisme ». Le 5 avril, une proclamation fut faite déclarant le néo-paganisme la religion du Troisième Reich. Ceci peut changer la politique de l'Allemagne qui s'alliera avec son ennemie, la Russie, pour une attaque sur les pays chrétiens. Un accord économique présenté à Moscou par Berlin attend signature. Staline ayant exigé que le document porte un paragraphe définitif d'alliance politique.

Pour la France, nous avions prédit : *Grèves agricoles, surtout vers la fin de la lunaison.* Juste à la fin de la lunaison, plusieurs grèves éclatèrent parmi les maraîchers, et une sérieuse protestation fut organisée à cause de la décision du Gouvernement de fermer les Halles de Paris pendant deux jours de la semaine, à cause de la loi de quarante heures.

C'est l'ignorance de se croire sage, la sagesse est d'apercevoir son ignorance.

L'ASTROSOPIE



Dr. Alexie Carrel Aspects											
	○	□	♀	♀	♂	△	□	△	□	□	Ψ
○	Asc	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□			□	□	□	□	□	□	□	□	□
♀				*	□	□	□	□	□	□	□
♀					□	□	□	□	□	□	□
♂						*	□	□	□	□	□
△							□	□	□	□	□
□								*	□	□	□
△									*	□	□
□										*	□
Ψ											*
Asc	•	□	△	*	•	•	•	□	•	•	•
MC	•	△	□	□	•	△	•	•	•	•	△

Né à Sainte-Foy-lès-Lyon, le 8 juin 1873 à 11 h. du soir.

NOTRE HOROSCOPE MENSUEL

Docteur Alexis CARREL

*Director : Rockefeller Institute for Medical Research
New-York City*

Cette charte n'est pas sans surprise. On aurait pensé trouver la charte d'un grand savant, d'un homme qui donne sa vie au travail détaillé d'un bactériologiste. Cet horoscope n'est pas du tout de ce caractère. C'est la charte d'un homme extrêmement ambitieux, non seulement dans le sens personnel, mais ambitieux pour sa science. Les Poissons sur l'Ascendant, et Neptune très fortement aspecté en Maison I fait le rêveur scientifique, l'homme de vision, l'homme qui n'est pas content de suivre le sillon éternellement.

Il se trouve du génie dans cette charte, et non des conditions talentueuses. Elle est loin d'être harmonieuse et paisible, il est très évident que le Dr. Carrel n'a pas eu seulement quelques luttes avec ses confrères, mais des luttes avec lui-même. C'est l'homme qui a pu vaincre des obstacles, car la charte est pleine de quadratures. Les aspects sont même si curieux que nous préférions les montrer que de donner la charte progressée.

L'analyse de cet horoscope se trouve dans une considération d'un Grand Trigone en Signes de Feu. Ce Grand Trigone est très fort et très frappant. Nous avons déjà parlé de l'ambition, exprimée par Uranus, la Lune et Jupiter dans le Signe du Lion, et ces deux derniers corps célestes dans la Maison VI, Maison de la Maladie et de la Médecine. Notons aussi que Jupiter est la planète qui régi la profession médicale, et qu'il se trouve dans ce Signe et cette Maison. Neptune, la planète qui donne la spiritualité sur les hautes lignes, la vision, le pouvoir de percevoir ce qui est obscur pour les autres, et le don de synthèse, se trouve dans le Bélier, Signe agressif et Signe de Feu, la seule planète dans l'Ascendant. Elle est en trigone avec la Lune et Jupiter dans la Maison de la Médecine.

Le troisième terme dans ce Grand Trigone est le Mi-Ciel, dans le Signe explorateur du Sagittaire, un Signe toujours extrêmement indépendant et primesautier. Ceci vivifie et rend plus vigoureux encore Neptune dans le Bélier, la force de Sagittaire donne un esprit entreprenant à Jupiter dans le Lion.

Nous voyons clairement dans cette carte un homme ayant des inspirations géniales, qui, sans la moindre considération de son propre travail ni les obstructions des autres, crée une nouvelle voie qu'il suit lui-même et que des autres peuvent suivre après lui. L'insistance du Docteur Carrel sur la synthèse dans la science n'est pas seulement une opinion, c'est une révélation de la nouvelle voie que désormais la science aurait à prendre.

Avec une planète lente comme Neptune, il est toujours utile de regarder non seulement la signification du degré où la planète se trouve, mais aussi celui avant et après. Le 28^{me} degré du Bélier nous donne « un réformateur, caractère tenace, mais avec des idées parfois un peu baroques ». Le 27^{me} : « une incompréhension de la concurrence », le 29^{me} degré : « un esprit prêt à la dispute ». C'est bien le Docteur Carrel !

(Voir suite page 208)

Eléments Favorables : Mai-Juin

NOTA. — Étant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble ; les dates spécialement favorables à chaque personne peuvent être calculées suivant leur horoscope. Pour toutes indications antérieures à mai 1937, voir le numéro d'avril de « l'Astrosophie ».

P OUR LES CONDITIONS GENERALES. — Jours et heures favorables. — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects; les jours les plus favorables seront : toute la journée du 1^{er} mai, la matinée du 4, la soirée du 6, la matinée du 10, la matinée du 15, la soirée du 19, la soirée du 24, toute la journée du 28, la matinée du 3 juin, l'après-midi du 7 et toute la journée du 10 juin.

Jours et heures défavorables. — L'après-midi du 3 mai, la matinée du 9, la matinée du 13, toute la journée du 16, toute la journée du 17, toute la journée du 22, la soirée du 30, la matinée du 31, la matinée du 7 juin et la soirée du 8 juin.

FIANÇAILLES ET MARIAGES. — Jours et heures favorables aux affaires de cœur. — Le meilleur jour pour un homme : le 1^{er} juin. Autre bon jour : le 12 mai. Le meilleur jour pour une femme : le 22 mai. Autre bon jour : le 3 juin.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour un homme : le 21 mai. Autres mauvais jours : le 7 juin et le 30 mai. Le plus mauvais jour pour une femme : le 19 mai. Autre mauvais jour : le 7 juin.

AFFAIRES ET FINANCES. — Le meilleur jour pour la finance : le 18 mai. Autre bon jour : le 10 juin. Le meilleur jour pour les affaires : le 24 mai. Autre bon jour : le 10 mai. Le meilleur jour pour les nouvelles entreprises et les spéculations : le 28 mai. Autre bon jour : le 18 mai.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour la finance : le 30 mai. Le plus mauvais jour pour les affaires : le 20 mai. Le plus mauvais pour les nouvelles entreprises et les spéculations : le 3 mai.

GRANDS VOYAGES. — Le meilleur jour pour le départ : le 28 mai. Autres bons jours : le 1^{er} et la 7 mai. Le plus mauvais jour pour le départ : le 7 juin. Autre mauvais jour : le 26 mai.

OPERATIONS CHIRURGICALES. — Le faire si possible du 11 au 24 mai. Le meilleur jour et la meilleure heure : le 18 mai à 10 h. 15 du matin.

La Beauté dans la Cinquième Dimension

Francis ROLT - WHEELER

(Docteur en Philosophie)

(Les lecteurs ne doivent pas oublier que l'occultisme est rigoureusement tenu en dehors de la politique et des questions ecclésiaستiques. Seuls, quelques grands principes peuvent être admis).

EN DEUX PARTIES

I

COMMENT FAIRE DE L'OCCULTISME UN EMPLOI PRATIQUE ? Cette question est souvent posée par les jeunes néophytes, qui n'ont pas encore compris que l'occultisme est non seulement une Voie, mais aussi un travail. Il n'est pas juste envers une personne qui désire un éclaircissement, de lui répondre avec de vagues promesses d'avancement moral et « d'initiation » dans le lointain avenir ; il faut donner à cette question justifiable une réponse franche, sincère, et actuellement utile.

Un des buts de l'occultisme est de pouvoir mettre un aspirant si parfaitement en harmonie avec la Nature et avec les Entités Supérieures qui dirigent la Nature, qu'il acquiert le bonheur en lui-même, en même temps qu'il participe consciemment à l'Harmonie des Sphères et à la Beauté Spirituelle du Cosmos. Ces deux phrases indiquent deux lignes de travail, presque deux professions. L'occultiste devient puissant par la sûreté de ses rapports avec les Puissances ; il devient tranquille en esprit en sachant suivre la Voie vers le Point de Silence. Les soucis n'ont aucune prise sur celui qui a appris à ne pas s'en soucier. Arriver à un bonheur inébranlable pour lui-même et par lui-même, agir consciemment dans un travail qui aura une influence inébranlable dans la vie des autres : ce sont les priviléges et les responsabilités pratiques de l'occultiste.

LES VOIES DE L'OCCULTISME. — Par quels moyens arrive-t-on à de tels résultats ? Les êtres humains ne sont pas tous semblables, la Voie qui convient à l'un n'aura que peu d'attrait pour

l'autre. Nous pouvons citer quelques-unes de ces Voies comme exemples, car cela éclaircira pour le lecteur la ligne que nous nous proposons d'analyser brièvement dans cet article.

Une des Voies les plus directes est celle de l'Astrologie. On peut commencer par la simple « Cosmobiologie » pour étudier ensuite la vraie Astrologie scientifique. De là, on monte à l'Astrologie Esotérique, et à l'Astrologie OcculTE pour ceux qui en sont dignes.

Une autre Voie suit la ligne du Cabbalisme. Le Tarot Mystique, étant pictural et imagif, forme la partie préparatoire. L'Etude de l'Arbre de la Connaissance du Bien et du Mal conduit à l'Arbre de la Vie. On peut continuer vers le haut Cabbalisme et la Doctrine Secrète d'Israël.

Une Voie peu suivie est celle de la mathématique. Des simples formes d'études comme l'arithmétique et la géométrie on passe au calcul intégral, à la théorie des ordinaux et cardinaux, à la logique symbolique, aux mystères des Nombres et à la mathématique initiatique.

La Voie de la théologie n'est pas à dédaigner. De l'étude d'une religion ou secte particulière on passe à la Religion dans son aspect universel, aux doctrines essentielles, à la théologie cosmogonique et les lois divines.

Une autre Voie est celle où les sentiments dominent. Les simples méditations font naître la dévotion, une étape supérieure conduit à l'amour spirituel, et de là au mysticisme et à l'extase. Cette ligne, étant émotive, nécessite une stricte surveillance, et on ne doit pas s'engager trop rapidement dans ses différentes étapes.

Une ancienne Voie est celle du mythe et du symbolisme. Les premières études nous permettent de voir les profondes significations des légendes. Les mythes nous ouvrent des horizons inattendus, et les Mystères nous engagent sur des plans insoupçonnés de nos temps modernes.

Une Voie orientale consiste en la maîtrise physique et mentale par l'une ou l'autre des écoles de Yoga. On commence avec le contrôle de la respiration, les poses et les fixations de la pensée. On s'élève à une passivité matérielle qui facilite une forme de spiritualité. Les pouvoirs psychiques qui en découlent sont des déviations du Chemin Droit. Cette Voie ne doit pas être adoptée sans le contrôle personnel et constant d'un Oriental expérimenté.

La Voie du Spiritisme s'attache aux problèmes de l'Au Delà. Elle commence par le spiritisme en famille, pour continuer ensuite par les rapports avec les désincarnés liés à la Terre, plus haut on rencontre les Guides, et finalement (avec un changement de méthode) on arrive aux communications avec les Entités Supérieures.

La Voie du Foyer est surtout féminine. Les premières étapes

sont la simple vie domestique, accomplie avec joie dans le devoir. L'affection vient ensuite, puis le bonheur familial, le reflet de l'harmonie, et finalement l'œuvre de la présence qui élève et qui inspire.

La Voie du Travail est masculine. De la nécessité du gagne-pain, elle monte au support de la famille et aux devoirs du citoyen et soldat, de là à la fierté du travail et le respect de soi-même, puis finalement au travail fait dans la conscience qu'on participe à l'œuvre de l'Evolution Spirituelle.

La Voie de l'Art est celle de la révélation. Dans ses plus simples lignes, c'est l'expression d'un aspect de la Nature ou de l'Humanité, saisie à un moment donné, soit en peinture, musique ou un autre art ; elle révèle ensuite l'âme ou la beauté de cet aspect ; plus haut encore, elle devient créatrice et nous fait voir une sublimité nouvelle.

Il y a encore, et c'est de cette Voie que nous allons parler, la Voie de la Cinquième Dimension. Elle consiste dans la perception et la compréhension d'un plan de la matière surélevée au-dessus de nos conceptions usuelles, ce qui peut nous donner une nouvelle vision de la Beauté qui existe en toutes choses, et une nouvelle réalisation de la gloire que possède toute manifestation de l'Etre Suprême.

LA QUATRIEME DIMENSION. — Le monde terrestre, au plan sur lequel nous vivons, est un monde de trois dimensions : Longueur, Largeur, et Epaisseur. Tous les objets que nous connaissons portent ce triple caractère. Même quand nous avons devant nos yeux un objet de deux dimensions — tel qu'une photographie — nous donnons mentalement la troisième dimension à tous les objets photographiés, et nous les voyons comme des « solides ».

Ni le physicien, ni le mathématicien n'ont pu nous donner une idée claire d'une quatrième dimension dans l'Espace. Nous concevons facilement une ligne horizontale, une ligne perpendiculaire à la première et une troisième ligne transversale à angle droit des deux. Nous ne pouvons pas concevoir une quatrième perpendiculaire, et il est vain d'entortiller les mots pour expliquer ce qui n'est pas explicable.

La seule théorie de la quatrième perpendiculaire qui semble avoir un peu de valeur est celle qui suggère que le monde est vraiment quadri-dimensionnel, que les Maîtres et les Initiés y vivent, mais que nous, moins avancés qu'eux, ne comprenons que Trois Dimensions de ce Monde de Quatre Dimensions.

Heureusement, nous ne sommes pas réduit à l'impasse de la quatrième perpendiculaire pour trouver la Quatrième Dimension. Nous allons rester sur la base de notre simple bon sens, et nous accepterons pour les trois dimensions de l'Espace, les mesures usitées : la Longueur, la Largeur, et l'Epaisseur.

Mais, en toutes les choses qui nous entourent, il n'y a pas seu-

lement l'Espace, il y a aussi le Temps. Un objet est tel et tel *maintenant*, ou il était tel ou tel *autrefois*, ou il y sera *plus tard*. Il n'est pas possible de penser à un objet ayant les trois dimensions de Longueur, Largeur et Epaisseur sans lui ajouter la notion du Temps ; observons que le Temps n'est pas extérieur à l'objet, car le Temps est dans l'objet et l'objet est dans le Temps.

Un fourneau non allumé et froid à 7 heures du matin peut devenir un fourneau chauffé rouge à 8 heures. Si on touche ce fourneau de la main à 7 heures ou à 8 heures, on sentira bien une différence ! Ce fourneau, d'un mètre cube, à 7 heures, est différent de ce même fourneau d'un mètre cube à 8 heures. Cette différence se fait dans une heure de Temps. Pour définir le fourneau il faut dire, un mètre cube-7 heures ; un mètre cube-8 heures ; autrement : Longueur-Largeur-Epaisseur-Temps.

En poursuivant ce thème, nous voyons que tout objet est différent à deux moments différents (si ce n'est rien que l'usure). Les conditions thermométriques et barométriques n'étant jamais les mêmes pendant deux secondes de suite, tout objet subit un changement. Nos corps, composés des milliards de cellules, chacune en changement perpétuel avec une vitesse vertigineuse, se modifient d'un centième d'une seconde à l'autre. Non seulement notre « Moi » change de l'enfance à la maturité, mais il ne sera pas le même demain qu'aujourd'hui.

Ajoutons qu'il est incorrect de parler de « trois dimensions de temps » : le Présent, le Passé et l'Avenir, car ce ne sont que des divisions faites par le placement arbitraire d'un moment choisi. Supposons que, dans le vingtième siècle un auteur écrive une biographie de Julius César, au milieu du livre la mort de César sera encore dans l'avenir pour l'auteur et pour le lecteur, bien que César soit mort depuis vingt siècles de temps.

Un exemple, pris de l'astronomie, pourra très bien nous montrer l'importance de cette quatrième dimension de l'espace-temps. Nous voyons une nouvelle étoile dans le ciel, une « nova » indice d'une conflagration incommensurable dûe à l'approche et la destruction mutuelle de deux corps célestes. Cette nova est distante pour nous de 10.000 années-lumière (c'est-à-dire, il a fallu 10.000 années terrestres pour la lumière d'arriver de cette étoile à nous). En moins de 10 ans (de notre temps) la conflagration sera éteinte et ne sera plus visible même par nos télescopes à grands objectifs. Ce qui est arrivé est que les corps célestes « solides » ont été désintégrés en particules rendues incandescentes par le choc et la vitesse de la désagrégation, les particules ont été changées en molécules, les molécules en atomes et les atomes en électrons et peut-être en neutrons. Dans cette forme la « matière » des deux grands corps célestes ne sera plus visible

n'ayant aucune lumière propre et n'ayant aucune forme solide ou même gazeuse pour refléter une lumière extérieure. Il n'y a donc plus de conflagration.

Toutefois, en regardant dans le ciel, nous voyons ce cataclysme céleste au moment de son premier éclat. Pour nous il est visible et vrai ; nous pouvons l'observer toutes les nuits durant plusieurs mois et années successives, et nous pouvons photographier à loisir un feu qui est éteint depuis plus de 10.000 ans. Le « maintenant » cosmique est donc séparé à deux points de l'espace par 10.000 ans.

Le converse de cette vérité est également applicable. Un événement mondial terrestre, disons la Nativité du Christ, il y a 2.000 ans, sera le « maintenant » pour une étoile distante de nous de 2.000 années-lumières. Tout événement depuis ce temps-là est dans notre passé, et il sera en même temps dans l'avenir pour cette étoile.

Un autre exemple, extrêmement simple, montre l'emploi courant de notre appréciation journalière de la quatrième dimension Espace-Temps. Un chasseur, tirant sur un canard, vise un point où l'oiseau n'est pas, mais où le chasseur pense que le canard sera au moment où les chevrotines arriveront à ce point. L'oiseau, un objet « solide », possède les trois dimensions usités, mais le chasseur ajoute la dimension de mouvement, exprimée en Temps, car il n'existe pas un mouvement dans le monde de trois dimensions sans l'addition du temps. Ces très simples exemples nous permettent de comprendre que notre monde de trois dimensions n'est que de trois dimensions dans un état statique ; il est de quatre dimensions dans un état dynamique.

Ce même phénomène du passé et de l'avenir, ou du dynamisme de tout objet, nous explique aussi quelques-uns des problèmes de la prédiction. Supposant que le chasseur en question soit en communication télépathique (ou même télégraphique) avec un ami à un kilomètre de distance. La pensée et le courant électrique voyagent plus rapidement que le son. Le chasseur pourrait penser ou télégraphier : « J'ai tiré, vous allez entendre le son ». C'est une prédiction, certainement, et sur des bases scientifiques, car ce qui est passé pour le tireur est encore dans l'avenir pour son ami. Il s'en suit que si nous avions une maîtrise de la quatrième dimension, nous pourrions facilement prédire l'avenir, en nous mettant au point où l'avenir pour une personne sera les connaissances du passé pour nous.

La cinquième dimension, assez curieusement, nous est plus familière et plus facile à comprendre. Nous en avons quelques perceptions dans nos rêves et en d'autres activités du sub-conscient et du super-conscient ; elle nous révèle de nouveaux aspects du monde dans lequel nous vivons. Nous traiterons la cinquième dimension et ses mystères dans la deuxième partie de cet article.

(à suivre).

Où allons-nous ?

Marcel GUINEBERT

LES TRADITIONS les plus reculées parlent de la Terre comme d'un être vivant. Etre ayant sa circulation dominée par la pulsation des marées, sa température propre invariable, et même ses maladies. Or l'homme apparu sur son sol, issu de sa substance, est intimement lié, par tous les éléments qui le constituent, visibles et invisibles, à l'atmosphère et au corps de la planète. Il en subit donc de ce fait toutes les vibrations, toutes les perturbations quelles qu'elles soient, ce qui entre parenthèses, nous donne la clé des contrées curatives, et toute perturbation dans son régime normal doit, principalement chez ceux que l'on appelle des sensibles, amener des troubles analogues.

Si la terre a une action sur les êtres vivants, la masse de ceux-ci doit logiquement agir sur les vibrations de la planète et déterminer en elle des réactions plus ou moins vives. En effet, d'après les anciens, le Microcosme est intimement lié au Macrocosme, il participe de sa vie et à son tour influe sur la sienne. Pour parler un langage plus scientifique, ils admettaient que de tout corps vivant, qu'il soit minéral, végétal, ou animal, partent des radiations ou courants de force, concourant à l'harmonie du Cosmos et que par réciproque ces mêmes corps vivants, reçoivent les radiations de tout ce qui les entoure.

La vie des êtres et des choses est dictée par cet échange continué de forces et leur production individuelle est en fonction de la vie propre de chaque émetteur. Fonction de son mouvement, que celui-ci soit physique, animique ou mental. Notre rotation terrestre s'exerçant d'Ouest en Est, si nous appliquons par rapport à nous, une des théories de Wronsky, nous constaterons que ce mouvement Ouest-Est, pour nous qui sommes sur l'hémisphère Nord et qui par conséquent devons regarder vers le Sud, afin d'être face à la lumière, nous constaterons que cette rotation s'exerce dans le sens opposé à celui des aiguilles d'une montre, c'est-à-dire de droite à gauche. Wronsky lui attribuait un sens d'involution et le considérait comme mouvement inhibiteur subi par l'individu. En effet il le renferme sur lui-même et par conséquent, est générateur de tous les égoïsmes.

En raison même du sens où s'effectue cette rotation et de la position par nous occupée, nous sommes entraînés dans un cycle qui

échappe à notre pouvoir, nous subissons un destin et ne pouvons nous y soustraire. Cependant depuis toujours, nous essayons de réagir et nous dirigeons notre marche vers l'Ouest, sous le coup d'une sensation confuse, qui nous porte à tenter de neutraliser les contraintes de notre destinée. Toutefois l'être humain ne se rend pas compte, qu'en intervertissant le sens du mouvement qui l'entraîne, il crée une action dynamogène expansive, dans son rêve de diminuer son asservissement aux dures lois de la matière et de se créer des facilités de vie. Mais, par choc en retour, le fait de vouloir éviter l'inéluctable, de céder à cet attrait du plus facile, le plonge dans l'égoïstrie et le fascine par toutes les illusions du concret, au grand dam de sa partie spirituelle aux abois.

Ceci nous porte donc à considérer que l'état actuel de notre civilisation et tout ce qu'il comporte de richesses, de sciences, de misères, de haine, d'immoralités et d'épreuves, fait partie d'un programme nécessaire, d'une destinée fixée d'avance pour la race blanche et cela en raison même du sens où se fait la rotation terrestre et par suite, de la position occupée par les pays civilisés, lesquels sont entraînés par un tourbillon giratoire qui les dépasse.

Le lieu d'élection de la Race Blanche est l'Europe. Ce continent forme d'une façon bien tranchée, un organisme à part sur notre machine ronde. Organisme que nous pourrions analogiquement assimiler à un corps, donc à un Etre ayant une vie propre, en tant que centre de force, naturellement.

La position de la France et de la Grande-Bretagne à l'extrême occidentale de l'Europe fait qu'elles tiennent avec l'Espagne une position où elles devraient agir sur les nations et servir en quelque sorte de principe directeur. Si les Etats centraux occupent le cœur de cet immense organisme et en constituent la poitrine, la Russie, par contre, en représente géographiquement les parties basses, siège des instincts. Par suite d'une correspondance occulte et physiologique en même temps, qui fait que ces parties basses sont intimement liées au principe cérébral, nous nous sommes toujours tournés vers la Russie.

Actuellement cette partie de notre Race Blanche qui se trouve en Europe, est en proie à un conflit où l'instinct et la cérébralité le disputent à l'ordre et à l'intuition. Qui l'emportera ? Est-ce que cette intuition, apanage du cœur, servie par une large poitrine, emblème de la force, parviendra à réveiller les éléments nobles d'une conscience endormie, ou bien allons-nous sombrer dans une barbarie régressive ? Il est heureusement à considérer que l'Etre humain, dans ses descentes les plus vertigineuses, conserve, à son insu le plus souvent, ce ferment d'évolution qui n'est autre que sa correspondance divine, Ferment qui lui donne cette aspiration vers le mieux, vers un idéal, même lorsqu'il paraît complètement envahi par le mal.

Or, en raison des considérations développées plus haut, déduisons de ce qui précède que le Mal, générateur de toutes les épreuves, est aussi nécessaire que le Bien.

C'est dans sa course voulue au fond de la matière, dans sa lutte titanique contre toutes les forces qui l'entourent, que l'homme amasse son potentiel de vigueur, son énergie. C'est dans le bouillonnement de toutes les passions de son être, qu'il fait son apprentissage royal. Il ne faut pas, par conséquent, nous effrayer de la façon dont se déroulent les destinées, qu'elles soient destinées de peuples ou destinées d'individus. Accordons au temps moins d'importance dans notre vie et nos épreuves seront beaucoup moins aiguës.

Bien qu'il ne faille pas oublier que c'est uniquement de cette façon, dans le creuset de la douleur, du chagrin et des larmes que se révèleront les plus belles possibilités humaines.

NOTRE HOROSCOPE MENSUEL

(Suite de la page 199)

On a accusé le savant de trop bien savoir la valeur de l'appui de ses amis, il a gagné le Prix Nobel. La signification du degré sur le Mi-Ciel, le point qui marque la profession et les occupations, le 25^{me} du Sagittaire : « tendance à la prodigalité, positions par pistonnage ». Nul ne doute que le foudroyant succès du livre du Docteur Carrel, « L'Homme, cet Inconnu », est dû aux tableaux sensationnels qu'il peint de la vie moderne. Une cellule invisible devient un ogre dans le style de l'éminent savant. La Signification du degré où se trouve Jupiter dans la charte, le 28^{me} du Lion signifie : « Une tendance à agrandir toutes choses, avec beaucoup d'exagération, sans vouloir faire du mal (Notons, en passant, que l'élément « forain » apparaît dans chacun des trois degrés). La Lune se trouve sur le 23^{me} degré du Lion : « Beaucoup d'enthousiasme, toujours prêt à aider une œuvre philanthropique ».

L'Ascendant n'est pas moins frappant. Il est sur le 19^{me} degré des Poissons, ayant la signification : « Caractère très opiniâtre en questions de religion ou science ; sectaire, spirite. Le symbole est une femme qui frappe sur un gong ». Et finalement, le 7^{me} degré du Cancer sur lequel se trouve le Soleil n'est pas sans une application : « Le sens d'acquisition et le flair pour savoir les affaires des autres. Le symbole est une grosse araignée dans sa toile qui regarde des mouches éphémères qui volent tout près ».

Pour l'avenir prochain, la charte progressée du Docteur Carrel n'est pas très favorable, mais, dans le printemps de 1940 une belle conjonction avec Jupiter progressé, supporté par de bonnes Directions Symboliques justifie l'espoir que ce grand génie dans la micro-pathologie fera une découverte sensationnelle pour le bien du monde, peut-être celle de la cause du cancer, sur laquelle il a travaillé depuis vingt ans.

L'Apparition de la Lampe

Maurice MAGRE (1)

PEUT-ETRE L'EXPERIENCE PERSONNELLE devrait-elle rester secrète et y a-t-il des choses qui ne doivent pas être révélées. Peut-être y a-t-il un mystère qu'on abolit en le décrivant. Mais le silence n'est-il pas l'égal du néant et le devoir de la parole n'est-il pas aussi impérieux que le devoir du silence ?

Bien minime est l'exemple que je peux donner. Je ne le donne pas pour servir d'indication à celui qui ferait les mêmes recherches que moi. J'obéis à une invitation intérieure de raconter.

Ce soir-là je ne m'étais senti le courage de faire aucun appel, aucune invocation à des puissances vivantes ou mortes. L'appartement était désert, je sentais la rue déserte derrière les murs, mon âme était déserte comme le monde immense où je me sentais perdu.

Je ne sais pourquoi, une terrible parole revenait à ma mémoire et m'apparaissait comme écrite en lettres de feu sur un invisible livre.

— Il y a des hommes pour qui la vie est un supplice...

Certes je ne faisais pas partie de ces hommes. La vie n'avait jamais été un supplice pour moi et même j'avais tiré d'elle des joissances nombreuses, variées, délectables. La source de ces jouissances s'était tarie, voilà tout. Ou plutôt elle avait été remplacée par une autre source plus abondante, plus pure, dépouillée de toute ameretume, mais où je puisais solitaire. Non, je n'avais pas à me plaindre et face à face avec le passé, je lui devais une action de grâce.

Louange à la vie et à sa beauté multiforme, au plaisir de l'amour humain, à la richesse des pensées qu'on trouve dans les livres, à tout ce qui est charmant et périsable, formulai-je avec mes lèvres. Mais au plus profond de moi était écrit : « Il y a des hommes pour qui la vie est un supplice... »

J'en avais connu. Ils avaient vécu et ils étaient morts. Je les revoyais. Leur caractéristique était un apparent enthousiasme de la vie. Un enthousiasme désespéré. Un enthousiasme qui allait jusqu'à désirer la mort dans l'espoir d'une vie plus haute. J'avais vécu inti-

(1) Extrait d'un volume : *La Beauté Invisible*, qui doit paraître prochainement

mément avec deux ou trois d'entre eux. Mais il y en avait que j'avais seulement entrevus, dans des réunions, dans des cafés, surtout dans des cafés. Je me remémorais des yeux brillants, des parcelles de génie éparses dans des discours devant des tables de marbre, parfois des éclairs de haine. Et ils n'avaient laissé ni œuvres, ni ébauches d'œuvres. Leurs actions n'avaient été que des essais et des essais d'ordinaire mort-nés. Ils avaient été inutiles à leurs semblables, peut-être nuisibles. Et je les cherchais sans raison valable, peut-être seulement parce que la vie avait été un supplice pour eux.

Et j'écoutai longtemps les bruits de la ville et de la nuit pour savoir s'il ne s'en produirait pas un de particulièrement extra-ordinaire, chute de tour Eiffel, trompette d'Apocalypse aux sept appels, signal de la fin des temps. Je m'assurai avec un secret regret qu'il n'y avait que le gémississement des taxis en marche dans la tristesse sans fin des rues et, de ci de là, un air lamentable de phonographe accroché à une fenêtre comme un oiseau empoisonné. Alors je songeai que lorsqu'il n'y a pas de fin de monde en perspective et qu'on ne peut chasser de son esprit ceux pour qui la vie est un supplice, il reste un refuge ultime, profond, plein de pardon et d'oubli et ce refuge est le sommeil.

Vers ce refuge qui m'est toujours accordé un peu avant l'heure de minuit, je me précipitai avec ardeur. Cette ardeur était une fuite. Je fuyais ce qui était autour de moi, les livres et les photographies bienveillantes, je fuyais le peuple des souvenirs toujours prêt à apparaître au moindre signe, je fuyais surtout ceux pour qui la vie est un supplice dont je revoyais les visages douloureux et graves, les pommettes marquées par l'alcoolisme, et certains rires plus atroces qu'aucune tristesse.

Et je me demandai si, de ces compagnons que j'avais connus et qui avaient disparu, je n'étais pas le survivant. N'étais-je pas un membre de cette famille désespérée qui avait résisté à la vie parce qu'il avait été plus favorisé par le sort, qu'il avait su créer des chimères, les peindre et les souffler en forme d'idoles et les adorer pour avoir un prétexte à vivre ? Mais quelquefois la baudruche des idoles éclatait, il n'y avait plus rien, et je me retrouvais, pareil à mes frères les alcooliques, les désespérés, ceux pour qui la vie avait été un supplice.

Ah ! passer vite sous le portique du sommeil ! Entrer dans le monde des choses nocturnes, des rêves peut-être, du silence et du repos presqu'à coup sûr.

Et pour cela, pour tout oublier, il n'y a qu'à presser le bouton d'une lampe électrique, à s'étendre les bras en croix comme si on était mort et à attendre.

En réalité, ce n'est pas ce que je fais chaque soir. Quand la lumière est éteinte je profite de la paix des ténèbres pour me recueillir, pour tenter de communiquer, par l'élan de la pensée, avec les forces supérieures de l'esprit que j'imagine comme des entités personnelles susceptibles de m'entendre. Et quelquefois il m'est arrivé d'avoir, sinon une réponse à ma demande, tout au moins un petit signe me permettant de croire que mon aspiration était connue et que mes paroles silencieuses n'étaient pas perdues.

Mais ce soir-là il n'y avait pas en moi de vertu de demande. Mon âme était comme une pierre, comme un tombeau fermé. Je ne sentais qu'un profond, un sincère désir de néant.

Et c'est alors que l'au-delà se manifesta à moi pour la première fois. Quelle créature de l'au-delà, quelle intelligence supremement attentive qui, en échange du désespoir, me fit le don de la lumière vivante ?

L'obscurité de ma chambre était compacte et j'étais étendu immobile, les yeux ouverts. Devant moi et un peu à droite, avec une saisissante rapidité, jaillit une lumière d'or clair, d'or pur, d'or éblouissant. Et au milieu de cette lumière, avec la couleur et le relief de la vie était une lampe, une lampe ancien modèle, une lampe à huile d'autrefois, ayant un pied évasé ordinaire et un bec pour tourner la mèche.

Or cette lampe, je la reconnus parfaitement. C'était la lampe dont je m'étais servi dans ma jeunesse, qui avait jeté sa lumière médiocre mais fidèle dans ma chambre d'étudiant. A cette lampe, jadis, j'avais donné cette forme d'amitié que l'on donne à certains objets familiers, quand le nombre des possessions est restreint et que ces objets vous ont rendu longtemps et régulièrement ces services précieux que la matière rend à l'esprit. Quand des chambres plus modernes m'avaient permis un éclairage électrique, j'avais gardé la lampe comme souvenir de certains soirs de froid, de solitude et d'espoir auxquels elle était liée et dont elle avait été l'âme. Puis les années avaient passé, les déménagements s'étaient succédés et la lampe avait disparu. Il n'y avait jamais eu un moment précis de la disparition. J'avais regretté cette perte. Mais je pouvais croire qu'elle n'avait jamais été jetée à un bric à brac de vieux objets, qu'elle s'était dématérialisée et, par une ascension mystérieuse, était retournée au séjour des flammes éternelles.

Et maintenant elle en était redescendue. Par pour longtemps. J'évalue à quinze secondes le temps où elle fut présente à mes yeux. Mais ce temps me parut infiniment long. Il fut assez long pour que je puisse être conscient qu'un événement d'ordre merveilleux survenait et que cet événement était produit par l'apparition d'une lueur d'or et de la lampe de ma jeunesse au cœur de cette lueur.

Et aussitôt la lampe disparut et elle fit place à l'image d'un Bouddha, d'un Bouddha debout et placé de telle façon que la lumière qui avait entouré la lampe l'auréolait d'une façon parfaitement harmonieuse et ressemblait à ces feuilles d'or peint que l'on place autour de certaines statues de Bouddha pour représenter l'aura lumineuse qui les enveloppe.

Le Bouddha ne demeura pas devant mes yeux plus longtemps que la conscience que j'éprouvai de la réalité de son image. Il rentra dans l'or fluide qui l'entourait et cet or lui-même s'atténua, se fondit, disparut et fit place aux normales ténèbres qui n'auraient logiquement pas dû cesser d'emplir la chambre.

Une impression de ravissement demeura en moi. Le mot ravissement est le seul que je puisse employer pour désigner un état bien différent de l'allégresse intellectuelle que pouvait me donner la satisfaction d'avoir été le témoin d'une manifestation extraordinaire, violant les règles de la nature et indubitablement extérieure à moi. Cette impression de ravissement devait dépasser le sommeil et je la retrouvai le lendemain à mon réveil. Après quoi elle s'effaça comme s'efface la beauté quand elle s'est exprimée et l'amour quand il a jeté son souffle d'enchanted.

De qui venait l'apparition messagère qui m'a préservé de la chute ? De cet inconscient auquel on confie maintenant le rôle de tout expliquer, dira-t-on, de l'inconscient père des rêves, créateur du meilleur et du pire. Un témoignage venant du plus profond de moi-même et par conséquent de mon inconscient, m'affirme impérativement que non. Y a-t-il, comme je le crois, des hiérarchies d'êtres supérieurs à l'homme et dans certains cas et pour des raisons qui m'échappent, ces êtres interviennent-ils ?

Où faut-il supposer que j'ai reçu le message d'un vivant ? D'un vivant très puissant qui peut projeter sa pensée à une grande distance. Ayant une fois eu la faveur d'approcher un des hommes arrivés au plus haut degré de la spiritualisation, ne suis-je pas resté à mon insu en rapport avec lui et n'a-t-il pas fait usage de son pouvoir de communication pour me préserver d'un danger ? C'est à cette hypothèse que je me suis rallié.

Car le plus grand danger est peut-être le désespoir et l'aspiration de l'âme vers le néant. Certes, les jours succèdent aux jours, chacun apportant sa tonalité particulière, sa couleur de bonheur ou de malheur. J'aurais vraisemblablement retrouvé le lendemain des pensées meilleures. Mais il est possible que dans l'économie générale de la vie spirituelle la plongée dans le sommeil avec un élan de désespoir ait une grande importance et qu'une intelligence supérieure et protectrice ait jugé bon de m'en préserver.

Quelle qu'en soit l'origine, j'ai compris le langage du symbole.

Il disait : « La lampe de ta jeunesse brûle toujours. La voici encore près de toi. Jadis tu as fait à ton insu un pacte avec la lumière. Demeure fidèle à ce pacte. Voici pour te le rappeler l'image de l'homme qui, sur la terre, s'est le plus souvent approché de la vérité.

C'est le lendemain seulement, je l'avoue, que j'ai revu, mais plus voilés et plus lointains dans mon souvenir, les visages des hommes pour qui la vie fut un supplice.

Ce n'est qu'alors que je réalisai combien j'étais favorisé entre ceux qui sont inscrits pour le tourment. Car pour ces frères disparus, il n'y avait pas eu de signe, pas d'apparition consolatrice. Il n'y avait même pas eu en eux la foi en ces signes. Ils avaient été réabsorbés par la grande force destructrice, sans la plus petite indication du divin. Ils étaient partis sans lampe. Et où étaient-ils maintenant ? Par quels avatars de transformations étaient-ils passés ? Et à quelle minute des temps leur serait-il donné de connaître enfin le doux ravissement que procure la lumière d'or ?

Celui qui a perdu son idéal a tout perdu.

Ceux qui attaquent les autres n'ont aucune défense pour eux-mêmes.

Aucune raison n'est valable qui n'a pas six autres raisons pour la confirmer.

Il y a dix-neuf étages dans l'amour, l'amour charnel n'est que l'étage inférieur.

Dans la symphonie humaine, chacun ne peut jouir que pendant un moment — et quand cela lui est ordonné.

Celui qui cherche à comprendre l'humanité restera sur les pics; celui qui devra comprendre les hommes doit descendre pour les rencontrer dans les plaines à leur travail journalier.

Astrologie de l'Amérique Pré-Colombienne

A. VOLGUINE

SUITE ET FIN

L'ASTROLOGIE DE L'ANCIENNE AMERIQUE était avant tout une science de cycles s'emboîtant les uns dans les autres — ce qui la rend d'autant plus difficile à comprendre que nous, astrologues modernes, avons oublié l'emploi des cycles cosmiques qui étaient connus par les civilisations dont nous sommes les héritiers. Les nombres sacrés : 3, 4, 5, 7, 9, 13 et 20 et leur symbolisme semblent être à la base des cycles américains. Le nombre 13 est ici surtout important, peut-être parce que c'est le symbole universel du « cours cyclique de l'activité humaine, tour à tour employée pour le bien et pour le mal » (1) et de la transformation perpétuelle du monde.

Ces cycles peuvent être résumés ainsi :

1) 9 « Seigneurs de la Nuit », *Yohual-Tecuhtlin*, régnant sur les destinées humaines et marquant successivement les jours, comme chez nous les astres marquent les jours de la semaine (la lune, le lundi; Mars, le mardi; Mercure, le mercredi, etc.). Les 9 cieux et les 9 enfers semblent aussi être en rapport avec ces « seigneurs de la nuit » (2).

2) Une période de 13 jours forme un signe. 20 de ces signes forment un cycle de 260 jours, *Tonalamall*, qu'on croit être très ancien et dont on ne connaît aucun autre semblable dans les civilisations du Vieux Monde. Le premier jour du signe donne son nom au signe tout entier. Les jours se comptent de 1 à 13 et portent donc cha-

(1) Docteur R. Allendy, *Le Symbolisme des Nombres*, Paris, 1921, p. 360.

(2) Il semble toutefois que les « Seigneurs de la Nuit » appartiennent exclusivement au système aztèque et étaient inconnus chez les Mayas.

cun un nombre et signe, et la série recommence à 261 jours. Ce dernier se distingue du premier par le fait qu'il se trouve sous la domination d'un autre « Seigneur de la nuit » (car 260 ne se divise pas par 9).

3) Une période de 20 jours ; 18 de ces périodes auxquelles on ajoutait 5 jours supplémentaires appelés vacants et désastreux (car ils n'étaient consacrés à aucune divinité (1), formaient une année solaire ($18 \times 20 = 360 + 5$). Remarquons à ce sujet qu'on trouve en Amérique des indications prouvant qu'on comptait un jour pour un an (2), ce qui prouve l'antiquité et l'universalité de l'Horoscope Progressé.

4) Une année vénusienne de 584 jours.

5) Un cycle de 8 années solaires qui correspondant exactement à 5 années vénusiennes ($584 \times 5 = 365 \times 8$). Il semble aussi qu'on connaissait en Amérique un cycle de 4 années solaires dédié aux 4 éléments, mais ce cycle n'est que la moitié de celui de 8 ans.

6) Un cycle de 13 années solaires dont chacune était représentée par un animal symbolique. Les cycles avaient leurs noms : le *Lapin* correspondant au Sud ; le *Roseau* correspondant à l'Est, le *Silex* correspondant au Nord, et la *Maison* correspondant à l'Ouest. (3)

7) Un cycle de 13 années vénusiennes.

8) Une période de 52 ans qui amène la répétition des rapports entre l'année solaire, la période sacrée de 260 jours et le cycle de 13 ans ($365 \times 52 = 260 \times 73 = 18.980$ jours = 4 groupes de 13 ans). Si chaque année solaire portait l'héroglyphe d'un animal, chaque groupe de 13 années était aussi représentée par le *Lapin*, le *Roseau*, le *Silex* ou la *Maison*. Ce cycle de 52 ans ramenait l'ordre des hiéroglyphes à leur point de départ. Le R. P. Acosta (4) raconte que les anciens Mexicains attendaient la fin du monde au terme de chacun de ces cycles.

9) Un grand cycle de 104 ans qui ramène à leur point de départ les cycles des §§ 2, 3 et 4. En effet, ce cycle est égal à 37.960 jours ou 146 périodes de 260 jours et à 65 années vénusiennes.

(1) Il est curieux de rappeler que les jours supplémentaires étaient considérés comme « néfastes » dans toute l'Antiquité.

(2) Patrice Genti, *Cosmogonie et Astrologie de l'Extrême-Orient*, dans *Le Voile d'Isis*, 1922, p. 115.

(3) Ces noms se rencontrent aussi dans le système uranographique chinois, ce qui fournit une nouvelle preuve de l'hypothèse de la parenté de ces deux systèmes.

(4) Jos. Acosta, *Histoire naturelle et morale des Indes*, Paris, 1600, I, VI, p. 277.

Enfin, au-dessus de ces cycles se trouvent d'autres cycles, beaucoup plus grands, comme par exemple, celui de 600 ans (qui semble être un cycle chinois par excellence) et même des cycles qui amènent le bouleversement complet de la Terre. Les anciens américains avaient une tradition semblable à celle de l'Inde d'après laquelle l'humanité, à la fin des grands cycles est anéantie périodiquement par des cataclysmes, ce qui prouve que la conception de Manvantara était jadis universelle. Une période de ténèbres sépare les âges qui commencent par une nouvelle création du Soleil, de la Lune et des étoiles, et quatre cataclysmes ont déjà eu lieu. Quatre créations et destructions successives précédentaient l'âge actuel. Certaines légendes parlent même d'hommes vivant à l'origine dans les entrailles de la Terre (ce qu'on pourrait rapprocher aux «hommes-poissons» de la *Doctrine Secrète*).

Ces quatre âges peuvent être résumés ainsi :

Le premier a duré 4.008 ans (qui est évidemment un nombre symbolique). Son symbole est le Soleil d'Eau, l'Est, le Rouge et le Roseau. Il se termina par le déluge d'eau et puis par le froid.

Le deuxième a duré 4.010 ans et était symbolisé par le Soleil d'Air, le Nord, la couleur Jaune et le Silex. La deuxième humanité a péri par un cataclysme aérien, c'est-à-dire par des pluies, et, principalement, par des tempêtes et des ouragans.

Le troisième âge de 4.804 ans est celui du Soleil de Feu, de couleur sang, de l'Ouest et de la Maison et se termina par un cataclysme de feu, par des éruptions volcaniques, des incendies et la sécheresse.

Le quatrième âge a duré 5.206 ans, son Soleil était celui de Terre et ses symboles sont le Sud, la couleur Bleu et le Lapin. Il finit par des tremblements de terre et la famine.

Nous sommes donc dans le cinquième âge présidé par le Soleil orangé. Les croyances mexicaines au sujet de sa fin rappellent étrangement notre Apocalypse. Sa fin sera précédée par le retour de *Quetzalcohuatl* qui établira une nouvelle religion, punira les méchants et récompensera les bons, — ce qui n'empêchera pas que notre âge finira par des guerres et des épidémies.

L'Amérique pré-colombienne a connu les douze signes du Zodiaque, ainsi que la division du ciel en 28 parties. Le R. P. Acosta dit que le signe du Bélier était appelé *Splendeur de l'Agneau*, celui du Taureau *Mâle puissant et enflammé*, celui des Gémeaux *Etoiles Unies*, celui du Cancer *Couleuvre endormie*, celui de la Vierge *Mère Divine*, celui de la Balance *Echelle*, celui du Capricorne *Cerf ardent ou Cornu*, et celui du Verseau *Epoque des Eaux*. Comme on voit, les noms aztèques sont semblables aux nôtres.

Mais l'originalité de l'Astrologie américaine consiste évidemment dans le système de 20 signes de 13 jours dont l'invention est attribuée à *Quetzalcoatl*, Mercure, et *Tlaquolteotl*, déesse des plaisirs charnels, Astarté aztèque, Vénus terrestre.

Chaque jour possède, selon le P. de Sahagun (qui nous a transmis la plupart des données de l'Astrologie Mexicaine) sa propre nature. D'une manière générale, on peut dire que le 3^e jour est toujours favorable, le 4^e et le 7^e ont une nature neutre, le 9^e est néfaste, les 4 derniers sont bons sous quelques réserves.

Le 1^{er} signe est *L'Espadon ou Crocodile* et est fortuné dans son ensemble. Il promet à celui qui naît sous son influence la richesse ou au moins l'aisance, à condition qu'il combatte ses défauts, car chez les Aztèques la réalisation d'un bon présage matériel dépendait de la perfection morale, ce qui montre le plan élevé de l'Astrologie des civilisations américaines.

Le 2^e signe est le *Jaguar* et ses 13 jours sont néfastes. Le natif sera vicieux, malheureux dans ses entreprises et deviendra captif, tandis que la femme née sous son influence sera pauvre, mal mariée, adultère et mourra la tête écrasée par des pierres.

Le 3^e signe est nommé *Le Cerf* et ses 13 jours sont les suivants : le 1^{er} jour est bon et le natif sera de haute condition, mais timide et pusillanime, il mourra par la foudre ou la noyade. S'il est de basse condition (1), il sera supérieur aux gens de son rang et deviendra un guerrier renommé. Les femmes seront aussi fortunées, viriles et courageuses.

Le 2^o jour de ce troisième signe fait naître des ivrognes. Le 3^o promet d'abord la richesse et la prospérité, mais menace ensuite de la ruine. Le 4^o annonce la richesse et le bonheur, même si le natif est négligent, car ce jour ne prédispose pas à beaucoup de travail et favorise tout particulièrement la réussite dans l'élevage des chiens.

Le 5^o jour du *Cerf* encline aux plaisirs et aux réjouissances. Le 6^o est malheureux et amène la misère. Le 7^o est, au contraire, fortuné et destine à la richesse. Les 8^o et 9^o jours sont néfastes.

Remarquons cependant que le 9^o jour de chacun des 20 signes est favorable aux pratiques de sorcellerie et de nécromancie (1).

(1) Parlant de l'Astrologie américaine, René Berthelot dit (*Science*, N° 9 du 15 mars 1937) qu'elle servait surtout « à tirer l'horoscope des grands personnages, plus analogue en cela « à l'Astrologie des Chaldéens qu'à celle des Grecs »...

(1) Un rapprochement audacieux se présente involontairement entre la nature de ce 9^o jour et la 9^o planète Neptune qui régit fortement la nécromancie. Les peuples de l'Amérique pré-colombienne connaissaient-ils Uranus et Neptune ?

Les 4 derniers jours du troisième signe sont fortunés et amènent la richesse et une longue vie.

Il est inutile de donner la liste complète des 20 signes, car l'emploi de ce système est complètement inconnu aujourd'hui. Ces trois premiers signes donnent l'idée de ce que sont les autres signes dont les noms sont *La Fleur*, *Le Roseau*, *La Mort*, *La Pluie*, *La Liane*, *Le Serpent*, *Le Silex*, *La Guenon*, *Le Lézard*, *Le Mouvement*, *Le Chien*, *La Maison*, *Le Vautour*, *L'Eau*, *Le Vent*, *L'Aigle* et *Le Lapin*.

Il est impossible de soulever dans cet article les questions excessivement complexes des origines de l'Astrologie de l'Amérique pré-colombienne. Ce qui nous importe surtout, est que l'Astrologie occupait dans les civilisations du Nouveau-Monde, la même place qu'en Chaldée ou en Chine. Elle possédait aussi bien au Pérou et au Mexique des observatoires orientés comme les *ziggourat* de la Mésopotamie.

L'Astrologie américaine, comme d'ailleurs l'Astrologie chinoise, soulève cette grave question. A quel degré de réalité correspond notre système astrologique actuel, ou, plutôt, comment englobe-t-il le dynamisme des influences cosmiques ? Toute science n'est que discipline plus ou moins artificielle, tendant à expliquer un série de phénomènes dont la complexité dépasse toujours les cadres de cette discipline. Ainsi, par exemple, si aujourd'hui, nous nous rendons compte que l'espace-temps doit être considéré comme non-euclidien, il y a une vingtaine d'années (avant la théorie de la relativité généralisée d'Einstein), cette conception paraissait absurde, tandis que maintenant la science admet volontiers l'hypothèse d'un Univers de plus de quatre dimensions. Donc, en abordant les rapports de la Terre et du Cosmos (qui sont le domaine de l'Astrologie), nous devons reconnaître théoriquement la possibilité de l'existence d'autres systèmes que le nôtre. Pratiquement, nous ne connaissons pas de systèmes astrologiques concurrents; mais bien des systèmes complémentaires qui permettent de pénétrer davantage dans le Mystère des forces qui nous entourent.

Le système de 20 signes de 13 jours est certainement un de ces systèmes complémentaires, il est vraiment regrettable que son emploi soit perdu.

FIN

La Meilleure Vie

Une Allégorie

A. M. BULKLEY

LE SAGE était assis, seul, en profonde contemplation. Il méditait non seulement sur la Sagesse, mais il voulait rendre un haut service à l'Humanité en captant les pensées du monde dans le filet de la Réalité. Le moment venu, il levait la main.

Vint à lui, sur des ailes opalescentes et légères, la sylphide Imagination.

— Cherche-moi, dit le Sage, la plus simple forme de vie qui croît sur Terre.

Imagination s'en alla comme une libellule au-dessus d'un ruisseau limpide, et, retournant au Sage, lui dit :

— O Maître ! Ce n'est sûrement pas cela que vous désirez ! Ce n'est que de la verdure visqueuse qui flotte sur un étang dormant.

— Cela suffit, dit le Sage. Le premier besoin est la vie et le pouvoir de vivre. Toute autre chose en découle. Cherche-moi, maintenant, d'autres formes de vie, les humbles et les méprisés ; porte-moi leurs paroles ou leurs bégaiements.

Imagination vit les vers de terre et les larves, aussi les reptiles, et, retournant au Sage, lui dit :

— Ces simples créatures n'ont que peu à dire ; elles vivent humblement, n'ayant presque pas d'aspirations.

— J'ai besoin d'humilité pour ce que je fais. Prends ton vol et rapporte-moi de nouvelles formes de vie qui ne rampent pas sur Terre.

Imagination, sur ses ailes d'opale, passa par la jungle et par la plaine, par le désert et par le champ cultivé. Elle retourna au Maître pour lui parler des bêtes énormes qui tiraient des branches d'arbres pour leur nourriture, des antilopes qui courraient avec la rapidité du vent, et des chiens qui suivaient leurs maîtres en fidélité et affection.

— Riche est ta moisson, Sylphide ! Il me faut non seulement la force et l'activité, mais aussi la confiance qui se donne en muette reconnaissance des soins et de la direction. Et maintenant, Etre Ailé, cherche où se trouve le bonheur et la joie de vivre.

Imagination fut absente beaucoup plus longtemps, cette fois. Elle regardait des êtres ailés, les abeilles, les papillons, les oiseaux, chacun heureux à sa façon. Elle entendait le rire cristallin des enfants, elle observait même les plaisirs bruyants d'une fête.

— Ton fardeau de pensées est mêlé, dit le Sage. Tu me donnes le travail des abeilles, la joie du cœur des oiseaux et le vol insouciant des papillons. Tu as bien fait de me porter aussi l'humour et la gaîté ; la vie, pour être heureuse, ne doit pas manquer la relaxation du travail. Mais cette fois, Imagination, il faudra plier parfois tes ailes. Trouve-moi les qualités qui enrichissent l'âme.

Effectivement, cette recherche fut plus difficile que les autres. Ses ailes de couleur arc-en-ciel la conduisirent aux greniers des poètes et musiciens ; ses petits pieds hésitaient aux portails des universités ; elle voilait bien sa nature sylphide dans les laboratoires de la science ; et elle volait invisible à travers les nuages d'encens dans une belle cathédrale. Mais tous les trésors qu'elle trouvait ne venaient pas de ces lieux. Dans une maison campagnarde ou sous la blouse de paysan, les qualités d'âme se révélaient, dans les faubourgs pauvres et même dans les réunions mondaines.

Le Sage lui donna louanges, car la sylphide s'était surpassée dans cette recherche pour la beauté spirituelle. Mais son travail n'était pas encore terminé.

— Et maintenant, il nous faut l'Intention.

Ah ! Cette fois-ci, Imagination fut troublée et perplexe. Les intentions des hommes, comme elle les voyait, étaient toutes en conflit. Ici, l'intention était incertaine, là, sereine ; l'égoïsme dominait par ici, l'avarice, par là. Nombreux furent les hommes et les femmes sans une vraie intention et sans but d'existence. Presque tous agissaient dans la vie seulement pour vivre sans jamais penser pourquoi la vie leur avait été donnée. Mais, quelquefois, ici et là, Imagination trouvait un homme ayant son intention si clairement devant lui, et sa volonté si fortement maîtrisée, qu'à côté de lui toute autre vie ne semblait qu'éphémère. Mais les Intentions même de ces hommes éclairés étaient aussi toutes différentes !

Le Sage resta longtemps silencieux quand Imagination revint sans un seul trésor en disant qu'elle ne savait pas choisir. Il vit que la Sagesse ne suffisait point pour déterminer le problème ; il avait besoin de la sylphide, Imagination.

— Je ne peux pas dire laquelle est l'Intention la plus noble, dit-il, sans connaître quelle est la vision de l'homme. Il faut savoir à quelle étoile il cherche son inspiration.

Imagination n'eut pas à chercher. Le Sage lui avait donné la clé.

— Ceux, dit-elle, qui n'ont pas d'étoile, qui ne regardent qu'eux-mêmes, leurs gains, leurs plaisirs ou leurs loisirs, ne peuvent rien donner ; ils n'ont rien à donner. Même ceux dont l'étoile n'est que le bien-être de leur famille ou la prospérité de leur entourage, ne montent pas très haut. Mais celui, si humble soit-il, qui comprend la divinité et son origine et la gloire de son destin, celui-là vit avec ses yeux fixés sur son étoile et ses pieds sont sur la Voie qui monte.

Le Sage lui répondit :

— Tu me rapportes la vérité, ô Sylphide ! La meilleure vie est celle qui reflète de plus près l'Entité Suprême et qui retient le souvenir d'où Elle vient. Son Intention est confirmée, son étoile brille d'une lumière sereine. Va, encore une fois, belle Imagination, et porte-moi les occupations et les travaux qui prennent une place de suprême importance dans la vie.

Mais Imagination ouvrit ses grandes ailes, sans quitter sa place devant le Sage.

— Je voyage dans les ères et dans les époques passées, dit-elle. Je vois des hommes des cavernes qui tuent les animaux pour leur chair et leurs peaux ; je vois les femmes qui plantent la graine ; des autres, plus tard, qui prennent la laine des moutons, qui la filent et la tissent en fabrique. Je vois l'homme avec son outil de pierre, ensuite de bronze, de fer et finalement d'acier. Je vois l'artiste primitif qui peint sur les murs d'une grotte et qui grave sur un os, et je vois la harpe à quatre cordes et la flûte de roseau.

— C'est la réponse inspirée, lui dit le Sage. De ces simples origines sont venus et viendront tous les modes d'expression possibles à l'homme. La vision doit être haute, pour que l'Intention soit noble, mais la vie ne remplira pas son idéal de service envers autrui si l'activité joyeuse et volontaire n'est pas une partie intégrale d'un travail créatif.

Lire trop vite est comparable à manger trop vite.

Celui qui peut visiter son âme ne manque pas de voyages merveilleux.

Le Symbolisme Numérique dans le Grec et dans l'Hébreu

J. W. T. CARRINGTON

SUITE ET FIN

UN PARALLELISME, ou plus exactement une parenté symbolique entre les mots et les phrases dans les langues classiques est clairement révélée par l'emploi du symbolisme numérique dont nous parlions dans notre dernier article. Il est même rare de ne pas trouver des associations d'idées, mais il y a un certain danger de les voir partout et de se laisser glisser vers la plausibilité au lieu de rester sur le chemin des significations incontestées. La division dans les quatre Ordres, mentionnée dans l'article précédent, nous sert comme mesure contre toute interprétation excessive. Presque cinquante années d'expérimentation, sans arrêt, m'ont permis de constater que la probabilité de telles associations peut-être acceptée comme une certitude approximative. Les quelques exemples qui suivent ont rapport avec la Bible ou avec la littérature classique, mais le principe est valable partout. Il me sera peut-être permis de dire que j'ai noté plusieurs milliers de correspondances, dont des centaines sont convaincantes.

Le pronom « moi », dans sa forme grecque est *egô*, ayant la valeur numérique 808. Ce chiffre suggère une balance, un équilibre, ayant deux « 8 » avec un « 0 » pour les unir et pour les tenir à part. Prenons ce chiffre doublé. Ceci nous donne 1616, lequel est la somme de deux valeurs 911 et 705 ; donc 911 = *stasis*, le repos, et 705 = *dynamis*, le mouvement. C'est toute la vie du soi en deux mots : mouvement et repos.

Les deux nombres (irréductifs et ascensionnels) du mot grec *stoicheia*, « les éléments » forment ensemble le chiffre 1898. Mais ce chiffre est l'équivalent de l'injonction Delphique : *gnôthi seauton*, « Connais-toi toi-même ». C'est aussi le chiffre de l'injonction apostolique : *auxanete en chariti*, « Croître en grâce », et de l'injonction ecclésiastique : *epitautê tê petra* « sur cette pierre (je construirai mon église) ». Mais il ne faut pas prendre le mot « éléments » dans un

sens figuratif. Dans l'Apocalypse, le fameux lieu de la dernière bataille sur terre est appelé *Armageddōn*, avec la valeur 1008, dont les équivalents sont : *ho alastōr*, « le Vengeur », et *Eeōs*, « l'Aube ». L'aube parfaite (1008×3) est 3024 et ceci est la somme des cinq éléments : *hue gaia*, la terre ; *ho aér*, l'air ; *to hydōr*, l'eau ; *to pyr*, le feu et *ho aithēr*, l'éther. La somme de ces éléments avec leurs articles est deux fois 1512, le chiffre du mot *apocalypsis*, « révélation ».

Nous n'avons pas fini avec les éléments. Qu'y a-t-il de plus curieux que de trouver une forte association entre les éléments des alchimistes et les cadeaux que les Trois Mages apportaient à l'Enfant Jésus à la première Epiphanie ? Mais le symbolisme numérique n'admet pas de doute. Les éléments des alchimistes, en grec, étaient les suivants : *to halas*, le sel, ayant une valeur numérique de 602 ; *to hydrargyrion*, mercure = 1608 ; et *to theion*, souffre = 514. La somme de ce trois chiffres est 2724.

Les trois offrandes des Mages étaient : *chrysos*, or (1570) ; *libanos*, encens = 363 et *smyrna*, myrrhe = 791. La somme de ces trois chiffres est également 2724 ! Avant de laisser cette association extraordinaire et inattendue, remarquons que les deux facteurs du total sont 12 et 227, ayant la signification des deux mondes, le matériel et le spirituel, ce qui était le symbolisme fondamental des offrandes des Mages et du Grand Œuvre des alchimistes.

Au lieu des éléments matériels, prenons une idée plus abstraite, « la souffrance », un principe basique dans toutes les religions et très accentuée dans le christianisme. Le mot grec *pathos* « souffrance » = 360, et ce chiffre est l'équivalent de l'année prophétique. (Notons que les cinq jours épagomènes où la perfection de l'année solaire furent ajoutés aux années d'Enoch = 365 qui ne mourut pas mais qui passa directement au ciel. En ajoutant l'article *to pathos* « la souffrance », on trouve une valeur numérique de 730 ou 365×2 , dont les équivalents sont *neilos*, le Nil et *Parthenon*, temple athénien de la Vierge Céleste. Le verbe *paschō* « je souffre » possède la valeur de 1681, un chiffre qui indique la transmutation. Le nom *ho paschōn*, « celui qui souffre » = 1801, et ce chiffre nous permet de trouver l'interprétation d'une phrase autrement inexplicable dans les Psautiers : « Libérez ma bien-aimée du pouvoir du chien ». Mais cette phrase obscure, « le pouvoir du chien » est *to cynos cratos* = 1801 = « celui qui souffre ».

Il ne faut pas non plus ignorer les applications spirituelles de ce mot. Ainsi *paschein*, « souffrir » = 946, lequel chiffre est l'équivalent pour *pneuma* « l'esprit », encore une évidence de la puissance de la souffrance dans la vie spirituelle.

Il serait possible de continuer presque sans limites dans ces exemples de la valeur et la puissance du symbolisme numérique, mais pour bien suivre les exemples plus détaillés et plus compliqués il faut avoir en mains les tables des nombres irréductibles et des sommations ascensionnelles. Nous pouvons conclure ce trop bref aperçu d'un vaste sujet avec quelques mots sur les noms du Christ.

Nous sommes frappés d'abord par la manière qu'un curieux événement dans l'Ancien Testament se révèle sous une nouvelle lumière pour l'application de cette méthode. Il nous est dit que « Dieu parlait à Moïse d'un buisson ardent ». Le chiffre pour Moïse est 345, celui du buisson ardent (*chyeḥ asher chyeḥ*) est 543. (Nous ne nous arrêtons pas sur la distribution de ces chiffres, l'un en ordre converse à l'autre, mais il faut noter que chacun fait 12).

Les deux chiffres $345 + 543 = 888$, lequel est le chiffre équivalent au nom *Jésous*, « Jésus ».

Le nom Jésus est donc à la fois symbolisé et caché dans la Torah, ou les livres de Moïse et constitue un cryptogramme parfait. Mais $12 \times 12 = 144$, ceux qui recurent le sceau de la perfection en Israël et 144.000 furent reçus par le Christ au ciel, une autre indication des rapports spirituels touchant le peuple élu. Mais le chiffre 12 est la valeur numérique du mot *arnion*, « l'agneau », le nom du Christ dans l'Apocalypse, et 12 est également le chiffre de *teleitai*, le mot d'admission à l'initiation des mystères grecs. C'est aussi 741 ou 12 par addition $7 + 4 + 1$ qui est le chiffre du paradis, *ho paradeisōs*, surtout dans ses rapports au Paradis Céleste. Et pour conclure cette petite série de chiffres ayant un symbolisme christique avec un rapport extrêmement curieux, notons que le chiffre 1271 est à la fois l'équivalent du mot *hē gnōsis*, « la haute connaissance » et de *stauros*, la Croix.

Jamblique nous a dit que « l'univers réabsorbe dans son sein tout ce qui n'a pas pu se spiritualiser ».

Notre libération de nos instincts matériels, qui se fait par notre propre acceptation des lois du mouvement (progrès) universel, est le moyen par lequel le « nouvel homme » ou « homme céleste » est créé en nous et c'est ainsi que commence notre immortalité ! Plotin nous a transmis la fameuse devise : *Ouden apoleitai tōn ontōn*, « Rien de ce qui est spirituel ne pérît ». La valeur numérique de cette sublime phrase est 3456, ou le double de 1728, lequel chiffre est le cube de 12, un symbole numérique parfait de l'Ordre Cosmique dans son état final d'universalité et de perfection.

La Magie Supérieure dans les Mystères Anciens

C. R. F. SEYMOUR

VII. — *LA PSYCHIATRIE DES MYSTERES*

LE NOM « HERMES » n'est simplement que la forme Gréco-Egyptienne de « Thoth ». Il est le Logos Créatif, non seulement dans le sens de l'Absolu : « le Trois Fois Obscur », mais aussi le Logos Créatif sur le plan inférieur de la manifestation, dessous Amoun, ce qui fait de lui le Seigneur de la Parole, parlée ou écrite.

Nous pouvons suivre la transition d'Isis, la Mère Cosmique, du règne du mythe vers le règne de la magie et les rités. Dans les « Petits Mystères » d'Alexandrie, Isis, sous sa forme de Reine de la Magie, l'Instructrice de la Sagesse, était la figure principale. Dans les trois grades de ces Petits Mystères (par lesquels le candidat devait passer avant de se présenter pour les Grands Mystères d'Osiris) le néophyte devait se spécialiser dans l'emploi magique des noms et des attributs divins d'Isis et il devait être appelé au Temple par la déesse elle-même. Cette invitation, ou plutôt cet ordre, était fait sous la forme d'une théophanie, la déesse apparaissait au néophyte alors qu'il était épuisé par le jeûne et la discipline, et dans un sommeil de transe.

La méthode employée pour déterminer la valeur d'un aspirant nous semble étrange. Un Initié, spécialement expert dans ce travail, lisait les pensées dans le cerveau du néophyte et notait ses réactions sub-conscientes à certaines questions. Il pouvait juger, par ses pensées et ses réactions, si le postulant avait acquis le niveau mental et spirituel nécessaire pour l'initiation. De nos jours, nous appelons ce procédé la « psychanalyse ».

Il y a cinquante ans, l'idée d'un tel examen aurait été considéré comme fantasque ou charlatanesque. Aujourd'hui, grâce aux travaux de Freud, Jung, Alder et d'autres psychologues, nous savons qu'un expert psychiâtre — tel que le furent les prêtres Egyptiens — peut examiner l'âme et la peser avec la plume de la vérité, d'une façon qui aurait paru merveilleuse à nos ancêtres.

Un rite d'Isis, tel que celui qui continua sans arrêt jusqu'à l'an 400 après J.-C. et qui ne fut aboli que par la pression du Christia-

nisme, devenue une religion de l'Etat, avait un but de la plus haute tenue. Ce rite faisait augmenter les sensations de la vue et de l'ouïe, il les intensifiait au moyen des émotions, les élevait au moyen de l'inspiration, jusqu'à ce que — par une marée d'ardeur spirituelle — l'âme du néophyte se séparât du corps physique et était soulevée vers un état de conscience approchant la sublimité. Là, dans cet état d'exaltation, son esprit aiguisé par les épreuves, par les jeûnes et par l'auto-suggestion, l'aspirant pouvait recevoir le courant d'énergie spirituelle, venant d'Isis, la Mère Cosmique, et voir en elle la forme d'Isis, la Reine du Ciel.

La psychologie religieuse moderne nous donne de nombreux exemples de ce phénomène, qui n'est nullement rare. L'Eglise Catholique nous montre plusieurs instances semblables dans la vie des saints, et l'Eglise se porte garant de leur authenticité. Il n'y a pas la moindre raison pour admettre un phénomène spirituel dans un monastère chrétien et de nier son existence dans les Mystères.

L'Eglise Catholique, convaincue que les Mystères Païens ne pouvaient pas donner à l'Homme le salut qui se trouve dans les rites Chrétiens, attaqua les Mystères avec acharnement. Les Albigeois avaient leurs Mystères, et les Cathares étaient non seulement des Initiés, mais des Adepts. On oublie parfois que ce vaste mouvement spirituel de réaction contre les mœurs ecclésiastiques du Moyen âge avait converti tout le sud de la France, le nord de l'Italie et la Suisse. On oublie également que cette « hérésie » fut attaquée par l'Eglise justement parce que les Albigeois et les Cathares proclamaient un caractère super-spirituel à leur enseignement et parce que les « hérétiques » possédaient la connaissance des Mystères que l'Eglise avait négligés. La clé des coutumes mécomprises des Cathares et le Parole Perdu se trouvent dans les Mystères Alexandrins.

Dans la même catégorie des causes historiques, ce ne fut pas seulement à cause de la puissance et la richesse de l'Ordre des Templiers que l'Eglise Catholique l'attaqua et brûla le Grand Commandeur, Jacques de Molay, comme hérétique. C'était surtout parce que l'Ordre des Templiers n'était que l'Ordre Extérieur d'une Sagesse-Religion, ayant un ordre intérieur qui continuait les Mystères. Cette même ligne de pensée nous donnera la clé sur l'origine de la formation des Rose + Croix et également de la Franc-Maçonnerie. Ces deux organisations avaient ceci en commun : une fraternité basée sur un lien spirituel connu seulement des Initiés d'un certain grade. La date de leurs extériorisations sous forme d'organisation n'est pas importante, mais il faut se rendre compte que les hiérarchies Chrétaines n'arrêtèrent jamais leur zèle de mettre fin à la spiritualité schismatique.

Quand fut mort le dernier Cathare, le dernier Albigeois, et le dernier Templier, l'Eglise fut certaine que les Mystères étaient morts à toujours.

Les Mystères ne sont pas morts !

Ils ont toujours agi sur l'esprit humain, mais ce n'est que depuis un siècle qu'ils se sont encore une fois mis ouvertement à l'œuvre.

Quel est le pouvoir derrière ces Mystères ? Cette puissante Tradition, comment vit-elle après la destruction de toute extériorisation ?

La puissance derrière les Mystères est la puissance Divine s'avancant dans la manifestation. Les Ecoles des Mystères savaient comment il fallait construire les canaux pour la manifestation de ce Pouvoir Divin, et elles savaient que ce n'était pas une organisation terrestre, qu'elle soit ecclésiastique ou non, qui arrêterait le Pouvoir Divin. Quand le moment est venu pour une nouvelle manifestation, le Pouvoir se manifeste.

Les temples des Ordres et des Fraternités des Mystères dans le monde physique peuvent être détruits et saccagés, les écoles des Mystères peuvent être fermées, tout Initié massacré et tout élève chassé. Mais aucune puissance terrestre ne peut détruire les Temples des Mystères sur les plans spirituels (la Cathédrale spirituelle de Lombrives, temple des Cathares ; la Cathédrale spirituelle du Saint-Graal, temple des Chevaliers du Saint-Graal, la Cathédrale spirituelle de Jérusalem, temple des Templiers, etc.). Il est encore plus certain qu'aucune hiérarchie ne peut empêcher les Initiés et les néophytes de ces écoles de Mystère de se réincarner quand le moment sonne, pour reprendre le travail commencé dans une incarnation précédente.

De temps en temps naît un instructeur dont le devoir est de commencer à construire la manifestation extérieure de ce temple intérieur. Quand le travail commence, d'autres personnes réincarnées, qui étaient des initiés de ce temple dans une vie précédente, reviennent à l'Ordre et reprennent leur tâche. L'instruction, l'extériorisation et la nouvelle base de l'Ordre ainsi établie, d'autres initiés et néophytes de ce temple viennent en incarnation pour participer dans le beau travail.

Vies après vies, existences terrestres après existences terrestres, les initiés des mystères entendent l'appel quand un adepte ou un instructeur rétablit de nouveau la forme extérieure pour l'enseignement des mystères. Ils ressentent l'attrait de sa beauté spirituelle secrète, et ils retournent à l'Ecole des Mystères où ils appartiennent.

FIN

«Astrologues Scientifiques Acceptés»

La Fédération Internationale des Astrologues Scientifiques

Un Rapport

LE PROBLEME DU CHARLATANISME en astrologie commence à trouver sa solution, et ceci en raison de ce que la question a été prise vigoureusement en mains, ces années passées, par la Fédération Internationale, et grâce à l'énergie de son Président, Docteur Hubert Korsch, de Dusseldorf. Elle a été résolue en Allemagne, Autriche, Pologne et Hongrie, des arrangements seront bientôt conclus avec la Yougoslavie et la Russie. Le quatrième Congrès Astrologique International (1), qui sera tenu dans les salles de l'Exposition de Paris, sous la présidence du Lt. Col. Maillaud, pour la France, cette année, du 17 au 25 juillet, marquera une étape importante dans l'établissement d'une base définitive par laquelle seront classés dorénavant les astrologues de valeur.

Les «astrologues scientifiques acceptés» (nous donnons l'ancienne signification initiatique au mot «accepté») auront ainsi une reconnaissance immédiate et internationale de leur valeur. Leurs statuts seront fixés. Leur prestige en astrologie sera hors d'atteinte. En attendant la reconnaissance par l'Etat (la prochaine étape à faire, déjà acquise en quelques pays), cette reconnaissance par la Fédération Internationale constituera pour les «acceptés» leur position dans le rang d'une profession reconnue. De sa part, «l'astrologue scientifique accepté» s'engage à ne faire que de l'astrologie sérieuse, à ne pas agir par les calculs grossso-modo, ni par aucun travail en série.

Il est évident que la vraie base pour établir le rang d'un astrologue scientifique doit être la mesure de ces connaissances sur ce sujet. Il est également évident que la meilleure manière de déterminer l'étendue des connaissances d'un candidat est l'examen. L'expérience nous a démontré que cet examen doit être fait par une Commission d'examen, et qu'il est préférable que cette Commission soit inter-

(1) Pour tous renseignements écrire : Société Astrologique de France, 100, rue Richelieu, Paris.

nationale, pour éviter tout favoritisme local et toute tendance à l'indulgence. Ces Commissions fonctionnent déjà en plusieurs pays.

Quelques modifications à ces examens doivent être faites selon les conditions des différents pays. Celles qui sont applicables à la France seront discutées à la prochaine réunion de la Fédération Internationale, laquelle sera tenue le samedi 25 juillet, à Paris, le dernier jour du Congrès. Cette réunion est spécialement réservée aux membres de la Fédération et aux invités ayant reçu une invitation écrite, qui doit être présentée à la porte.

Un système d'une telle envergure ne peut pas et ne doit pas être établi d'un seul coup. Il est hors de question de supposer que les astrologues de longue expérience et de haute renommée devront subir un examen ! Au contraire, c'est autour d'eux que le groupement national de la Fédération doit se former. Une grande différence existe entre « l'astrologue pratique », qui ne sait que faire un horoscope plus ou moins bien, et « l'astrologue scientifique », qui connaît sa science à fond et qui peut l'enseigner dans tous ses détails ; la différence est comparable à celle d'un simple infirmier qui peut panser une blessure légère, et un professeur de chirurgie dans un collège médical.

Un comité de la Fédération Internationale des Astrologues Scientifiques prépare en ce moment une liste des auteurs de livres et d'articles sérieux sur l'Astrologie Scientifique, ainsi que les directeurs et rédacteurs des revues et des journaux astrologiques, pour faire un noyau de ce groupement national. Ceux-ci seront convoqués à la réunion de la Fédération, à Paris, le 25 juillet.

Comme c'est la valeur du travail qui déterminera l'acceptation d'un membre, et non ses affiliations, un applicant peut être un sociétaire d'une société nationale ou il peut être un isolé ou indépendant. Le groupement national de la Fédération ne gênera ainsi en aucune façon la société nationale du pays.

Les « astrologues scientifiques acceptés » ayant satisfait la Fédération Nationale par leur caractère et leurs connaissances professionnelles, recevront de la Fédération un diplôme honoraire, ainsi qu'une Carte d'Identité d'Astrologue Scientifique, émis par la Fédération Internationale, signé par le Président, ou par autre personne officiellement déléguée par lui.

Bien que quelques modifications dans les examens pourraient être faites pour les adapter aux besoins des différents pays, ces modifications doivent être suggérées par le Groupement National de la Fédération, et approuvées par un Comité International. Ces modifications ne doivent pas toucher les sujets fondamentaux. De même

qu'un médecin doit connaître l'anatomie, la physiologie, la pathologie, l'histoire de la médecine et la thérapeutique, ainsi un astrologue scientifique doit connaître l'astrologie pratique, l'astrologie avancée, l'histoire de l'astrologie, l'astronomie élémentaire, les principes de la psychologie et la philosophie.

L'établissement d'une telle base fixe aura comme effet d'éliminer lentement et sans faire de tort à personne, tous les prétendants à l'astrologie qui ne peuvent pas ou qui ne veulent pas devenir des astrologues compétents. Toute facilité pour l'enseignement sera donnée. La Fédération Internationale ne jugera pas acceptable comme instructeur astrologique une personne n'ayant pas un diplôme et carte « d'astrologue scientifique accepté », mais tous ceux ainsi qualifiés peuvent préparer des candidats aux examens. Le niveau de l'astrologie sera ainsi réhaussé et le public saura que tout travail par un astrologue « accepté » sera consciencieux et digne. Le charlatan disparaîtra, soit en s'instruisant, soit en trouvant que le public n'a plus besoin de lui.

Le principe de la cotisation à la Fédération sera modelé sur celui de la Fédération Internationale des Chirurgiens et d'autres organisations internationales. Il y aura une somme globale pour le pays (généralement versée par la Société nationale du pays) et une cotisation personnelle pour chaque membre personnel de la Fédération, qui acquerra ainsi une reconnaissance de sa position comme astrologue « accepté ». (Nous n'employons pas le mot « professionnel » car bon nombre d'astrologues scientifiques sont des savants, des chercheurs et des amateurs doués, ne désirant pas employer leurs connaissances professionnellement.)

La cotisation du pays à la Fédération Internationale est fixée à deux livres sterling, traduites selon le change en chiffres ronds. Pour la France, cette somme sera donc 200 francs.

La cotisation individuelle envers la Fédération Internationale est fixée à une livre sterling, traduite non seulement selon le change, mais aussi en regard au « standard de la vie », pour donner une parfaite impartialité. Cette échelle est revisée par un comité de la Fédération et annoncé à chaque réunion annuelle. Pour la France, le chiffre sera moins que le barème d'une livre sterling.

« *L'Astrosophie* », non sans un certain sacrifice, pour assurer qu'il n'y ait pas de difficultés dans la cotisation du pays à la Fédération, se fait un devoir de verser cette somme pour la première année — au nom de la France — à la Fédération Internationale des Astrologues Scientifiques.

Notre Rayon de Livres

Directions et Thèmes Annuels

H.-J. GOUCHON - J. REVERCHON

(*Gouchon, Editeur, 39, rue de Chateaudun Paris — 100 francs*)

On ne trouve pas, en France, un meilleur travailleur dans le monde de l'Astrologie Scientifique que M. Gouchon, et, pour le deuxième tome de son Dictionnaire Astrologique, il a trouvé un admirable collaborateur en M. Reverchon. Le traitement mathématique et technique des Directions est clair, complet et détaillé ; tout s'y trouve, sans une condensation trop aride et sans verbiage. Le jugement est sain, la vision tolérante et internationale, et le squelette du livre est très bien articulé. Aucun livre de nos jours, certainement pas en langue française, ne traite ce sujet sur une base si large, et les « trouvailles » mathématiques des auteurs facilitent énormément le travail ardu des Directions Primaires. C'est un tour de force, et bien réussi.

Astronomie pratique des Etoiles Fixes

Léon LASSON

(*L'auteur : 17 bis, boul. Victor-Hugo, Saint-Germain-en-Laye — 10 francs*)

La minuscule brochure vaut deux fois son prix pour tout astrologue qui désire travailler avec les étoiles fixes. La méthode est vraiment pratique, les tables sont originales et préparées avec soin. Il est peut-être regrettable que la Domification Regiomontanus soit suggérée. A noter que les Tables des Pôles Gouchon-Reverchon doivent être employées en connexion avec ce travail. En très peu de mots, M. Lasson nous a donné une vraie contribution à la littérature astrologique.

La Date des Événements

George MUCHERY

(*Editions du Chariot, Paris — 25 francs*)

Ce nouveau volume de M. Muchery continue sa série d'ouvrages sur l'« Astrologie Déductive et Expérimentale ». Le but du livre est de donner à l'étudiant en astrologie, même le novice, une méthode mécanique pour déterminer les Directions. Il suffit pour cela de déplacer une règle sur les graphiques appropriés. On lit automatiquement la date de l'événement. C'est ingénieux et bien fait. Comme toute question de graphiques, leur appel est pour ceux qui les aiment. Une fois l'habitude acquise, la méthode est assez pratique.

La Nouvelle Biologie

Jean ROSTAND

(*Editeurs : Fasquelle, Paris — 15 francs*)

M. Rostand est génétiste, mais il est aussi un biologiste hérétique. C'est toujours la meilleure partie. L'hérédité est un sujet sans fin, bien que M. Rostand voit la fin. Il dit lui-même : « Personnellement, j'admet-

trais volontiers que la nature a quasiment fini avec l'évolution ». Inutile de dire à M. Rostand qu'il va pousser des ailes aux enfants de nos aviateurs. Mais, bien qu'il découpe les mutationnistes à son plaisir, il est tolérant. « Pour l'heure, dit-il, la science ne peut qu'accepter l'évolution comme un de ces mystères dont il sied provisoirement qu'elle s'accorde, mais qu'elle doit ne jamais laisser confondre avec le miracle. » Ce qui n'empêche pas l'évolution d'être un miracle continué qui n'a aucune intention de finir. Ces études sur différents problèmes biologiques sont très utiles pour leur aperçu discriminatif sur les plus récentes théories biologiques de nos jours.

Les Deux Christs

Etienne GIRAN

(*Editions Fischbacher, Paris — 15 francs*)

La vieille controverse entre le « Christianisme » et le « Paulinisme », ou l'Evangile du Christ prêché par les apôtres et un autre évangile prêché par saint Paul trouve un cadre vivant et frappant dans ce livre. Ecrit comme une narration, sous forme de conversations entre les apôtres et saint Paul, on voit bien la déformation de l'évangile et la formation du système doctrinal de saint Paul. Les derniers chapitres, dans lesquels saint Paul est exposé comme « Antéchrist », et son enseignement est proclamé un effort délibéré pour déoyer les pensées de « L'Evangile du Christ Vivant », sont puissamment écrites et donnent matière à la réflexion sérieuse. Ce livre ne plaira pas à tout le monde, il est écrit pour ceux qui aiment penser par eux-mêmes.

Fakirs et Yogis des Indes

Edmond DEMAITRE

(*Librairie Hachette — 12 francs*)

L'homme qui a quelque chose à dire peut être pardonné s'il le dit trop bruyamment, et sans des modifications. M. Demaitre nous fait un réquisitoire qui met à nu le vrai fakir, le vrai saddhu et le vrai yogi ; et ce n'est pas agréable à voir. Il est utile pour l'Occident de réaliser que l'Inde est dégénérée, sale, sadique, macabre et incroyablement immorale, et que son niveau de spiritualité est immesurément inférieur à celui du village le plus isolé de l'Europe Centrale. A ceux qui ont des illusions sur les « hommes saints » de l'Inde, il n'y a qu'une chose à dire : lire ce livre !

The Measure of Life

Raymond HARRISON

(*Editeurs : Stanley Nott, London*)

De nos jours, avec l'intérêt universel pour l'astrologie scientifique et la stabilisation internationale de la science, il est très important de signaler un livre comme celui de M. Harrison.

La puissance de ce livre se trouve dans son parfait équilibre, sa maîtrise du sujet, une certaine beauté de style, et de bon goût. Il serait difficile de trouver un meilleur livre comme introduction à l'étude de l'astrologie. Il est facile d'écrire un livre, mais d'écrire un bon livre demande la connaissance et la plume d'un maître. (Texte en anglais.)

Astrologie Nationale et Internationale Indications et Prédictions

En raison du fait que nos lecteurs appartiennent à toutes les classes de la société et à toutes les nuances politiques, nous trouvons que, dans les temps actuels, notre devoir est de maintenir la plus stricte impartialité. Cette revue n'a aucun sens politique, et encore moins de but ou de programme social ; elle s'occupe exclusivement des questions appartenant aux sciences métaphysiques, psychiques et occultes. Nous nous proposons, en conséquence, de présenter avec la plus grande réserve et sans commentaires, les probabilités dans nos « Prédictions » et les événements qui les confirment dans nos « Prédictions Réalisées ».

LA DIRECTION.

Nouvelle Lune, 11 avril, 5 h. 10 m., matin, Greenwich.

Nouvelle Lune, 10 mai, 1 h. 17 m., après-midi, Greenwich.

Lunaison du 11 avril 1937. — Caractéristiques générales (Citations de notre numéro d'Avril). — Action jointe des deux pays Angleterre et France. Deuil à Londres risque de retarder le couronnement. A Paris, les dépenses pour l'Exposition dépasseront les estimations et tout ne sera pas prêt pour l'ouverture. Petite victoire pour la Société des Nations. Diminution des tarifs douaniers. Incendie sur un grand paquebot ou menace de naufrage.

Lunaison du 10 mai 1937. — Caractéristiques générales. — Cette lunaison semble prendre une tournure tout à fait différente de celles qui l'ont précédées. Très curieusement, les questions religieuses deviendront plus importantes que les questions financières et la situation internationale se compliquera par l'intrusion des confessions dans la politique. La Russie commencera une nouvelle attaque contre la renaissance de l'Eglise Orthodoxe ; l'Allemagne prendra ouvertement une position contre le Christianisme, soit Catholique, soit Protestant ; une vague d'anti-Sémitisme s'élèvera en Italie et pourra devenir contagieuse ; le parti Catholique en Belgique sera scindé par une nouvelle manœuvre des Rexistes ; et même en Angleterre, le plus conservateur de tous les pays, il y aura des attaques dans la Chambre de Communes et dans la presse à propos des frais ecclésiastiques du couronnement. Uranus, le Soleil, la Lune et Mercure en Maison IX, avec un Grand Trigone en Signes de Terre, suggèrent des efforts de déposséder les églises de leurs possessions ou de leurs droits. La Lunaison ne suggère pas la guerre (et nous prions nos lecteurs d'obser-

ver que nous ne nous sommes jamais laissés aller dans des prédictions belliqueuses, chères aux amateurs). Elle suggère beaucoup de voyages, de va-et-vient, mais un tourisme de petites gens qui ne dépensent pas beaucoup.

FRANCE. — La lunaison est moins agitée que les lunaisons du printemps. La lutte politique sera bruyante, mais moins âpre. Les conflits sociaux diminueront, car un effort sera fait pour arrêter le décroissement continu de la production. Jupiter en Maison V indique une concentration d'intérêts dans l'Exposition qui commencera à être prête à la fin de la lunaison. La menace d'un incendie ou du sabotage d'un immeuble de l'Exposition se répète, mais l'indication est moins grave. Mort ou démission subite d'un membre du Gouvernement, même avant la lunaison.

ANGLETERRE. — L'intérêt du pays se tourne sur le couronnement. Il est à espérer que tout se passera bien, mais la charte pour le jour n'est pas heureuse. Il y aura un accident dans la rue pendant les fêtes.

ALLEMAGNE. — Lunaison troublée. Arrêt dans les dépenses pour l'armement, avec réhaussement de chômage. La popularité du Führer se révèle factice. Manque d'argent, de crédit et de vivres. Graves troubles religieux.

ESPAGNE. — Le mouvement vers la scission du pays continue. Le trigone de Mars dans le Sagittaire avec Saturne dans le Bélier en Maison VII suggère une demande par les belligérants d'une arbitration.

ITALIE. — Ce pays semble aussi touché par l'agitation religieuse qui marque cette lunaison. Le mouvement anti-Sémité semble moins dirigé vers la religion Juive que vers l'emprise établie sur les industries italiennes pendant la guerre éthiopienne. Un accord avec la Roumanie est probable.

RUSSIE. — La poussée vers le capitalisme continue rapidement. La journée de huit heures de travail sera refusée aux ouvriers. Une grande partie de leurs terres seront redonnées aux paysans, et la prospérité se refait. L'Eglise Orthodoxe essaie de se rétablir.

ASIE MINEURE. — Les conditions seront favorables au Liban, troublées en Syrie, et un effort sera fait en Palestine pour établir les zones arabes et sionistes, que feront naître des émeutes sanglantes.

ETATS-UNIS. — Commencement de mésentente entre Roosevelt et les ouvriers. La trêve des grèves ne durera pas. Luttes violentes entre deux Fédérations de Travail. Les finances seront sérieusement ébranlées. Les banquiers préparent déjà le bouleversement total du système Rooseveltien.

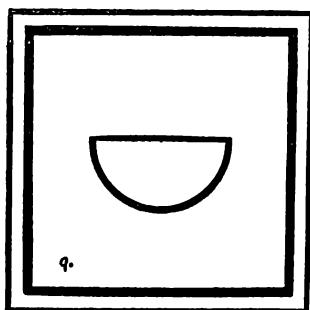
Cours de Symbolisme

Ses Principes et son Interprétation

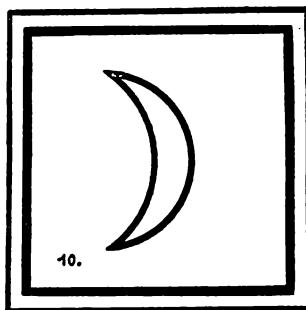
Francis ROLT - WHEELER

Ce Cours est traité sous forme de Questions et Réponses. Les lecteurs peuvent faire des réponses eux-mêmes en les comparant ensuite avec celles données ici. Le Symbolisme est d'une si vaste étendue que, pour de nombreux symboles, il y a plusieurs aspects d'interprétation. Nous présentons dans ce Cours une ligne d'enseignement suivi; nous n'avons aucune intention d'établir un dogme.

IX. — LE BASSIN. — *Le symbole de la grâce divine ou la plénitude cosmique. Etablissez cette distinction.* — De même que la prière de l'homme ne peut pas rester sans réponse en raison de la courbe du Dôme, ainsi la grâce de Dieu ne peut pas être perdue pour



9. LE BASSIN



10. LE CROISSANT

l'homme, à cause de la courbe du Bassin. L'homme ne peut pas descendre si bas que la Grâce de Dieu ne le trouve pas ; même s'il l'ignore, elle lui reviendra. Le Bassin est avant tout un réceptacle, d'où l'idée de condensation des fluides ; les émanations de la Bonté Divine remplissent toujours celui qui veut les contenir.

Le symbole de la Plénitude Cosmique est connu sous le nom du

Bol Cosmique, une forme du Saint-Graal. Mais, quand nous saisissons la double interprétation du Bassin : la descente de la Grâce, et la plénitude du Bol Cosmique, nous avons une des vraies interprétations de la nature du Saint-Graal. Autrement vu, la Nature est le Bol Cosmique et le Sang du Christ qu'il contient est la Rédemption Cosmique.

X. — LE CROISSANT. — *Indiquez les rapports entre les phases de la vie humaine et les phases lunaires.* — La Terre et la Lune partagent le même double éthélique, bien que la Lune développe un double subsidiaire. Les phases de la Lune, qui indiquent une proportion croissante ou décroissante de la réflexion de la lumière solaire, agissent fortement sur le double éthélique de la Lune ainsi que sur la Terre.

La Lune est la matrice et elle était un lieu de préparation pour les races proto-humaines ; le rythme féminin humain qui est cyclique avec la Lune en est un vestige. Les émotions, et surtout celles qui ont rapport avec le corps astral, répondent aux phases de la Lune. Pour cette raison, la Lune possède une puissante influence sur l'enfant, de sa naissance à l'âge de 7 ans.

Les phases de la Lune se miroitent dans les phases de la vie humaine : le croissant de la nouvelle lune, c'est la naissance, une incarnation d'une âme, un nouveau cycle. Le premier quartier, c'est l'adolescence, la montée vers les cimes. La pleine Lune, c'est l'apogée, l'épanouissement de la pensée. Le dernier quartier, c'est l'intériorisation, le retour à la période du recueillement, dont le « noir de la Lune » indique cet éloignement temporaire de la vie terrestre que nous appelons la Mort.

Le Prochain Article

Les symboles et les questions qui seront présentées et interprétées dans le numéro de cette revue pour juillet 1937 seront les suivants :

XI. — L'ARCHE DE NOUIT. — *Le Symbole de la protection. Etablissez le principe des Firmaments.*

XII. — LA BARQUE D'OSIRIS. — *Le Symbole de l'âme. Donnez les rapports ésotériques entre les croissants et le cercle.*

ARCHIVES ASTRO-BIOGRAPHIQUES

DONNEES DE NAISSANCE DES CONTEMPORAINS CELEBRES

GROUPES

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Pays, gouvernements et traités. | 6. Hommes de Lettres, artistes célèbres. |
| 2. Têtes couronnées, chefs d'Etat. | 7. Généralissimes et grands amiraux. |
| 3. Politiques et diplomates. | 8. Financiers et économistes. |
| 4. Ecclésiastiques et philosophes. | 9. Dons spéciaux, cas inusités. |
| 5. Savants, médecins, inventeurs. | 10. Evénements et catastrophes. |

Nous prions nos lecteurs et les astrologues du monde de nous aider à maintenir ces Archives. Nous acceptons les dates qui ne contiennent pas l'heure de naissance, mais seules les données contenant l'heure et ayant trait aux personnes appartenant à l'un des dix groupes susmentionnés, seront publiées. Toutes les heures de la liste suivante sont indiquées de 0 heure à 24 heures, commençant à minuit.

GROUPE I. — PAYS, GOUVERNEMENTS ET TRAITÉS

159. ALLEMAGNE. — Réconciliation de Hitler et Ludendorff, avec proclamation que le « Néo-Paganisme » est devenu « la religion du Troisième Reich ». Donné à Berlin, le 5 avril 1937, à 12 heures.
160. BELGIQUE. — Election de M. Van Zeeland, premier ministre et candidat constitutionnel, par 275.840 voix sur M. Léon Degrelle, candidat rexiste (pro-nazi), avec 69.242 voix. Terminaison de l'élection, à Bruxelles, le 12 avril 1937, à 13 heures.
161. FRANCE, EMEUTES. — Manifestants, contre-manifestants et le service d'ordre en collision à Clignancourt (Paris), le 16 mars 1937 ; 8 morts et 215 blessés. Les premiers coups de feu et le corps-à-corps ont eu lieu à 21 h. 30 minutes.
162. INDÉS ANGLAISES. — La nouvelle Constitution (nationaliste) entre en vigueur le 1^{er} avril 1937, à 0 heure (minuit du 31 mars-1^{er} avril). Une grève générale de 24 heures marque l'hostilité d'une grande proportion de nationalistes.
163. IRAN-TURQUIE. — Traité frontalier et commercial entre la Turquie et la Perse. Signé à Téhéran (Perse), le 7 avril 1937, à 12 heures.
164. IRLANDE. — Devant le Dail Eireann (le Parlement), M. de Valera annonça que l'Etat Libre refusera toute participation dans la Conférence Impériale et dans les fêtes du couronnement du roi d'Angleterre. Déclaration faite à Dublin, le 31 mars 1937, à 15 h. 35 m.
165. ITALIE-YOUGOSLAVIE. — Signature d'un très important accord, avec engagement de respecter leurs frontières communes, de maintenir le « statu quo » en Albanie et de s'abstenir mutuellement de toute alliance hostile à l'un ou l'autre des pays contractants. Signature à Belgrade, le 25 mars 1937, à 16 h.
166. ROUMANIE. — Le Prince Nicolas, unique frère du Roi Carol, déchu des droits de membre de la famille royale, à cause de son refus de renoncer à son mariage avec une dame Jeanne Dolote, née Dumitrescu. Le mariage fut annulé comme irrégulier trois mois après la cérémonie. Le Conseil de la Couronne annonce la privation de tous les droits du Prince Nicolas, à Bucarest, le 9 avril 1937, à 23 heures.
167. SUISSE-FRANCE. — Signature des nouveaux accords commerciaux, s'appliquant également aux colonies françaises et aux pays mandataires ; à Berne, le 1^{er} avril 1937, à 21 heures.

GROUPE II. — TETES COURONNÉES, CHEFS D'ETAT

168. CHAMBERLAIN, Sir Austen, ancien ministre des Finances et des Affaires de la Grande-Bretagne, né à Birmingham (Angleterre), le 16 octobre 1863 ; mort à Londres le 18 mars 1937, à 18 heures.

169. CURTIUS, J., Dr, ancien ministre des Finances d'Allemagne, né à Hambourg (Allemagne), le 7 février 1877, à 11 h. 45 m. (Modern Astrology, Londres).
170. CUDENET, Gabriel, président du Parti Camille-Pelletan, né à Paris, le 23 juillet 1894, à 7 heures (Maurice Privat, Paris).
171. DAWSON-SADLER, W., avocat, politicien, né à Ulverston Lancs (Angleterre), le 3 février 1875, à 16 heures (W. J. Tucker, astrologue, Londres).
172. FRICK, Wilhelm, Dr, ministre de l'Intérieur allemand, né à Aisenz (Palatinat), le 12 mars 1877, à 23 heures (Zenit).
173. GRISONI, André, député, maire de Courbevoie, né à Corte (Corse), le 20 mai 1886, à 12 heures (Grand Nostradamus).
174. TAITTINGER, Pierre, député, né à Paris, le 4 octobre 1887, à 18 h. 30 m. (Etat-Civil).
175. THOMAS, Albert, ministre et directeur du Bureau International du Travail, né à Champigny-sur-Marne (Seine), le 16 juin 1878, à 4 h. 30 m. (Grand Nostradamus).

GROUPES V. — SAVANTS, MEDECINS, INVENTEURS

176. BOZZANO, Ernest, métapsychologue, né à Gênes, le 9 janvier 1862, à 4 h. 08 m. (L'Astrosophie).
177. CARREL, Alexis, docteur, né à Sainte-Foy-les-Lyon (Rhône) le 28 juin 1873, à 23 heures (Etat-Civil).
178. KORSCH, Hubert, Dr, juréconsulte, savant et astrologue, né à Dusseldorf (Allemagne), le 13 juin 1883, à 19 h. 56 m. (Ch. E. O. Carter, astrologue, Londres).
179. WALKER, C. B., botaniste, fondateur de l'Institut de Botano-Thérapie, né à Leeds (Angleterre), le 8 septembre 1885, à 18 heures (W. J. Tucker, astrologue, Londres).

GROUPES VI. — HOMMES DE LETTRES, ARTISTES CELEBRES

180. BAINVILLE, Jacques, écrivain, né à Vincennes (Seine), le 9 février 1879, à 19 heures (Maurice Privat, Paris).
181. CAVALIER, Jacques, directeur de l'Enseignement supérieur de France, né à Neuilly-sur-Seine, le 16 décembre 1869 ; renversé et mortellement blessé par un motocycliste, à Paris, le 21 mars 1937, à 17 heures ; mort à Paris, le 23 mars 1937, à 10 h. 10 m.
182. COOTEAU, Jean, écrivain, né à Paris, le 5 juillet 1892, à 7 heures (Maurice Privat, Paris).
183. DEVOE, Walter, écrivain en éthiques, né à Cedar Rapids, Iowa (Etats-Unis), le 11 mai 1874, à 6 h. 46 m. (American Astrology, New-York).
184. GRANIER, Saint, artiste et chansonnier, né à Paris, le 27 mai 1890, à 13 heures (Grand Nostradamus).
185. JOLLIVET-CASTELOT, président de la Société Alchimique de France, né à Douai (Nord), le 8 juillet 1874, à 4 h. 30 m. (L'Astrosophie).

GROUPES X. — EVENEMENTS ET CATASTROPHES

190. ACCIDENT DE CHEMIN DE FER. — Cas curieux. Pendant une violente tempête, un gros orme tombait sur les rails juste devant un express, à Corquoy, près de Bourges ; 13 morts et 20 blessés ; le 13 mars 1937, à 13 h. 10 m. (Presse).
191. ACCIDENT DE CHEMIN DE FER PAR ALARME D'AVION. — Un accident d'un caractère unique, et spécialement tragique, ayant un intérêt astrologique à cause de sa rareté. Sur les signaux des sirènes annonçant une attaque aérienne, une soixantaine de personnes se précipitèrent dans un tunnel. Un train électrique, de Palencia à Bilbao, en pleine vitesse, écrasait la foule dans le tunnel ; 6 personnes étaient tuées et 32 blessées. L'accident a eu lieu à Arenal (Espagne), le 10 avril 1937, à 8 h. 30 (Presse).
192. AVIATION. — Les aviateurs Iinuma et Tsukakoshi, dans leur monoplan « Vent-de-Dieu », relient Tokio et Paris en 3 jours, 20 heures et 17 minutes. Costes et Le Brix, qui détenaient le record, effectuent le trajet en 6 jours, 10 heures. L'avion japonais atterrit au Bourget le 9 avril 1937, à 14 h. 29 m. (Temps officiel).
193. COLLISION DE CHEMIN DE FER, 19 morts et 50 blessés, à Battersea Park (Londres), le 2 avril 1937, à 8 heures.
194. EXPOSITION ET ECRULEMENT D'UNE ECOLE, avec 542 morts et 300 blessés ; produits par une fuite de gaz (naturel), à New London (Texas), le 18 mars 1937, à 16 heures.
195. EXPLOSION D'UN OBUS PAR UN COUP DE PIED. — Grave accident dans un camp militaire, à Mourmelon-le-Grand, près de Reims ; 11 morts et 18 blessés ; le 2 avril 1937, à 8 h. 10 m.

Le Tarot Médiéval

Étude Initiatique

Christian LORING
(Illustrations)

Francis ROLT-WHEELER
(Texte)

LES ARCANES MINEURS. — Les Arcanes Majeurs, dont nous venons d'édition la série complète dans les 22 mois passés, représentent les Grands Mystères ; les Arcanes Mineurs, que nous allons présenter dans les 25 mois à venir, représentent les Petits Mystères. Le Tarot n'est pas complet sans les 78 lames. Les Arcanes Majeurs sont solaires et allégoriques ; les Arcanes Mineurs sont lunaires et symboliques.

Les Arcanes Mineurs se divisent en quatre Temples ou Couleurs. Ce sont les Sceptres ou Bâtons, les Glaives ou Epées, les Coupes ou Calices, et les Sicles ou Deniers. Les quatre « couleurs » dans les cartes à jouer moyenâgeuses et modernes, sont attribuées aux quatre divisions dans l'ordre suivant : Trèfles, Piques, Coeurs et Carreaux. Dans leurs rapports astrologiques, elles sont en concorde avec les Triplicités d'Air, de Feu, d'Eau et de Terre, ayant le caractère psychologique de l'Intuition, de la Mentalité, des Emotions et des états Physique et Matériel.

Le Temple des Sceptres. — Ce Temple est celui des Sceptres ou l'emblème royal, des Bâtons ou l'emblème de commandement (comme le bâton d'un maréchal), et des Trèfles ou l'emblème de la trinité, l'autorité ecclésiastique. Le symbole est un bâton qui bourgeonne (comme le bâton qui était gardé dans l'Arche d'Alliance), ayant les trois cercles en haut (la Trinité Suprême des dix Séphiroth de la Cabbale), les six bourgeons des six Séphiroth de la Création, et, en bas, la boule qui indique le monde physique et matériel.

L'As de Sceptres. — Par son propre symbolisme, cet arcane indique la création, ou l'origine de toutes choses. Dans le Tarot Médiéval, il est représenté comme un symbole faisant son apparition dans le ciel, entouré de nuages. Il est associé avec l'autorité divine, ou avec l'autorité civile ayant une origine divine.

L'Interprétation de l'As de Sceptres. — Cet Arcane indique le commencement, le premier pas, une installation ou un devis. Il pourrait être consulté pour le choix d'une profession. Sa signification tou-

che également la religion personnelle, et, indirectement, la famille. *Maléficié ou renversé*. Sur les hauts plans, une affliction à cet Arcane Mineur indique un manque de protection dans le destin d'un consultant. Aussi, la fin d'une affaire, le découragement, la faute et l'erreur, mais d'une manière plutôt psychologique que matérielle.

Le Temple de Glaives. — Ce Temple est celui des Glaives, des Epées ou des Piques. Le Glaive suggère celui qui était tenu par le Séraphin qui gardait l'entrée du Paradis Terrestre après la chute d'Adam. L'Epée était le symbole du chevalier, dont le devoir le plus important était la protection des faibles et le secours à ceux qui se trouvaient dans la détresse. Le Pique indiquait la courte épée des temps anciens avec la lame élargie. Le mot « spade » (bêche) en anglais a donné naissance à quelques erreurs de compréhension, car c'est le mot « spada » (« épée » en italien moyenâgeux) qui était mentionné.

L'As de Glaives. — Par son symbolisme sacré, le Glaive se trouve seul, tenu avec la pointe en haut ; par son symbole de la chevalerie, le Glaive est plus souvent représenté comme une rapière, avec une couronne au-dessus de la pointe. C'est l'honneur, et non la lutte, qui est indiqué par ce symbole.

L'Interprétation de l'As de Glaives. — Cet Arcane indique la protection, mais peut aussi devenir l'Epée Vengeresse. Sa signification est celle de la force mentale, la volonté d'action, l'autorité, l'ardeur et la justice. *Maléficié ou renversé*. Selon la nature de la question posée par un consultant, ceci indiquera le châtiment, ou l'emploi des mesures brutales et violentes. Le gain, avec cet Arcane renversé, n'est jamais durable.

Les Arcanes Mineurs

Les interprétations des Arcanes Mineurs du Tarot Médiéval feront suite dans cette revue, comme celles des Arcanes Majeurs. Chaque lame de « personnage » sera interprétée par elle-même, mais les quatre lames « chiffrées » (les Deux, les Trois, etc.) seront interprétées ensemble, les lames des quatre « Temples » ou « Couleurs » se trouveront dans un seul numéro.

Les Arcanes Mineurs du Tarot Médiéval seront présentés dans l'ordre suivant : Juin, l'As de Coupes et l'As de Sicles ; Juillet, les quatre Deux. Ensuite, durant 24 mois :			
Le Roi de Sceptres	Le Roi de Glaives	Le Roi de Coupes	Le Roi de Sicles
La Reine de Sceptres	La Reine de Glaives	La Reine de Coupes	La Reine de Sicles
Le Chevalier de Sceptres	Le Chevalier de Glaives	Le Chevalier de Coupes	Le Chevalier de Siles
Le Page de Sceptres	Le Page de Glaives	Le Page de Coupes	Le Page de Sicles
Le quatre Trois	Les quatre Cinq	Les quatre Sept	Les quatre Neuf
Les quatre Quatre	Les quatre Six	Les quatre Huit	Les quatre Dix

AU NAIN BLEU

38, Avenue de la Victoire — NICE

LIBRAIRIE GÉNÉRALE

SCIENCES OCCULTES ET PSYCHIQUES — ARTS DIVINATOIRES
PHILOSOPHIE — RELIGION — RADIESTHESIE

LE PLUS IMPORTANT RAYON DE PROVINCE

Catalogue spécial : 180 p. — Franco, 4 fr.

Nouvelle édition paraîtra en janvier

Sous forme de Cours par Correspondance

PRÉLÉGOMÈNES D'OCCULTISME

SUMMA ASTROLOGICÆ

EN TROIS VOLUMES

FRANCIS ROLT-WHEELER

Docteur en Philosophie

350 FRANCS LE VOLUME

avec privilège de correction des devoirs et avec
enseignement personnel

TOME PREMIER

L'Astrologie Scientifique. Élémentaire. Calculs exactes, mais simplifiés par l'usage des tables données dans les leçons. L'Interprétation, analyse et synthèse ; finance, mariage, santé, voyages, etc...

TOME DEUXIEME

L'Astrologie Esotérique. Les Progressions, les Révolutions Solaires. Les Directions Primaires et Secondaires. La Rectification par plusieurs systèmes, y inclus le Pré-Natal et le Symbolique.

TOME TROISIÈME

L'Astrologie Médicale. L'Astro-Météorologie. L'Astrologie Horaire. Les systèmes onomantiques et kabballistiques. L'Astrologie Sélénologique et Lunaire. L'Astrologie Internationale.

CHAQUE VOLUME NUMÉROTÉ

DÉPOSITAIRE

LE NAIN BLEU - NICE (A.-M.)

Dépôt des Ephémérides Raphaël,
depuis 1830 jusqu'à 1937. — L'année : 7 fr. franco

PENDULES

- :-

TAROTS

LES EPHEMERIDES GRAPHIQUES D'ARMABAR

Montrent immédiatement, d'un seul coup d'œil et sans calcul, TOUS les aspects, leur approche, leur durée, que le ciel fait chaque jour ou chaque mois avec les planètes de votre propre thème.

tous les jours de l'année : EPHEMERIDES QUOTIDIENNES pour 1937 (15 fr.)

Questions horaires instantanées — Choix des bons et des mauvais jours

PROSPECTUS DÉTAILLE GRATUIT

LIBRAIRIE VÉGA 175, Bd St-Germain
PARIS (6^e)

Librairie NICLAUS, 34, rue Saint-Jacques, Paris

**ENVOI GRATUIT DU CATALOGUE GENERAL DE
SCIENCES OCCULTES
(plus de 100 pages)
ET DE SES SUPPLEMENTS PERIODIQUES
ACHAT D'OCCASIONS AUX MEILLEURS PRIS**

DIRECTIONS ET THEMES ANNUELS
H.J. GOUCHON — J. REVERCHON

Le traitement mathématique et technique est clair, complet et détaillé. (« L'Astrosophiie »).

100 francs

Editeur : H.J. GOUCHON, 39, rue de Châteaudun, Paris (9^e)

PORTRAITS ASTROLOGIQUES

CONRAD MORICAND

Dix portraits de personnalités représentatives de notre époque. Les chartes en trois couleurs.

40 FRANCS

Dépositaire : CHACORNAC Frères
11, Quai Saint-Michel - PARIS

Sous forme de Cours par Correspondance

PRÉLÉGOMÈNES D'OCCULTISME

FRANÇIS ROLT-WHEELER, Docteur en Philosophie

350 francs par volume

avec privilège de correction des devoirs et avec enseignement personnel

SUMMA ASTROLOGICAE. — Vol I, II et III (Completes)
LE CABBALISME INITIATIQUE — Vol. I
LE CHRISTIANISME ESOTERIQUE — Vol. I.

Dépositaire : **AU NAIN BLEU - NICE (A.-M.)**

AVIS de PUBLICATION des PÉRIODIQUES

Selon la demande de plusieurs périodiques français et internationaux, qui désirent présenter à nos lecteurs le nom de leur directeur, leur adresse et leurs conditions d'abonnement, nous avons décidé de faire paraître cette information dans nos colonnes de publicité.

En réciprocité les dits périodiques pourront nous accorder une publicité de valeur égale, ou, s'ils ne possèdent pas de colonne de publicité, une somme minimale de 20 francs par insertion sera acceptée. Ces contrats seront établis pour six mois ou un an. Dans cet avis de publication, il ne sera donné à aucun périodique plus d'un casier, ceci pour assurer à tous une parfaite impartialité. Pour la même raison, l'ordre alphabétique sera conservé.

Asgard

ASTROLOGIE - ESOTERISME

CULTE GERMANIQUE

Directeur : Dr G. LOMER

Quarantième année

Stribbenstraat 3, BERLIN W 40

Astrology

THE ASTROLOGER'S QUARTERLY

56 pp. devoted entirely to the study of Astrology and the considerations of astrological problems. Suitable for the beginner and the advanced student.

Editor : Charles CARTER

Subscription 4s. 6d. per annum post free.

Specimen Copy on Application

59, Victoria Road, London, S. W. 19

American Astrology

YOUR DAILY GUIDE

Editor : Paul G. Clancy

Foreign subscription : Three Dollars

1472, Broadway, New-York (Etats-Unis)

Annales Initiatiques

- Occultisme - Martinisme - Gnose - Kabbale - Hermetisme - Illuminisme

Publication Trimestrielle

Abonnements :

FRANCE, 3 fr. - ETRANGER, 4 fr. 50

22, Rue des Macchabées - LYON

Bulletin de la Société Psychique de Nancy

Bi-mensuel

France et Colonies 6 fr. par an
Etranger 8 fr. par an

21, Rue Bastion-Lepage - NANCY

Le Chariot

Psychologie Expérimentale

Sciences Divinatoires

Directeur : Georges MUCHERY

France : 30 fr. — Etranger : 40 fr.

Spécimen gratuit et Catalogue

Ed. du CHARIOT, 62, Boul. Voltaire, Paris

Consolation

L'hebdomadaire des forces occultes

Directrice : Maryse CHOISY

France : 65 fr. — Etranger : 100 fr.

124, Rue Réaumur - PARIS

Demain

Revue traitant exclusivement
d'Astrologie scientifique

Pronostics financiers

Directeur : Gustave L. BRAHY

Belgique : 45 fr. — Etranger : 11 belges

Av. de Sumatra, 6, Bruxelles (Belgique)

Die Astrologische Rundschau

Zeitschrift für astrologische Forschung

Schriftleitung : Teobald BECKER

»Astrologische Rundschau« mit

»Nachrichten« jährlich M. 10.—

vierteljährliche Zahlung von je M. 2.50.

Verlag . Theosophisches Verlagshaus,

LEIPZIG, Lessingstr. 2.

Herschel

Organe officiel

du Cercle Liégeois « Uranus »

Administrateur : Rédacteur en Chef :

L. HEYLIGERS Paul MUYSERS

Abonnements annuels (13 fois par an) :

Belgique : 22 fr. — Etranger : 30 fr.

Hors union postale : 35 fr.

60, Rue Gén-Bertrand, LIEGE (Belgique)

AVIS de PUBLICATION des PERIODIQUES

Selon la demande de plusieurs périodiques français et internationaux, qui désirent présenter à nos lecteurs le nom de leur directeur, leur adresse et leurs conditions d'abonnement, nous avons décidé de faire paraître cette information dans nos colonnes de publicité.

En réciprocité les dits périodiques pourront nous accorder une publicité de valeur égale, ou, s'ils ne possèdent pas de colonne de publicité, une somme minime de 20 francs par insertion sera acceptée. Ces contrats seront établis pour 6 mois ou un an. Dans cet avis de publication, il ne sera donné à aucun périodique plus d'un casier, ceci pour assurer à tous une parfaite impartialité. Pour la même raison, l'ordre alphabétique sera conservé.

Lotos

MIESIECZNIK

SYNTEZA WIEDZY EZOTERYCZNEJ

Redacoja : J. K. HADYNA

WARUNKI PRENUMERATY "LOTOSU".

Rez dodatku : rocznik, 10. — zł w Ameryce półn. — 3 dolary ; półrocznicie, 5,50 kwartalnie, 3. — miesięcznie, 1. —

Adres Redakcji : Kraków, ul. Grodzka 58, m. 5.

Modern Astrology

Bi - Mensual

The oldest Astrological Magazine in England

Annual subscription for France
and Colonies : 35 francs

Imperial Buildings — Ludgate Circus
LONDON. E. C. 4. Angleterre

Mondo Occulto

Rivista Iniziativa, Esoterica, Spiritica

Bi-mensile

Direttore : F. ZINGAROPOLI

Abbonamento annuo, Estero : Lire 25
Via Conservazione Grani, 5 — NAPOLI

Passe - Partout

Tous les Samedis

Littéraire — Critique — Spirituel
Directeur : J. M. GALLEAU

ABONNEMENT : 15 francs par an
Place du Théâtre, TOULON (Var)

Psychica

Etude tous les Phénomènes Supranormaux

Vision à distance, clairvoyance, hantise, dédoublement, guérissons, etc. Une rubrique spéciale est consacrée à la psychologie animale et aux animaux conversants.

Prix de l'abonnement : 25 fr.

Etranger : 30 fr. — Le Numéro : 2 fr.
23, Rue Lacroix — PARIS (XVIIe)

Psychic Science

(Illustrated)

Published January, April, July, October

Prix du Numéro : 7 francs

Abonnement annuel : 25 fr.

Administration :

British College of Psychic Science
15, Queen's Gate, LONDON, S. W. 7

La Revue Spirite

Journal
de Spiritualisme Expérimental

Abonnement annuel : 20 fr.

Rédacteur en chef : Hubert FORESTIER
6, Rue Copernic, PARIS (16^e)

Sous le Ciel

Astronomie — Astrologie — Radiesthésie

Arts Divinatoires

Dir. : DOM NEROMAN, Ing. civ. des Mines

Le Magazine

de la Renaissance Astrologique

Mensuel, le Numéro : 3 francs

Abon. avec prime : 30 fr. — Etr. 40 fr.

Spécimen contre 1 franc

108, Rue du Ranelagh, PARIS (16^e)

The Two Worlds

The English Journal

with the International Circulation

French Representative : J.-J. PRUDHON,
Secretary Union Spirite Française
8, Rue Copernic, PARIS (XVI^e)

Subscriptions rates

3 Months 6 Months 12 Months
2/9d. 5/6d. 10/10d.

POST FREE — GOLD FARE

Zenit

Astrologische Zentralstelle E. V.

DIREKTOR : Dr. Jur. Hubert KORSCH

19, Siegstrasse, DUSSELDORFF

REVUES ET PÉRIODIQUES

Astrologiques, psychiques, occultes et spirites

FRANCE

<i>Annales Initiatiques</i>	Lyon	<i>Lotus Bleu</i>	Paris
<i>L'Astrologie</i>	Paris	<i>Nouveau Monde (Le)</i>	Strasbourg
<i>L'Astroosphie</i>	Nice	<i>Psyche</i>	Paris
<i>Bull. Soc. Astrologique de France</i>	Paris	<i>Psychica</i>	Paris
<i>Bull. Soc. Psychique de Nancy</i>	Nancy	<i>Revue Métapsychique</i>	Paris
<i>Chariot (Le)</i>	Paris	<i>Revue Spirite</i>	Paris
<i>Consolation</i>	Paris	<i>Rose-Croix (La)</i>	Clairac (L.-et-G.)
<i>Côte d'Azur Médicalo</i>	Toulon	<i>Sous le Ciel</i>	Paris
<i>Eudia</i>	Paris	<i>Symbolisme</i>	Paris
<i>Etudes Traditionnelles</i>	Paris		

ETRANGER

ANGLETERRE		ETATS-UNIS	
<i>Astrologers' Quarterly</i>	London	<i>American Astrology</i>	New-York
<i>British Journal of Astrology</i>	London	<i>American Journal Astrology</i>	New-York
<i>Light</i>	London	<i>Amer. Journal Psychic Research.</i>	New-York
<i>Modern Astrology</i>	London	<i>Astrological Bulletin</i>	Los Angeles
<i>Occult Review</i>	London	<i>Occult Digest</i>	New-York
<i>Predictions</i>	London	<i>New-York Astrologer</i>	New-York
<i>Progress Today</i>	London	<i>Rosicrucian Digest</i>	San José
<i>Psychic News</i>	London	<i>Rosicrucian Magazine</i>	Oceanside (Cal.)
<i>Psychic Science</i>	London	<i>Student Astrologer</i>	Philadelphia
<i>Science and Astrology</i>	London	<i>Wynn's Astrology Magazine</i>	New-York
<i>The World</i>	Manchester		
<i>Therapeutic Review</i>	London		
ALLEMAGNE		BELGIQUE	
<i>Angard</i>	Berlin	<i>Demain</i>	Bruxelles
<i>Astrologie, Dio</i>	Berlin	<i>Revue Spirite Belge</i>	Liège
<i>Astrologische Kundschau</i>	Leipzig	<i>Uranus</i>	Bruxelles
<i>Mensch im All</i>	Berlin		
<i>Zenit</i>	Düsseldorf		
ITALIE		CANADA	
<i>Ricerca Psycica</i>	Roma	<i>Canadian Astrologer</i>	Moose Jaw
<i>Mondo Occulto</i>	Napoli	<i>Torch (The)</i>	Vancouver
PORTUGAL		HOLLANDE	
<i>O Astrologo</i>	Lisbon	<i>Grensoebieden</i>	Den Haag
POLOGNE		<i>Théosophia</i>	Amsterdam
<i>Lotos</i>	Krakow	<i>Urania</i>	Amsterdam
<i>Niebo Gwiazdiste</i>	Bydgoszcz		
BRAZIL		BRAZIL	
		<i>Reformador</i>	Rio de Janeiro
		<i>Pensamento</i>	Rio de Janeiro
ARGENTINA		ARGENTINA	
		<i>Evolucion</i>	Buenos Aires

Associations Astrologiques Nationales

FRANCE. — Société Astrologique de France ; Prés. : Lieutenant-Colonel Maillaud, Paris.
BELGIQUE. — Institut Central Belge de Recherches Astro-Dynamiques ; Prés. : Gustave Lambert Brahy, Bruxelles.

ANGLETERRE. — British Institute of Medical Astrology and Metaphysical Science ; Prés. : E. H. Bally, London.

IRLANDE. — The Irish Astrological Society ; Prés. : Cyril Fagan, Dublin.

AFRIQUE DU SUD. — African Astrological Society ; Prés. : R. Benson, Durban.

ETATS-UNIS. — American Astrological Association, Inc. ; Man. Dir. : Paul G. Clancy, New-York City.

ALLEMAGNE. — Die Deutsche Astrologische Gesellschaft ; Prés. : Dr Theobald Becker, Leipzig. — Die Astrologische Zentralstelle E. V. ; Prés. : Dr Jur. Hubert Korsch, Düsseldorf.

HOLLANDE. — Nederlandsch Astrologisch Genootschap ; Prés. : C. J. Snijders, Velp.
POLOGNE. — La Société Astrologique de la Pologne ; Prés. : Fr. A. Prengel, Bydgoszcz.

Cette liste n'est pas encore complète. Prière à nos lecteurs de nous envoyer une information sur ce sujet, avec un numéro de la publication, ou une brochure de l'Association.

SOCIETE GENERALE
D'IMPRIMERIE
26, r. Smalett, Nice