

LA SCIENCE AISTRALE

REVUE MENSUELLE

Consacrée à l'Etude pratique

DE

L'ASTROLOGIE

ET

DES SCIENCES SIMILAIRES

(physiognomonie, chiromancie, graphologie)

Directeur : F.-Ch. BARLET

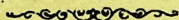
2^{me} ANNÉE

Décembre 1905

(du 21 Novembre au 21 Décembre)

SOMMAIRE

Unissons-nous	F. BARLET
Partie Pratique : Entrée du Soleil dans le Capricorne	X...
Astrologie médicale	D ^r DELDO.
Partie Didactique : Cours élémentaire d'Astrologie.	E. VENUS.
Partie Technique : Théorie des directions (<i>Suite</i>)	LABEAUME.
Variétés : Aspects de la Lune pour le mois de Décembre. — Marche des planètes. — Ephémérides. — Bibliographie. — Avis important.	



BIBLIOTHÈQUE CHACORNAC

11, QUAI SAINT-MICHEL

PARIS (V)

LA SCIENCE ASTRALE

Revue consacrée à l'Etude pratique de l'Astrologie

PARAISANT LE 25 DE CHAQUE MOIS

Directeur : F.-Ch. BARLET

LA SCIENCE ASTRALE a pour but de démontrer l'exactitude, d'enseigner et de perfectionner, par la pratique, la Science de l'Astrologie et celles qui s'y rattachent (physiognomonie, phrénologie, graphologie, chiromancie). Elle se propose aussi d'en développer les conséquences et les applications scientifiques, philosophiques, morales et sociales.

Conçue dans un esprit de recherche tout à fait indépendant, rédigée par des savants exercés depuis longtemps à la pratique désintéressée de l'Art astrologique, **La Science Astrale** exposera l'état actuel de cet art, vérifiera ce qu'il tient de la tradition, en discutera les méthodes, dans le but de l'adapter aux connaissances et aux coutumes de notre temps,

Elle fait aussi son possible pour mettre rapidement ses lecteurs en état de pratiquer par eux-mêmes cette science trop peu connue.

ABONNEMENTS :

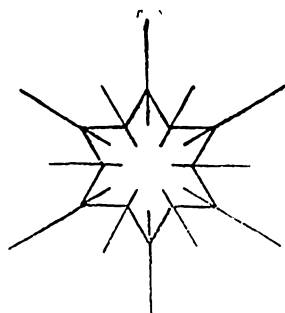
UN AN	10 fr.		Six Mois.	6 fr.	pour la France.
UN AN	12 fr.		Six Mois.	7 fr.	pour l'Etranger.

On s'abonne à la Librairie CHACORNAC, 11, Quai St-Michel, à PARIS (V°)

Pour la Rédaction et les Communications de tout genre, s'adresser à F.-Ch. BARLET — 3, Rue des Grands Augustins — PARIS (VI°).

Tous Droits de reproduction réservés

Chaque auteur est seul responsable des opinions qu'il expose



(Le Capricorne)

(Du 21 Novembre au 21 Décembre)

LA SCIENCE ASTRALE

Unissons-nous !

De nos jours, plus peut-être qu'en aucun autre temps, une science qui ne progresse pas est une science en régression. Quiconque se donne la tâche de la soutenir ne peut donc se contenter de l'exposer sans contribuer à son avancement ; l'Astrologie qui nous est parvenue dans un état de délabrement ou de mutilation si regrettable a, tout particulièrement, besoin de ce travail d'adaptation, de restauration même qui doit lui rendre son rang légitime dans l'ensemble des sciences et de leurs applications.

La Science Astrale a déclaré dès son début l'intention de comprendre en effet, dans son programme, ce travail d'élaboration, et elle n'a pas manqué d'y consacrer un certain nombre de ses pages, (voir la partie technique) ; mais ainsi que nous avons dû le rappeler plus d'une fois déjà, les nécessités de la propagande, qui était toute à faire, ont réclamé la plus grande place et l'exigent encore ; les recherches nouvelles en souffrent un retard préjudiciable à l'exercice de l'art et à sa propagande même.

Il n'est pas possible non plus, ni même désirable qu'un groupe

trop restreint de chercheurs se consacrent à ces études théoriques ; on ne peut y convier un trop grand nombre d'efforts, autant pour les hâter que pour en assurer l'exactitude. Aussi, sachant pertinemment qu'il se fait parmi nos abonnés des travaux dont quelques-uns seront tout à fait précieux pour la science, n'avons-nous cessé de faire appel à tous nos lecteurs les plus exercés et de les prier de rassembler leurs efforts au moyen d'une association régulière ; notre dernier numéro contenait encore une imitation de ce genre avec l'expression de notre désir pour en aider la réalisation.

Mais il y a à cette union plusieurs difficultés : la principale est l'éloignement des travailleurs dont la plus grande partie résident en différentes régions de la province, ne peuvent se réunir commodément et manquent bien des fois de documents.

Nous avons pensé qu'il était possible d'y remédier au moyen de la Revue par un ensemble de combinaisons simples ; elles se résument en cette formule : faire de la Revue et de la direction un intermédiaire aussi peu coûteux que possible entre tous ceux qui travaillent l'Astrologie et avec le désir de contribuer à son perfectionnement.

Il n'est besoin pour cela d'aucune organisation plus ou moins compliquée, ni de tout l'appareil de statuts et de règlements préalables où tant de Sociétés s'étouffent au berceau ou même pendant la gestation : point de grades, de distinctions ou de panaches d'aucune sorte ; rien qu'un simple intermédiaire entre toutes les bonnes volontés pour les mettre en rapport.

Voici comment nous en concevons et proposons le fonctionnement.

Chaque numéro de la *Science Astrale* posera une question importante et encore discutée en Astrologie. Quiconque se jugera en état de la traiter sera invité à le faire par un mémoire dont la forme et l'étendue seront laissés complètement à sa disposition (avec prière seulement, d'en élaguer tout le superflu).

Dans le numéro suivant, la *Science Astrale* résumera les réponses avec la plus complète impartialité et avec tous les développements que permettra la place réservée à cet effet.

Cependant ces résumés ne seront destinés qu'à donner une idée des travaux communiqués ; ces travaux seront conservés à la direction de la Revue comme un dépôt à elle confié par les auteurs, pour la collectivité des chercheurs, avec consentement aux conditions suivantes.

Tout abonné à la *Science Astrale* pourra, s'il réside à Paris, ou lors de son passage, prendre communication, *sans déplacement*, et même prendre copie (à des heures qui lui seront indiquées) des mémoires ainsi déposés. A ces mêmes époques, la Direction sera à

leur disposition pour tous renseignements qu'ils pourront désirer.

Tout abonné, quelle que soit sa résidence, pourra demander à la direction copie de tel manuscrit qu'il désignera; elles lui seront délivrées moyennant la moindre rétribution possible (le chiffre en sera annoncé d'avance dans la Revue). Nous tâcherons enfin qu'aux mêmes conditions, tout abonné puisse obtenir extrait ou copie de tel ouvrage rare qu'il désignera et qu'il sera possible de trouver dans les bibliothèques de Paris (1).

Les chercheurs auraient ainsi, un centre commun d'informations ou de communication et leurs travaux y gagneraient une unité très profitable à la science.

Pour confirmer par la pratique la possibilité de ce fonctionnement, nous poserons, dès aujourd'hui, à nos lecteurs une question générale à laquelle nous les prions de répondre dans le but et avec les conséquences précédentes.

La première des questions qui devraient être ainsi proposées serait celle de l'ordre à établir entre les problèmes que présente encore l'astrologie, de façon à dresser, pour ainsi dire, avec son bilan, le programme d'une étude d'ensemble propre à la restituer dans sa plénitude. Mais, ce serait étendre beaucoup trop loin l'enquête que nous ne proposons encore qu'à titre d'essai; nous croyons donc préférable de nous borner à un problème plus restreint bien que fort important encore. C'est le suivant:

Chacun de nous a une personnalité définie et à peine variable dans le cours de la vie; elle constitue le *Moi*, la caractéristique individuelle. Elle doit donc nécessairement correspondre à l'état des astres à la naissance, ou les réponses de l'Astrologie ne sont pas fondées.

Par conséquent l'influence qui constitue cet état doit attirer sur la personne toute une série d'événements ou l'en préserver; elle domine toute la vie; elle doit se lire dans l'horoscope par des signes particuliers.

On a coutume, en effet, de désigner les personnes, au point de vue astrologique par le type d'une des sept planètes principales, ou du moins par un ensemble très restreint de ces planètes dont le caractère a été souvent décrit tant au point de vue du tempérament qu'à celui des événements auxquels il expose.

(1) Le prix sera réglé d'après le nombre de caractères à la ligne et le nombre de lignes à la page comme en imprimerie; il sera indiqué d'avance; on tous cas aussi modéré que possible. Il aura l'avantage de fournir du travail à des copistes qui ne demandent qu'à en trouver.

Les astrologues ont aussi désigné souvent sous le nom de maître de la géniture une planète qui, dans l'horoscope, jouerait ce rôle de dominante, mais ils sont loin de s'accorder pour la reconnaître : « Le maître de la géniture, dit Wilson, est, pour ceux qui croient à son existence, supposé gouverner les dispositions et les penchants du consultant ; mais maintes disputes se sont élevées sur le point de savoir à quelle planète revient une telle distinction. Firmicus l'attribue au maître du signe dans lequel la lune pénètre immédiatement après la naissance, à moins que ce maître ne soit un des luminaires, parce que ceux-ci ne peuvent être pris pour significateurs généraux. D'autres pensent que ce doit être toujours (à l'exclusion des luminaires) la planète qui a le plus de dignités au lieu du Soleil, de la Lune, de l'Ascendant, du milieu du ciel et du signe de fortune » — et Wilson ajoute avec le ton sarcastique qui lui est ordinaire : « Cela ne vaut pas la peine d'être discuté, car les dignités essentielles ne sont qu'un absurde galimatias. »

Nous demandons donc :

L'influence caractéristique de la personne et qui domine la vie, est-elle exprimée dans l'horoscope par une seule planète ou par un ensemble d'astres ?

Comment trouve-t-on cette influence dans le thème de nativité (qu'elle soit simple ou composée) ?

Quels sont ses rapports avec les divers significateurs particuliers (de la santé, du mariage, de la fortune, etc...) ?

Est-elle fixe ou variable dans le cours de la vie selon les âges ?

En répondant à ces questions, on est prié de discuter autant qu'on le pourra les opinions des auteurs classiques, de justifier les conclusions par des arguments suffisants, et de les confirmer, autant que possible, par des exemples pratiques.

Les auteurs des manuscrits seront priés de donner leurs adresses qui seront tenues secrètes, s'ils le désirent, et d'indiquer comment ils veulent être désignés dans l'analyse que la Revue donnera de leurs réponses.

Il est bien entendu qu'ils resteront propriétaires exclusifs de leurs manuscrits qui ne pourront, en aucun cas, être publiés sans leur consentement exprès et direct.

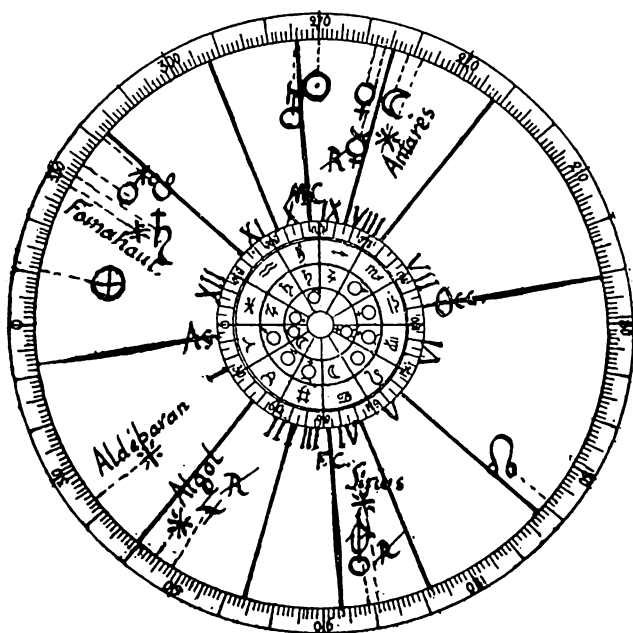
En outre nous prions tous nos lecteurs de vouloir bien nous adresser les dates de naissances intéressantes à quelque point de vue que ce soit, qui leur seraient connues (célébrités, cas singuliers d'événements, d'accidents ou de mort, etc..) Ces dates seront classées méthodiquement et tout abonné pourra, moyennant un simple timbre pour réponse, en avoir les extraits qui lui seront nécessaires. L'heure est très désirable, mais la date sans heure, ou même l'année seule sont utilisables pourvu qu'elles soient accompagnées

du lieu de naissance ; elles permettent de recourir à l'occasion, autant que possible, aux sources authentiques.

Nous espérons que nos lecteurs voudront bien nous suivre dans cette voie que nous leur ouvrons avec le désir de les seconder de notre mieux dans leurs travaux et pour le succès de la Science qui nous est chère à tous.

F. CH. BARLET

Entrée du Soleil dans le Capricorne



PARTIE PRATIQUE

ENTRÉE DU SOLEIL DANS LE CAPRICORNE

C'est le 22 décembre à 6 h. 13 m. (soit à midi et treize minutes) que le Soleil entre dans le Capricorne. A Paris, le Soleil est ne très près du méridien, au milieu du ciel; il culmine dans le thème, premier signe de haute élévation pour le souverain qui représentera la France, accompagné, malheureusement, de bien tristes pronostics.

L'horizon embrasse tous les signes d'automne et d'hiver, avec quelques degrés seulement de celui de printemps comme pour marquer une époque de transition où les fruits du passé, on se décomposant sous les frimas, mettent à nu le germe de l'avenir que le renouveau développera. Le Soleil à son entrée au premier signe d'hiver, au plus bas de sa course, est ici le directeur de cette activité transformatrice.

Toutes les planètes sont sur cet horizon mélancolique sauf Jupiter, dont le Soleil vient de quitter le signe, et Neptune de qui le domicile se lève, comme si l'avenir et le passé devaient être tenus à l'écart du travail qui va s'accomplir (tous deux rétrogrades aussi, et comme réfugiés au fond du ciel).

On est frappé, tout de suite, de la disposition singulière des astres dans ce ciel : A son sommet, aux maisons IX et X les bénéfiques groupés en un seul faisceau semblent se rassembler pour résister de leur mieux à l'union des deux maléfiques, Saturne et Mars, postés l'un contre l'autre pour emprisonner le signe de fortune qui vient de se lever après eux, dans la maison des inimitiés et de la désolation.

En tête des bénéfiques réfugiés dans la maison des principes, Uranus, en conjonction exacte au milieu du ciel, se dresse au-dessus de tous comme le messager de l'ennemi qui va saper brusquement le trône solaire élevé devant lui (le Soleil à 4° du M. C. apparaît déjà à la maison X).

Dès la première vue on lit donc, sur le front de ce thème de France: élévation au premier rang, haute fortune, honneurs suprêmes, accentués encore par le sextile du Soleil à Mars et à Saturne, mais à qui la conjonction de ces deux planètes, jointe à leur présence en XII° et à la conjonction d'Uranus au Soleil culminant, annonce d'étranges vicissitudes de fortune, un revers complet, une chute éclatante où tout est menacé du même coup : domination, honneur et vie même !

D'où vient un si grand danger ? quelles sont les dispositions d'esprit qui l'engendrent ou qui vont y faire face ? où sont nos amis pour nous seconder ? Le thème répond assez clairement à ces trois questions :

L'entrée même du Soleil dans le Capricorne indique des idées de justice, de générosité, (confirmées par la présence de Jupiter dans le Taureau, en II°) ; elles s'élèvent jusqu'à la philanthropie, aux sentiments humanitaires (la Lune et Vénus en IX° dans le Sagittaire), mais ces intentions sont impuissantes, elles promettent plus qu'elles ne peuvent tenir, (même configuration) ; dictées par un esprit d'enthousiasme pour le progrès, elles ne peuvent réussir à se réaliser en institutions stables (Uranus dans le Capricorne en X° et Mercure en IX° en opposition à Jupiter en II°) ; elles restent à état d'utopie.

Ce n'est pas faute d'habileté ou d'activité : La mentalité, au contraire, est très vive, sagace, adroite, esthétique, ingénieuse, pratique, même (Mars dans le Verseau, Uranus dans le Capricorne, Mercure en maison IX° en conjonction à Vénus, à la Lune et au Soleil).

Mars maître de l'Ascendant montre de l'énergie, de la hardiesse, de la force de caractère, une noble ambition (confirmée par Jupiter en maison II°).

Mais ces qualités se trouvent exagérées ou troublées par la vivacité des passions : (Mars sextile au Soleil).

Mars, maître de l'Ascendant et situé dans le Verseau, qui pousse à l'application d'idées philosophiques, de réformes politiques et sociales dans le sens humanitaire, inspire en même temps l'entêtement dans l'application des idées violentes ; l'ambition de si bien faire devient rude, irritable, tyrannique à l'excès (Mars en maison XII° en conjonction à Saturne, en quadrature à Jupiter, et Mercure dans le Sagittaire)...

D'autre part, l'intelligence manque de profondeur et de solidité ; (Vénus conjointe à Mercure, en XI° et dans le Sagittaire, donne un goût délicat, mais provoque l'inconstance jusqu'à menacer de compromettre l'honneur au profit de la passion) ; l'imagination est trop vive ; (Uranus dans le Capricorne, trouble la réflexion par l'amour des nouveautés que la Lune conjointe à Mercure accentue

aussi) ; l'esprit n'applique sa sagacité qu'aux détails (Vénus en conjonction au Soleil) ; sa sensibilité pour les défauts secondaires, surexcitée par la vivacité martiale, devient aisément critique, amère (Mars dans le Verseau), inquiète, mécontente (Neptune dans le Cancer), méprisante même (Mars en conjonction à Saturne, et sextile au Soleil). Secondé, du reste, par une grande pénétration et par une facilité d'élocution remarquable, il viendra, dans le danger, au secours de l'emportement martial par l'adresse de sa diplomatie, et, à ce point de vue ses qualités sont d'un grand secours ; c'est la correction aux défauts passionnels de l'esprit public, qui en somme, laissent la fortune très exposée (quadrature du signe de fortune avec Mercure et Vénus).

Les dangers qui la menacent sont de deux sortes : d'abord de graves troubles intérieurs ; ils ont pour cause la hardiesse, l'entêtement violent, dans les réformes sociales (Mars dans le Verseau), puis les persécutions religieuses (Jupiter rétrograde, en quadrature avec Mars conjoint à Saturne, en XII° et dans le Verseau).

Aussi la popularité promise au Souverain et à la représentation nationale (Vénus en conjonction au Soleil et à la Lune dans les signes de Jupiter) est-elle fort précaire (Uranus conjoint au Soleil en X°) ; la quadrature susénoncée en XII° avec Jupiter, contraire à l'ordre public, parle aussi de danger de mort par suite de persécutions religieuses, et la conjonction de la même planète Mars à Saturne en XII° est le présage ordinaire d'hostilités générales même de la part des amis, de querelles avec les parents, d'emprisonnement, d'exil ou de mort de l'un d'eux ; présage qui ne peut s'interpréter ici que par un danger de guerre civile (entre les progressistes et les conservateurs, représentés par Mars et Saturne, correspondant aux enfants et aux parents).

A l'extérieur, les amitiés sont rares, bien qu'assez vives (la maison VII° sextile à la Lune, est en quadrature au milieu du ciel et à Neptune, en sesquiquadrature à la maison XII°, la maison XI°, dépourvue de planètes, n'a qu'un aspect ; le sextile à la maison VIII° et à la position de fortune. Mais Mars, son maître, est en bons aspects, en IX° dans le signe de Jupiter, et l'Ascendant est en trigone avec la Lune et Neptune) ; ces amitiés, on le voit, s'adressent surtout au caractère même de la nation, sans approuver ses idées ou ses agissements actuels (les aspects favorables portant sur la Lune, et les défavorables sur le milieu du ciel ou l'Ascendant (aspects indiqués tout à l'heure et, en outre, Mercure conjoint à Vénus, maîtresse de VII° en quadrature à l'Ascendant) : le milieu du ciel aussi en quadrature à l'Ascendant semble, du reste, indiquer un conflit entre le caractère et l'action nationale.

D'après les signes, ces sympathies semblent nous venir de la

Hongrie, de l'Espagne et du Portugal ; le Maroc même s'y ajoute : elles paraissent, du reste, utiles dans le danger, comme on vient de le voir par les aspects de la maison XI, (sextile à la position de fortune et à la maison VIII).

Cependant Saturne, maître de la maison XI est dans celle des ennemis secrets (dans le signe de la Russie et de la Prusse) indice ou d'ingratitude envers les amis, ou d'adversaires déguisés sous l'apparence d'amis.

Au contraire, les ennemis sont nombreux et acharnés ; Saturne maître de XII y figure en corps, dans son domicile et sa triplicité, conjoint à Mars ; cette maison, en sextile à la conjonction de Mercure et de Vénus, est en quadrature à la maison VIII et en semi-quadrature au milieu du ciel ; on sait aussi toutes les menaces de la conjonction, signalée dès le début, de Mars et de Saturne en XII : critique amère, opposition, contestations, embuches secrètes, menaces d'emprisonnement, d'exil, de mort même : La présence de Saturne dans le Verseau est, en outre, l'indice d'une inimitié réfléchie, longuement préparée ; Saturne étant maître de la maison XI, les adversaires peuvent se couvrir du masque de l'amitié.

Il a été remarqué au début que la ligne de fortune est au milieu d'eux, comme si notre sort dépendait de ces hostilités perfides.

Le Verseau, où pose la pointe de la maison XII est le signe de la Prusse, de la Russie, de la Suède, de la Westphalie et du Piémont.

Il faut noter, du reste, ce présage rassurant que la Lune, représentative de la nation, appartient à la maison IX comme située réellement en VIII° à 3 degrés de IX ; c'est-à-dire qu'elle échappe aux dangers extrêmes en s'unissant aux planètes voisines : Vénus (maîtresse de VII), Mercure (seigneur du signe Parisien) et le Soleil (seigneur de la France).

L'Almanach de Zadkiel résume en quelques lignes ces menaces : « à Paris, dit-il, Uranus est très rapproché du méridien supérieur au moment de l'entrée du Soleil dans le Capricorne ; des événements extraordinaires menacent le Président et le gouvernement. Il y aura une grande surexcitation politique, et beaucoup d'anxiété à propos des relations avec la Russie et l'Allemagne. Une reconstruction ou un renversement subit du Cabinet est probable ».

Quant aux intérêts individuels, les présages sont à peu près du même ordre, c'est-à-dire qu'ils troublent la prospérité par de brusques infortunes : la conjonction de Vénus avec la Lune, dans le Sagittaire et avec le Soleil, est favorable aux affaires qui concernent les biens de la terre, ou à celles qui ont rapport au luxe ; cependant le bétail sera exposé à quelque épidémie (conjonction de Saturne à Mars). Jupiter en maison II° et le Soleil en sextile à

Saturne seraient pour confirmer la bonne promesse; mais elle est tout à fait altérée d'abord par la culmination d'Uranus conjoint au Soleil, qui menace de brusques perturbations, et ensuite par la conjonction redoutable de Saturne et de Mars, en quadrature avec Jupiter, qui annonce perte d'argent dans les affaires ou par spéculations diminue la prospérité générale; Neptune en IV° est défavorable aux biens patrimoniaux. Enfin la Lune, de qui Jupiter est le seigneur, est encore en quadrature avec le signe de fortune, en même temps que Vénus et Mercure.

La conjonction de Vénus et de Mercure en IX° est un excellent présage pour toutes les choses de l'Art; elle est favorable aussi aux hommes de loi, aux savants, aux inventeurs et même pour le négoce avec l'étranger.

La conjonction de Mars et de Saturne dans le Verseau fait encore craindre des explosions suivies d'incendies, particulièrement dans quelque établissement hospitalier (quadrature de Mars à Jupiter).

La santé publique est moins menacée: la maison VI, gouvernée par le Soleil et particulièrement sur le signe de la France, est en trigone à la Lune et à Vénus; le Soleil lui-même, en X°, dans le Capricorne, signe de longévité, est en trigone à Mars, qui fortifie la constitution. C'est encore Saturne, conjoint à Mars qui, par son opposition à la maison VI°, vient troubler ces bons présages; il menace des maladies propres aux tempéraments forts, celles qui affectent la circulation (maladies inflammatoires de la poitrine qui risquent d'être graves, à cause de l'union des maléfiques); les asthmatiques sont menacés aussi par la conjonction d'Uranus au Soleil.

Aucune nation n'échappe à la terrible conjonction qui caractérise ce mois; mais elle se traduit autrement à l'étranger. « En Russie, dit Zadkiel, la mort aura beaucoup à faire; l'armée sera fortement mécontentée et malheureuse; la violence des anarchistes terrorisera les villes principales; les provisions seront rares, la neige plus abondante qu'à l'ordinaire; l'atmosphère sera troublée et malsaine.

« En Allemagne aussi l'armée se montrera mécontente, anxieuse; le socialisme s'y propagera: des débats pleins d'acrimonie s'élèveront dans le Reichstag; peut-être même, l'impôt du sang sera-t-il l'occasion de menaces ouvertes ou de rébellion; des scènes violentes finiront en combats individuels. C'est une époque critique pour l'Allemagne; son commerce sera en souffrance.

« En Angleterre il faut s'attendre à des relations tendues avec la Russie ou la Prusse, ou toutes deux et quelque trouble causés par les socialistes révolutionnaires qui soulèveront les sans-travail. » L'épidémie sur le bétail et les autres prédictions particulières relatives à la France se répètent ici. L'hiver ne sera pas très rigoureux; (Mars et Saturne étant dans la région méridionale), mais il pro-

duira des brouillards peu ordinaires et de grandes tempêtes ravageront l'extrême-Sud et l'extrême-Nord des Iles Britanniques.

A Vienne, enfin, un ministre d'État courra quelque danger personnel, et des troubles s'élèveront en Hongrie dans l'armée ou dans le peuple.

X...

ASTROLOGIE MÉDICALE

Le Dr Deldo nous communique les observations ci-après, qui seront suivies, comme il nous l'a fait espérer, d'une série d'autres bien caractéristiques, propres à fournir de précieux documents sur l'astrologie médicale.

La place nous manque pour donner la figure du thème étudié dans ce cas, mais on l'établira en un instant d'après les éléments suivants :

Maisons	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Signes	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓
Degrés	3°, 20'	11°, 0'	16°, 35'	25°, 15'	23°	10°	3°, 20'	11°, 6'	16°, 35'	25°, 13'	23°	16°

On trouve : en I le Soleil à 5°44', Mercure à 6°,50' : Vénus à 23° du Sagittaire ; — en V la queue du dragon, à 0°,44' du Taureau ; — en VI, Neptune, rétrograde, à 19°,13' du même signe ; — en VII, Saturne, rétrograde, à 6°,43' des Gémeaux. — En VIII, Jupiter, rétrograde, à 4°,28' du Lion. — En IX, Mars, à 18°,20' du même signe ; — en X, Uranus, à 27°,33' de la Vierge ; — en XI, la tête du dragon, à 0°,44' du Scorpion, et en XII la Lune, à 19°,30' du même signe.

Le sujet est âgée de 21 ans.

« Le Soleil, hyleg incontestablement, est en conjonction exacte avec l'Asc ; en réception mutuelle avec Jupiter, maître de cet Ascendant ; au surplus, en triplicité : Il est très fort, par conséquent, même dans le cas où l'on n'admettrait pas que le fait d'être en réception mutuelle soit équivalent à celui d'être en domicile propre. La réception est fortifiée d'un trigone, également exact, de Jupiter, maître de l'Ascendant sur la pointe de l'Ascendant et le Soleil (l'aspect tombe entre ces deux positions distantes seulement de 2°24').

« Or, ce jeune homme est tuberculeux ; incontestablement tuberculeux. D'après mon enquête, faite dès l'apparition de l'affection, dont l'évolution visible a commencé il y a quelques mois seulement, le début remonte réellement à plusieurs années. Le sujet a les stigmates extérieurs de la maladie, qui, pour moi, sont très importants :

« A mon avis, cet état vient de l'opposition, presque aussi exacte que les aspects précédents, de Saturne rétrograde sur le cuspide de la maison VII : Saturne n'a pas de valeur ni de débilité dans les gémeaux ; il prend de la force du fait qu'il est en conjonction avec la pointe de la maison VII ; mais le mouvement rétrograde semble l'affaiblir.

« Il indique parfaitement, à mon sens, la tuberculose, d'abord parce qu'il symbolise les affections lentes et chroniques ; ensuite parce que, situé dans les Gémeaux, il localise le mal au sommet des poumons, frappant la vitalité figurée par le Soleil et l'Ascendant.

« Médicalement parlant, la vie du malade paraît très compromise ; pourtant, à voir le thème, j'avais espoir à cause du grand secours offert par Jupiter à un soleil si vigoureux par lui-même. Contre cet espoir, je ne vois que la rétrogradation de Jupiter qui puisse valoir ; mais la rétrogradation peut-elle avoir tant d'effet ?

« Il y a dans le thème un autre aspect mauvais. C'est d'abord la position de la Lune déjà trop près du Soleil d'un côté, ensuite placée aussi mal que possible à la fois dans le Zodiaque et le monde ; dans le Scorpion, en voie combuste, dans la XII^e. Elle est à l'opposition exacte de Neptune en VI^e dans le Taureau, qui pourrait bien indiquer quelque chose de grave ; et surtout, elle est en quadrature exacte également de son maître Mars, placé dans le Lion, à la pointe de IX. Ce Mars est assez fort ; mais est-il mauvais, d'après sa position ? Il me semblait que non.

« Néanmoins l'aspect est grave. Voici selon moi à quoi il correspond. Le jeune homme a contracté, il y a un an, une affection chronique qualifiée grave. Pour moi cette affection est indiquée par la quadrature de Mars sur la Lune, qui est justement en XII^e maison, des affections chroniques, et dans le Scorpion qui symbolise le système sexuel. Mais je ne vois pas ce que peut signifier au juste l'opposition de Neptune.

Tel qu'il est, le thème m'a paru intéressant et je pense que cela sera votre avis ; si vous vouliez en parler dans la Revue vous pourriez le faire. »

A la suite de cette lettre, M. le Dr Deldo nous a ajouté les remarques suivantes qui lui avaient été soumises sur sa demande, à propos du thème qui précède :

D'après le *Langage des étoiles*, lorsque les significateurs de la

vie sont affligés sérieusement, la Lune par Mars, le Soleil par Saturne, que l'un d'eux est maître de la maison VIII et, qu'en même temps, l'Ascendant est faible ou affligé, sans être secouru par Jupiter ou Vénus, l'enfant qui vient de naître ne vivra pas longtemps.

Le même ouvrage donne encore pour règle de prendre l'Ascendant pour significateur de la force vitale lorsque le Soleil est sous l'horizon et la Lune au-dessus.

Or, dans le présent horoscope, outre que la dernière condition se trouve remplie, le Soleil, bien qu'à l'Ascendant et dans sa triplicité, est occidental, en opposition à Saturne et à Neptune ; Jupiter, son seigneur est rétrograde, parallèle à Saturne et situé dans la VIII^e maison.

La Lune, sans aspect à Jupiter, en XII^e et dans le Scorpion est maîtresse de la VIII^e maison ; en outre elle se trouve en quadrature avec Mars son maître en opposition à Neptune, en maison VI.

Le sujet à sa naissance paraissait donc difficilement viable, il ne pouvait être sauvé que par le trigone de Jupiter en VIII^e, au Soleil situé à l'Ascendant. En fait l'enfant était extrêmement chétif ; on a cru qu'on ne pourrait pas l'élever.

De neuf à quinze mois il a été très malade ; cette période correspond, comme direction, à l'opposition de Saturne au Soleil et à la quadrature de Mars avec la Lune.

Pour sa santé générale, on voit que l'Ascendant, qui en donne la mesure porte sur le Sagittaire, est en trigone à Jupiter son maître, et comprend, avec le Soleil à 3 degrés de sa pointe, Vénus maîtresse de VI, en réception avec Jupiter ; enfin il applique au trigone de Mars (à 108°) qui renforcerait la force vitale ; excellentes conditions capables de balancer, au moins en grande partie, les sérieuses débililités causées par Saturne et Neptune.

Mais la Lune est très peu dignifiée (semi-sextile à l'Ascendant et à Vénus, elle-même est en quadrature à Uranus), tandis qu'on a vu combien elle est affligée.

La constitution est donc faible, si la force vitale est assez bonne, et la santé est nécessairement chancelante.

C'est Mars qui la menace principalement, et c'est bien lui qui apparaît comme la cause déterminante de la maladie signalée ; en effet, si l'on dirige Mars sur la quadrature du Soleil on trouve vingt ans ; si l'on dirige la Lune sur l'opposition de Saturne, on trouve encore vingt ans, (1), et, en 1904, année correspondant à cet

(1) Les déclinaisons sont ;

Pour le Soleil, 21°, 16 A.

Pour la Lune, 8°, 30 B.

Pour Saturne, 19°, 27 B.

Âge, Mars passe sur la Lune radicale, dans le Scorpion et en maison XII°.

Or Mars en quadrature à la Lune, dans le thème de natalité donnait des impulsions sexuelles, et, annonçait en même temps des désordres affectant les organes correspondants, le bas ventre et la vessie :

Le Soleil, affligé par la direction de Mars représente la force vitale et le cœur ;

La Lune, affligée par Saturne, correspond aux poumons, à l'estomac, à la lymphe : et Saturne lui-même gouverne encore le système respiratoire

Mars enfin est significateur des organes qu'il affecte comme on vient de le dire.

Il résultait donc de l'horoscope qu'à l'âge de vingt ans, la maladie causée par Mars devait dégénérer en consommation sur l'appareil circulatoire en particulier.

C'est ce que les faits ont confirmé : le premier mal a éclaté en avril-mai 1901, et la tuberculose s'est déclarée en octobre de la même année.

L'art médical prévoyait une issue fatale de la maladie dès le mois d'août de cette année ; tandis qu'aucune direction astrologique ne semblait l'annoncer. Le Dr Deldo a pu, en effet, écrire à ce propos, vers la fin d'octobre : « Je suis heureux de vous dire que mes prévisions d'astrologue se sont jusqu'ici vérifiées plutôt que mes prévisions de médecin. En toute sincérité, je croyais plutôt à ces dernières : la gravité du cas ne faisait aucun doute et elle a été confirmée par une consultation entre trois confrères : Un spécialiste de la grande ville voisine, qui ne trouva pas les lésions laryngées que je craignais, mais jugea l'état désespéré — un confrère de l'endroit — et moi.

« Sachant l'influence de la volonté, j'avais fait appel à toute l'énergie du malade et de l'entourage, et prescrit un traitement de cure complet, on m'écrivit que l'amélioration est complète actuellement tant au point de vue de l'état général qu'à celui des poumons. »

Cet exemple démontre fortement combien l'Astrologie peut être précieuse à la médecine quand elle est employée aussi à propos

Pour Mars, 17,37 B,
Pour Vénus, 24°,10 A.
Pour Mercure, 22°,30 A.
Pour Uranus, 1°, 41 B.
Pour Neptune, 15°,48 B. "
Pour Jupiter, 19°,33 B.

que l'a fait ici le Dr Deldo ; on sait assez qu'elle n'est pas moins utilisable pour les accidents de la fortune, pour le mariage, pour l'éducation des enfants et pour la direction générale de la société même. On ne peut trop multiplier les preuves de son importance pratique ; aussi nous ne pouvons nous refuser d'ajouter à cette étude les excellentes considérations suivantes que notre savant correspondant nous écrivait en nous transmettant cet exemple :

« Il serait bien utile de vérifier par de nombreuses observations appropriées certains aphorismes légués par la tradition — les plus importants, ou les plus précis ; par là on arriverait peut-être en outre à découvrir la correspondance non encore soupçonnée de certaines configurations avec certains faits ?

« Dans certains cas, naturellement, ces études pourraient s'appliquer à des vivants aussi bien qu'à des morts. La tuberculose pulmonaire, par exemple, ou le cancer, se jugeront plus complètement sur des thèmes d'individus ayant succombé à ces affections ; mais si l'on veut savoir s'il est une configuration commune aux divorcés, il ne sera pas nécessaire d'aller les chercher chez Pluton ? C'est évident.

« Le point le plus important pour moi a trait surtout à la méthode de travail, plus qu'aux sujets qui serviraient à ce travail. Il serait nécessaire que l'Astrologie soit étudiée systématiquement, par catégorie si je puis dire. Quelques études bien conduites sur quelques points précis me paraîtraient infiniment préférables à des monceaux de jugements complets.

« Ici j'arrive à notre grosse objection : la difficulté de multiplier les expériences, due à la peine que l'on a à se procurer les données nécessaires. L'objection est juste, je le reconnais — mais c'est là une difficulté de nature, inhérente à l'Astrologie, et sur laquelle il faut absolument passer, si l'on veut essayer de donner à cette science des bases rationnelles.

« Si difficile qu'il soit de trouver des dates et heures de naissances utiles, on peut arriver à les trouver. Je sais que cela est plus malaisé à Paris qu'ailleurs ; mais on y trouve encore des éléments, si on veut se donner la peine de les rechercher un peu et surtout de les noter avec des indications suffisantes. Pour ceux qui habitent depuis longtemps des villes de petite ou moyenne importance, et qui connaissent leur pays, il me paraît relativement facile de réunir des documents. Personnellement, j'ai réuni de quoi établir trois cents thèmes, c'est-à-dire les données de trois cents cas, en vue d'une étude particulière du genre de celles que je préconise plus haut. Pourquoi d'autres ne pourraient-ils en faire autant que moi ?

« Quoi qu'il en soit, c'est une difficulté qu'il faudra nécessairement vaincre, — ou l'étude de l'Astrologie est un vain mot. A première vue, la création d'une société d'Astrologie comme celle à laquelle vous avez pensé me paraît de nature à faciliter considérablement les recherches des travailleurs — justement parce que l'on y pourrait étudier et trouver les voies et moyens permettant de se procurer plus facilement les données nécessaires ».

D^r DELDO.

Nous nous permettons d'appeler toute l'attention de nos lecteurs sur ces sages considérations: elles montrent quels trésors de documents et de travail sont actuellement disséminés sans profit, qui pourraient se réunir en une puissante unité pour le plus grand bien non seulement de la science et de la philosophie, mais aussi de la vie quotidienne, individuelle ou sociale.

C'est ce qui nous fait espérer que nos lecteurs voudront bien répondre à l'appel que nous leur faisons dans le présent numéro pour essayer de rendre pratique, par des moyens simples, l'union de leurs efforts. Tous avis à ce sujet seront aussi bien accueillis que le sont les critiques que l'on veut bien nous faire sur la Revue. Son but est avant tout la régénération du grand Art Astrologique.

F. B.

PARTIE DIDACTIQUE

COURS ÉLÉMENTAIRE D'ASTROLOGIE

(suite)

Uranus avec Mercure.

Cette configuration s'effectuant dans le milieu du ciel ou dans l'Ascendant, spécialement dans les signes des Gémeaux, de la Vierge ou du Verseau, donne le goût des sciences occultes, de l'astrologie en particulier, et le sujet deviendra un maître dans l'exercice et l'enseignement de ces sciences.

Cette conjonction ayant lieu dans les signes du Bélier, du Cancer, du Scorpion ou du Capricorne, indique que le sujet s'adonnera à des études et des inventions frivoles telles que la recherche du mouvement perpétuel ou à des combinaisons de jeu ou de paris au sujet de courses.

Si Mercure se trouve significateur et placé dans les signes mobiles du Bélier, du Cancer, de la Balance ou du Capricorne, il désignera une personne changeante, nomade, jamais satisfaite et qui probablement, fera de longs voyages en pays étrangers.

Mais placé dans les Gémeaux, la Vierge, la Balance ou le Verseau, Mercure joint à Uranus, fera du sujet un grand chercheur et un profond érudit dans les sciences occultes, et le rendra exposé à de nombreux accidents même mortels ainsi qu'à la mauvaise fortune due à son imprévoyance.

Uranus avec la Lune

Cette conjonction en horoscope masculin indique que le sujet n'aura aucun goût pour le mariage, ou que, s'il se marie, il sera peu heureux en ménage et se séparera de sa femme, surtout si cet aspect planétaire se produit dans l'Ascendant, le milieu du ciel ou dans la VII^e maison. Le sujet fera de nombreux voyages par eau, et si la Lune et Uranus sont placés dans une bonne maison

de l'horoscope, il pourra, à une certaine période de la vie, acquérir une belle position et une certaine fortune ; qu'il pourra conserver difficilement.

En horoscope féminin, cette conjonction planétaire fait que la femme ne se mariera jamais et sera d'un caractère vif et original et peu coquette.

Lorsque la Lune se trouve significateur, cet aspect planétaire indique que le sujet changera continuellement de résidence, même en étant marié ; qu'il aura le goût des sciences occultes, philosophiques et religieuses.

Les personnes influencées par cet aspect d'Uranus et de la Lune sont presque toujours peu heureuses, originales, bizarres de goût et de caractère ; elles sont d'un commerce difficile et peu faites pour le mariage et la vie de famille.

Saturne avec Jupiter.

La conjonction de Saturne avec Jupiter et Saturne étant placé dans l'ascendant ou dans le signe ascendant, c'est-à-dire étant significateur, présage possessions foncières ou fortune par exploitation du sol et par l'agriculture. Cet aspect planétaire rend le sujet sobre, honnête et laborieux si Jupiter est dignifié. Mais quand Jupiter se trouve mal dignifié c'est-à-dire placé dans sa chute ou dans son lieu zodiacal d'exil, le sujet sera vain, orgueilleux, entêté et moins favorisé de la fortune.

Jupiter étant significateur, le sujet sera moins heureux et moins riche, et Saturne se trouvant dignifié le rendra peu énergique, soupçonneux, intéressé, envieux, cherchant à s'enrichir par des moyens détournés. Saturne se trouvant déprimé fait le caractère sournois, égoïste, trompeur et hypocrite.

Mars se trouvant en quadrature avec le significateur et en aspect avec Mercure annonce que le sujet sera dépouillé de ses biens et mourra dans la pauvreté.

Saturne avec Mars.

Saturne étant significateur et conjoint à Mars dignifié, indique une personne irascible, turbulente, querelleuse et souvent cruelle, qui peut réussir dans le métier militaire et tomber ensuite en disgrâce par suite de sa cruauté. Si Mars se trouve mal dignifié, le sujet sera méchant, trompeur, vindicatif, se laissera entraîner dans quelque mauvaise affaire et pourra finir ses jours en prison.

Quand Mars devient significateur et que Saturne est dignifié, le

sujet sera moins irascible, moins cruel et moins vindicatif ; sa carrière sera assez tourmentée, il cherchera à duper les autres ; pourra parfois gagner la protection et les faveurs de personnes plus âgées mais qu'il ne saura point se conserver, puis mourra dans la misère.

Si Saturne se trouve affligé, le sujet sera d'un caractère méchant, peu honnête, lâche et hypocrite.

Saturne avec le Soleil.

Lorsque Saturne est significateur, la personne sera hautaine, orgueilleuse et peu heureuse, sujette à des vexations de la part de ses supérieurs ; elle vivra dans la dépendance des autres, et sera l'objet de persécutions méchantes.

Cette conjonction présage généralement une mauvaise santé et une courte existence. Ayant lieu dans un signe de feu, elle indique aussi que le sujet perdra ses biens et sa fortune par le moyen du feu.

Lorsque le Soleil devient significateur, avec Saturne dignifié, le sujet est trompeur, méfiant et peu fortuné ; il perdra ses biens en effectuant des spéculations mauvaises et se brisera quelque membre par accident.

Si Saturne se trouve mal dignifié, la fortune et la position du sujet seront des plus malheureuses par suite de son caractère vil, orgueilleux et avide.

Saturne avec Vénus.

Saturne étant significateur et Vénus dignifiée, le sujet sera sensuel, licencieux, amoureux du beau sexe, adonné aux plaisirs. Il sera d'un caractère doux et paisible, sérieux, favorisé des femmes et de la fortune.

Si Vénus est affligée, le sujet sera efféminé, égoïste, trompeur ; il dissipera sa fortune dans le jeu et la débauche et finira dans la gêne.

Vénus se trouvant significateur et Saturne favorable, le sujet manquera d'énergie tout en étant réfléchi et prudent dans les affaires ; il réussira peu dans ses projets malgré sa prudence ; le caractère sera sérieux, modéré, réservé.

Si Vénus est mal dignifiée, la personne sera sensuelle, méchante, entêtée, envieuse et dissimulée.

Saturne avec Mercure.

Saturne étant significateur et Mercure dignifié, cet aspect planétaire indique un esprit subtil et adroit, enclin à la recherche et

à l'étude, une personne grave, agréable, mais un peu fièvre et pédante, à l'élocution facile.

Mercury se trouvant significateur et affligé, le sujet aura un défaut de prononciation, sera indolent, soupçonneux, avare, bavard, entêté, peu intelligent et ignorant.

Lorsque Mercury est significateur avec Saturne bien disposé, la personne est timide, réservée, lente en action et en parole, d'un caractère froid, renfermé, prudent, pesant toute chose.

Elle pourra, à force de parcimonie, s'amasser une petite fortune et, à force de travail et d'étude, acquérir un lot de connaissances utiles.

Saturne se trouvant déprimé, le sujet sera envieux mauvais, vindicatif, méchant, intraitable, déshonnête, et pourra être poursuivi pour des écrits ou des libelles méchants.

Saturne avec la Lune.

Cette conjonction indique généralement une personne pauvre et d'obscur condition.

Si Saturne se trouve significateur, l'esprit sera changeant, ce qui entraînera le sujet à des actions qu'il regrettera dans la suite; il sera inquiet, irrésolu dans ses projets et infortuné.

Si la Lune est bien disposée, la personne aura un jugement sûr et profond pourvu que Mercury ne soit point affligé; elle éprouvera de nombreux changements de fortune qui ne l'empêcheront point d'avoir une fin d'existence heureuse.

Si la Lune est déprimée, ceci annonce une fortune agitée, des pertes de biens, la misère par la faute du sujet, et une fin malheureuse, si Mars afflige la Lune.

Si la Lune devient significateur, le sujet sera malheureux, cupide, déplaisant, maussade, soupçonneux, irrésolu, manquant de décision.

Lorsque la Lune est significateur et Saturne bien dignifié, la personne sera timide, réservée, prudente, morose, austère, lente et de bon jugement, bien que très gauche dans les affaires.

Si la Lune se trouve significateur et que Saturne soit mal dignifié, le sujet sera cruel, malicieux, rageur, avare, aimant à faire le mal sans raison, méprisé, détesté de tout le monde et très infortuné.

Remarque. — Toutes ces conjonctions produiront les effets indiqués ci-dessus, à la condition que nulle autre planète n'y apporte de modification par un aspect favorable ou défavorable. Un bon aspect de Vénus ou de Jupiter intervenant mitigerait la malice des pronostics, tandis que Mars intervenant modifierait, par exemple,

la timidité ou la froideur indiquée dans le caractère. Si l'aspect jeté par Mars était un quadrat ou une opposition, le sujet deviendrait plus cruel ou plus enclin à mal faire, tandis que l'aspect favorable du Soleil améliorerait le caractère du sujet en lui apportant la fortune.

Jupiter avec Mars.

Jupiter, étant significateur avec Mars bien disposé, rend la personne emportée, vive, fière, magnanime, entreprenante, audacieuse, présomptueuse, d'un caractère guerrier.

Mars étant mal dignifié, le sujet sera intolérant, sans principes, enclin à la dissipation. Lorsque Mars devient significateur et que Jupiter est bien disposé, la personne est juste, honnête, pieuse, pouvant réussir dans la religion ou la magistrature. Mais Jupiter mal dignifié rend le sujet sans foi, sans cœur et sans conscience.

Jupiter avec le Soleil.

Quand Jupiter est significateur, il indique que le sujet sera servile, et crédule, exposé aux vexations de ses supérieurs, et à la mauvaise fortune. Il aura une mauvaise santé et se livrera facilement à des discussions antireligieuses.

Si le Soleil est significateur, la bonne influence de Jupiter ne se trouvera point aussi maléficiée par celle du Soleil ; le sujet sera religieux et sincère, bon et fortuné. Mais Jupiter ou le Soleil se trouvant mal dignifié, le sujet sera fanatique, hypocrite et éprouvé par des changements de fortune.

Jupiter avec Vénus.

Jupiter étant significateur promet au sujet une existence heureuse. La personne sera l'objet des faveurs du beau sexe et arrivera par ce moyen à quelque situation importante. Elle sera riche, fortunée, heureuse, très respectée, et d'une puissante santé.

Cet aspect planétaire accorde également à la personne, la régularité des formes et une figure très sympathique, la grâce et la séduction.

Lorsque Vénus devient significateur, le sujet sera d'une beauté accomplie, si Vénus n'est point placée dans le Scorpion ou dans le Capricorne ; il obtiendra, les honneurs, la fortune, une position élevée dans l'Église ou la magistrature, sera vertueux, charitable, bienfaisant, aimé et estimé de tout le monde.

Jupiter avec Mercure.

Jupiter étant significateur et Mercure bien disposé, le sujet sera

sage, vertueux et religieux, sera éloquent capable et instruit, pourra devenir un grand prédicateur.

Mercure n'étant point dignifié, le sujet sera moins bien doué mais grave et sévère. Si Mercure se trouve significateur et Jupiter bien dignifié, la personne sera bonne, aimable, agréable, capable et sympathique ; elle pourra être protégée par des personnes puissantes ou riches et sera favorisée de la fortune.

Mais Jupiter se trouvant déprimé, ces présages seront beaucoup amoindris.

Jupiter avec la Lune.

Si Jupiter est significateur, le sujet sera de caractère changeant mais bon, il aimera les voyages, qui lui procureront une honnête fortune et sera également heureux sous le rapport du mariage. Jupiter étant mal disposé fera le sujet moins chanceux et moins riche.

Si la Lune devient significateur avec Jupiter dignifié, le sujet sera bon et magnanime, s'attirera les honneurs, l'estime et l'amitié de tous ; il acquerra une grande richesse dont il perdra une partie par suite de sa générosité mal placée.

Mars avec le Soleil.

Mars étant significateur fait le caractère orgueilleux, arrogant, audacieux, vantard, et l'esprit impulsif. Le sujet est apte au métier militaire dans lequel il réussira ; il éprouvera de fréquents accidents par le feu, la foudre, l'électricité ou fièvre pernicieuse. Il saura se gagner la protection de gens puissants qui pourront ensuite causer sa perte.

Le Soleil étant significateur et Mars bien disposé, le sujet sera brave, violent, intrépide ; occupera un haut emploi dans l'armée ou la marine et mourra à la suite de blessure ou de chute, de fièvre contagieuse ou dans un incendie. Mars se trouvant mal dignifié fait le sujet cruel, emporté et capable d'accomplir un meurtre ou un assassinat.

Mars avec Vénus.

Lorsque Mars est significateur il indique un caractère bon, indulgent, aimable, sans rancune ; le sujet est très épris des femmes et modérément fortuné.

Mais Vénus se trouvant déprimée, le sujet sera prodigue et peu scrupuleux dans le choix de ses amis.

Vénus se trouvant significateur avec Mars dignifié, la personne

sera querelleuse, orgueilleuse et très portée à l'amour, et en même temps honnête tómeraire et tapageuse. Mars étant déprimé, le sujet sera débauché, coureur de tavernes et de maisons louches où il dissipera la fortune qu'il pourra posséder.

Mars avec Mercure.

Lorsque Mercure est dignifié et Mars significateur, la personne aura beaucoup de vivacité d'esprit et de pénétration, aimera la mécanique, les mathématiques, la critique littéraire; possédera beaucoup d'imagination et de présence d'esprit. Elle pourra réussir dans l'armée, la marine et y acquérir une réputation de bravoure. Si Mercure est mal disposé, le sujet sera mal doué, méchant déloyal, et hâbleur.

Lorsque Mercure devient significateur, avec Mars dignifié, la personne possédera beaucoup de courage, d'intelligence et de présence d'esprit. Si Mars se trouve maléficié, le sujet sera trompeur, peu scrupuleux, imposteur et larron.

Mars avec la Lune.

Mars étant significateur et la Lune étant dignifiée, la personne sera hardie, entreprenante, d'un caractère difficile et aimant ses aventures; elle sera favorisée des femmes, aura une vie assez heureuse mais tourmentée et pourra mourir en pays étranger.

Si la Lune est déprimée, la personne sera fantasque, changeante, vulgaire, méprisable.

Lorsque la Lune sera significateur avec Mars bien disposé, le sujet sera tómeraire, courageux, entreprenant, d'une intelligence très ordinaire, querelleur, enclin au vol ou au meurtre. Mars étant mal disposé, le caractère sera encore plus mauvais, porté à la cruauté, à la violence, à la fourberie et au crime.

La conjonction de Mars avec la Lune, — ces deux planètes bien disposées, — peut signifier un bon soldat ou un habile chirurgien.

Le Soleil avec Vénus.

Le Soleil étant significateur et Vénus dignifiée, le sujet sera ambitieux, franc, magnanime, un peu extravagant, capable de nobles actions, habile aux hautes fonctions sociales d'où il retirera honneur et profit. Vénus étant significateur rend la personne orgueilleuse et prodigue, et si le Soleil se trouve mal disposé, le sujet sera de faible santé et éprouvera dans la vie de nombreuses peines et vexations.

Le Soleil avec Mercure.

Lorsque le Soleil se trouve significateur avec Mercure dignifié, le sujet aura beaucoup d'esprit, de savoir et d'ingénuité, peu de jugement, et sa fortune sera changeante; il réussira dans les affaires, néanmoins.

Mercure étant significateur, les présages seront les mêmes, mais la fortune du sujet sera plus heureuse, à la condition que le Soleil ne soit point maléficié.

Le Soleil avec la Lune.

Quand le Soleil est significateur et que la Lune est dignifiée, la personne possède beaucoup d'intelligence, des idées de grandeur; le caractère est mobile et changeant, ce qui fait que le sujet peut rarement mener une chose à bien; sa fortune est instable. La Lune n'étant pas dignifiée, la personne est plus irrésolue et de moins bonne santé.

Lorsque la Lune devient significateur, la personne éprouvera quelque affection des yeux, sera sujette aux brûlures, fièvre et portée à tenter de nobles actions qu'elle n'accomplira pas toujours, car elle manquera de courage et de résolution. Si la Lune applique au Soleil, et cela dans la VIII^e maison ou le Soleil étant seigneur de la VIII^e maison, il y a danger de mort pour le sujet, mais si la Lune est diffluente le danger pourra être évité.

Vénus avec Mercure.

Lorsque Vénus est significateur et Mercure dignifié, cet aspect planétaire fait le sujet très beau, ingénieux, spirituel, éloquent et agréable. Il sera artiste, musicien, poète, peintre ou littérateur et favorisé du beau sexe.

Si Mercure est mal dignifié, la disposition du sujet sera la même à peu de chose près.

Lorsque Mercure devient significateur et que Vénus est dignifiée, cette influence donne à la personne l'élégance, la beauté, la sagesse, la bonté du cœur, la compassion, la modestie.

Mais Vénus étant déprimée, le sujet, bien que doué de beauté et de bonnes qualités, compromettra sa vie et sa position par suite de l'abus des plaisirs.

Vénus avec la Lune.

Vénus étant significateur avec la Lune bien disposée, accorde un bon naturel, un caractère docile et changeant, au sujet qui ne sera

pas très fortuné et se montrera orgueilleux, fier et important.

La Lune étant maléficiée la personne sera fantasque versatile et vanterde.

Lorsque la Lune devient significateur et que Vénus est dignifiée, le sujet sera sympathique, d'extérieur agréable, se conciliera facilement l'amitié des autres, et réussira dans les arts.

Vénus étant mal disposée, la personne sera légère, insouciant, et adonnée aux plaisirs.

Mercuré avec la Lune.

Mercuré se trouvant significateur et la Lune étant bien disposée, la personne possédera un esprit fin, un bon jugement et beaucoup d'intention ; elle aimera les voyages et les changements en toutes choses.

Si la Lune se trouve significateur avec Mercuré dignifié, les dispositions du sujet seront également bonnes, il aimera les arts, les sciences, les mathématiques et les voyages, mais sera d'humeur changeante.

Mercuré mal disposé amoindrira les qualités et les aptitudes précédentes.

DES EFFETS DES SEXTILES, SEMI-SEXTILES, QUINTILES, BIQUINTILES, ET TRIGONES DES SIGNIFICATEURS.

Uranus et Saturne.

Ces aspects entre Uranus et Saturne rendent le sujet rusé et curieux, cherchant à surpasser les autres, apte à l'étude de l'occulte et aux études scientifiques ; ils peuvent faire un bon ingénieur civil, légèrement excentrique dans ses projets.

Uranus avec Jupiter.

Ces aspects dénotent un homme ambitieux, cherchant à s'élever par tous les moyens au-dessus des gens de sa contrée ; qui sera généreux, bien doué, heureux souvent dans ses entreprises, sachant se faire beaucoup d'amis et se faire apprécier dans son entourage ; qui emploiera ses moyens et ses connaissances ainsi que son esprit libéral à améliorer autour de lui la condition sociale et morale de ses compatriotes.

Uranus avec Mars.

Cette configuration rend le sujet subtil, très ingénieux, d'un esprit vif et pénétrant, se plaisant aux vastes constructions d'édi-

fices ou de machines, aux inventions mécaniques, spécialement aux inventions d'engins de guerre et de destruction.

Uranus avec le Soleil.

Ces aspects indiquent un homme autoritaire, écoutant peu les conseils d'autrui, enclin à agir selon ses propres idées, généralement désastreuses. Le sujet cependant se montrera par moments généreux et extrêmement habile dans quelques entreprises ; il s'adonnera à l'occulte, l'astronomie, la chimie et il pourra faire quelque découverte importante.

Uranus avec Vénus.

i Ces aspects font le sujet suffisant, entêté, ayant des goûts artistiques et excentriques, sachant apprécier la beauté sous toutes ses formes ; ils lui donnent une grande aptitude à l'étude et l'enseignement des sciences occultes et développent chez la femme surtout l'intuition et la clairvoyance.

Uranus avec Mercure.

Ces familiarités stellaires donnent un esprit ingénieux, studieux et chercheur, grand observateur de la nature humaine avec un talent remarquable pour l'étude des sciences. Mercure et Uranus se trouvant placés dans les signes d'air, donnent aux sujets l'originalité d'idées, une forte culture intellectuelle et en font un excellent éducateur.

Uranus avec la Lune.

Ces configurations rendent la personne changeante, amoureuse des voyages, des curiosités, de la vie libre ; elles lui accordent aussi une intelligence remarquable et le goût des sciences occultes.

Saturne avec Jupiter.

Lorsque dans ces aspects planétaires, Saturne est significateur, il dénote une personne sérieuse, discrète, religieuse et sage, d'une grande sobriété, qui acquerra une haute situation religieuse ou judiciaire, fera fortune par l'agriculture ou par des héritages considérables.

Lorsque Jupiter devient significateur, la personne sera maussade, mélancolique, réservée, craintive, prudente, et recevra de fréquents héritages ou s'enrichira dans l'exploitation de mines quelconques.

Saturne et Mars.

Saturne significateur rend le sujet prudent avec fermeté et un certain courage qui triomphe de sa timidité naturelle ; il fait le cœur généreux mais irritable et vindicatif.

Mars devenant significateur rend la personne prudente, délibérée, résolue, persévérante avec un caractère martial et une volonté de fer.

Saturne avec le Soleil.

Lorsque Saturne est significateur, il indique un homme austère en apparence, généreux, noble, vindicatif et passionné.

Quand le Soleil est significateur, le sujet aura beaucoup d'ostentation, sera vantard, soupçonneux, entêté. Saturne se trouvant mal dignifié la personne sera malicieuse et extravagante. Le Soleil significateur présage aussi réussite dans l'agriculture ou nombreux biens par testament.

Saturne avec Vénus.

Saturne se trouvant significateur, rend le sujet prodigue, extravagant, influencé facilement par les femmes et les plaisirs.

Vénus devenant significateur indique une personne affable, douce, modeste, sachant captiver l'amitié de gens plus âgés au point de devenir l'héritière de leur fortune.

Saturne et Mercure.

Lorsque Saturne est significateur, il accorde le goût de l'étude un esprit subtil et ingénieux, avec plus de recherche que d'habileté, un caractère grave, inquisiteur, songeur.

Mais Mercure devenant significateur, le caractère sera craintif, prudent, fantastique, mécontent et adonné à l'étude des sciences.

Saturne étant mal dignifié le sujet réussira peu dans ses études.

Saturne et la Lune.

Saturne se trouvant significateur, rendra la personne changeante craintive, volontaire, jalouse et méfiante. Mais la Lune devenant significateur, le sujet sera froid et réservé, vain et opiniâtre, mesquin dans toutes ses actions agissant avec méchanceté et réflexion.

Jupiter avec Mars.

Lorsque Jupiter est significateur il donne le caractère militaire et l'esprit d'aventure, fait le sujet bon soldat, chimiste habile ou

célèbre médecin ; il accorde la franchise, la noblesse de sentiments, l'ambition et la générosité.

Mars n'étant pas dignifié, ces qualités heureuses se trouveront diminuées.

Lorsque Mars est significateur, le sujet sera noble, généreux, ambitieux, jovial, honorable, audacieux, courageux, un homme de valeur et vertueux.

Jupiter avec le Soleil.

Jupiter significateur désigne une personne bonne, courageuse, noble, magnanime et très fortunée, si le Soleil est bien disposé.

Le Soleil devenant significateur indique une personne douée des meilleures dispositions, bienfaisante, juste, honorée de tous et favorisée de la fortune.

Jupiter avec Vénus.

Jupiter étant significateur donne la beauté, l'amour, les richesses, la bonté du cœur, la séduction ; c'est un des plus heureux aspects qui puissent se produire dans une nativité.

Vénus devenant significateur, la personne sera douce, honorable, vertueuse, de noble disposition, généreuse, incapable de toute action méchante. Jupiter étant mal dignifié amoindrira la noblesse du caractère.

Jupiter avec Mercure.

Lorsque Jupiter se trouve significateur il accorde d'excellentes aptitudes, un profond jugement et un grand savoir, l'éloquence et un goût parfait. Jupiter mal dignifié diminuera l'éclat de toutes ces belles qualités.

Lorsque Mercure est significateur, le sujet possédera un raisonnement solide, une science profonde, un esprit doué de généreuses dispositions et se conciliera les faveurs de la fortune.

Mercury étant mal dignifié, tous ces heureux présages se trouveront amoindris.

Jupiter avec la Lune.

Jupiter étant significateur indique un homme très fortuné, aimé du beau sexe et respecté des classes pauvres de la société. Cet aspect peut indiquer aussi un grand voyageur, heureux dans ses expéditions lointaines.

La Lune devenant significateur, rend le sujet charitable, sincère, sensible à la misère des autres qu'il soulagera autant que le lui permettront ses moyens.

Mars avec le Soleil.

Lorsque Mars est significateur il indique un homme dévoué, bon, ingénieux en qui l'on peut avoir confiance, qui se fera aimer des gens au pouvoir, capable de succès à la guerre et destiné à une haute fortune militaire.

Le Soleil devenant significateur confère au sujet l'énergie, la force de caractère, une haute intelligence, la bravoure, le courage, les talents solides qui font réussir. Les gens possédant ces aspects planétaires dans leur horoscope, s'élèvent toujours au-dessus de la sphère de leur naissance. Mars étant mal placé, le sujet sera moins noble et moins heureux, et le Soleil se trouvant mal disposé, les qualités et le succès annoncés dans la nativité seront également atténués.

Mars avec Vénus.

Lorsque Mars est significateur, il indique que le sujet recherchera les plaisirs la société des femmes, les amourettes et sera joueur, débouché, imprévoyant, dépensier. Vénus se trouvant mal dignifiée, ces mauvaises qualités seront encore plus prononcées et plus nuisibles. Vénus étant au contraire fortifiée, le sujet sera moins faible de caractère, généreusement disposé, moins enclin aux préjugés, plus actif et plus fortuné. Mars étant dignifié augmentera la vivacité de l'esprit.

Lorsque Vénus est significateur elle indique une personne vaine, orgueilleuse, vive, vindicative, artificieuse, irritable et aimant les aventures. Mars et Vénus se trouvant mal dignifiés feront le sujet luxurieux et de mœurs faciles.

Mars avec Mercure.

Mars se trouvant significateur présage une grande intelligence. une vivacité d'esprit extraordinaire, la pénétration, le savoir; le sujet est toutefois rusé, violent et extrêmement contraint. Mercure étant mal disposé, le caractère sera plus rusé, superficiel, enclin à l'ostentation et au manque de principes.

Mercury étant significateur la personne sera courageuse, ingénieuse, habile dans les sciences mathématiques, ayant beaucoup de volonté et d'estime d'elle-même et de confiance dans les autres. Mars mal disposé rendra le caractère téméraire, entêté, porté au jeu et aux grandes excursions.

Mars avec la Lune.

Lorsque Mars est significateur il déceit une personne loquace, changeante, amusante, servile, souvent irritée mais vite apaisée,

qui pourra faire fortune par de nombreux voyages profitables. La Lune étant mal dignifiée les voyages seront moins favorables tandis que dignifiée elle certifiera le succès.

Mars se trouvant fort dignifié accordera au sujet un don particulier de fascination sur les femmes.

Si Mars est faible le sujet sera servile et moins fortuné.

Quand la Lune se trouve significateur elle indique une vive intelligence, un cœur passionné, une ambition profonde, avec un esprit changeant et une fortune variable.

Le Soleil et la Lune.

Ces bonnes configurations entre les luminaires produisent les effets suivants :

Si le Soleil est significateur, le sujet sera fortuné, éminent, aimé, de la foule, obtiendra facilement les honneurs et la gloire, il sera sympathique, charitable, généreux, bon, aimant et se plaira aux voyages.

La Lune étant mal configurée ou mal dignifiée, la fortune du sujet sera capricieuse.

Lorsque la Lune devient significateur elle montre un caractère orgueilleux, ambitieux, entreprenant, généralement heureux dans ses entreprises, recherchant le succès et la gloire qu'il réussira à attendre à moins que la Lune ne soit faible. La fortune sera changeante si les luminaires ne se trouvent point placés en signes fixes

Vénus avec Mercure.

Vénus étant significateur dénonce un esprit vif, ingénieux, une personne de bonne nature, possédant la finesse et l'éloquence, le savoir, une grande aptitude pour la musique, les arts, les sciences, les belles-lettres.

Mercure étant significateur indique un homme courtois, aimable, sage, prudent, juste, instruit, bon, élégant dans sa personne et dans ses manières. Vénus mal dignifiée rend le sujet moins accompli et légèrement viveur et prodigue, et Mercure mal disposé présage plus de vices que de vertus et plus de folie que de sagesse.

Vénus avec la Lune.

Vénus étant significateur procure les honneurs par l'entreprise des femmes et rend le sujet populaire, le fait versatile, enclin aux préjugés, inconstant d'esprit et d'idées. La Lune étant dignifiée annonce une fortune favorable malgré l'inconstance d'esprit du sujet.

La Lune étant significateur représente une personne amoureuse, gentille, obligeante et consciencieux. Mais Vénus ou la Lune se trouvant mal dignifiées, indiquent que le sujet succombera dans le vice et la misère.

Mercure avec la Lune.

Mercure étant significateur annonce une personne ingénieuse, intelligente, douée de bonnes qualités et de pénétration, mais versatile et manquant de résolution, encline à la dissimulation bien que d'extérieur agréable, parfois songeuse avec une teinte de mélancolie :

La Lune mal disposée fait la personne peu sincère.

Lorsque la Lune devient significateur, elle désigne une personne plus subtile et plus rusée, égoïste, renfermée et triste mais très habile dans les lettres, les arts et les sciences, et qui peut réussir comme orateur, avocat ou professeur.

Mal dignifiée la Lune rend le sujet moins heureux moins digne de confiance ; il a plus d'artifice et moins d'habileté ;

Note. — M. Geo-Wilde déclare que l'expérience lui a fait connaître que les mauvais aspects d'Uranus au Soleil ont une pernicieuse influence sur la fortune du sujet pendant toute sa vie, même si le Soleil recevait les bons aspects de Mars et de Jupiter. Ceci est démontré par la Nativité de Wagner le compositeur. Il ajoute que les bons aspects d'Uranus au Soleil coïncidant avec ceux de Mars et de Jupiter au Soleil, rendent la fortune singulièrement florissante.

DES EFFETS DES CARRÉS, SEMI-CARRÉS OPPOSITIONS ET SESQUICARRÉS
DES SIGNIFICATEURS

Uranus avec Saturne.

Ces aspects rendent le sujet malicieux, rusé, chagrin, entêté, souvent très excentrique et se plaisant aux choses originales et mystérieuses. Lorsque ces planètes se trouveront placées dans les angles du thème ou dans les signes *cardinaux* elles pourront indiquer un enthousiaste ou un voyant. Le sujet mènera rarement à bonne exécution ses projets excentriques, qui lui causeront plutôt la ruine et la perte de sa liberté.

Uranus avec Jupiter.

Ces aspects indiquent un réformateur politique, social ou religieux, qui rencontrera beaucoup d'obstacles et d'oppositions. Placés dans les signes cardinaux, les signes fixes ou dans les

angles ces planètes font le caractère grave, sérieux, méditatif, philosophique

Uranus avec Mars.

Ces configurations rendent le sujet impulsif, hardi, osé, ambitieux, très apte à l'étude de l'occulte, de la chimie, des applications de l'électricité ; le caractère se montre parfois haineux et cruel et fait que le sujet s'applique à créer des engins nouveaux de destruction.

Ces particularités se produisent surtout lorsque ces planètes occupent la I^{re}, la III^e ou la IX^e maison, les signes cardinaux ou les signes fixes.

Uranus avec le Soleil.

Ces configurations produisent dans la vie du sujet beaucoup de difficulté et d'obstacles, le rendent sujet aux déceptions et aux désappointements, aux pertes de fortune. Malgré ces épreuves et ces oppositions, il arrivera à la célébrité et au succès. Ces aspects ont beaucoup de force quand les planètes sont placées dans les angles, dans les signes cardinaux ou les signes fixes.

Uranus avec Vénus.

Ces configurations donnent à la personne une juste appréciation du fait d'art, d'esthétique, et impliquent une grande jalousie en amour, des ennemis avec le beau sexe, peu de goût pour le mariage ou divorcé et séparation en cas d'union.

Uranus avec Mercure.

Ces aspects présentent un bon jugement, une imagination excentrique, beaucoup d'intelligence et d'intuition, surtout quand les planètes sont dans les signes cardinaux ou dans les angles ; placées dans les signes d'eau, elles rendent le sujet moins bien doué, plus sceptique, manquant de pénétration et de jugement, méditant toujours quelque propos excentrique, quelque utopie.

Uranus avec la Lune.

Ces aspects décèlent un caractère impulsif, mobile et fantasque, enclin à changer sans cesse de pays et de profession.

Quand les planètes sont situées dans les signes des Gémeaux, de la Balance, du Verseau, elles donnent au sujet le goût des études, des découvertes, des idées nouvelles ; lorsqu'elles se rencontrent en signes cardinaux ou fixes ou bien dans les angles, le sujet se fera

remarquer par son caractère lunatique, ses manières et ses idées excentriques.

(Voir le thème de Guillaume II dans lequel la Lune est placée dans le Scorpion en opposition avec Uranus placé dans le Taureau, en signes fixes).

Saturne avec Jupiter.

Lorsque Saturne est significateur, le sujet sera égoïste, d'un caractère vil, enclin à la folie ; il éprouvera beaucoup de déboires, de vexations et d'ennuis de la part des gens d'église ou de loi.

Lorsque Jupiter se trouve significateur, la personne aura une vie éprouvée et peu heureuse, et sera peu intelligente, chagrinée et méprisée.

Saturne avec Mars.

Saturne étant significateur la personne se montre méchante, cruelle, trompeuse, malicieuse, orgueilleuse et ingrate. Ces dispositions sont encore pires quand Mars et Saturne ainsi placés en mauvais aspect affligent la Lune ou Mercure ; elles font les meurtriers, causent une existence malheureuse et la mort violente.

Mars étant significateur, le sujet possède d'aussi déplorable qualités, est plus turbulent, souvent mélancolique, rageur et vindicatif ; il échappe difficilement aux injures, aux coups et aux accidents et finit souvent sa vie par le suicide.

Saturne avec le Soleil.

Lorsque Saturne est significateur, il indique une personne orgueilleuse, prodigue, ambitieuse, d'un courage ou d'une fermeté plus apparente que réelle, désagréable de caractère et de manières. Ces aspects causent souvent au sujet, le mépris, l'infamie, les rigueurs des gens au pouvoir et une mort violente.

Quand le Soleil est significateur la personne est fausse, malicieuse, orgueilleuse, vindicative, impudente, toujours méprisante et cruelle, elle mène une vie malheureuse, meurt misérablement ou en prison.

(à suivre).

E. VÉNUS.

PARTIE TECHNIQUE

THÉORIE DES DIRECTIONS

(suite)

VÉRIFICATIONS PRATIQUES

Les directions faites sur un thème de nativité n'ont de valeur qu'autant que l'heure de la naissance est exactement connue ; or généralement l'exactitude fait défaut et l'heure donnée s'écarte sensiblement de la réalité. La difficulté qui en résulte s'accroît si on ne connaît que le jour de la naissance sans aucune indication d'heure. On va donner plusieurs exemples de détermination — au moins approchée — de l'heure de naissance pour deux nativités dont on supposera la date seule connue et pour deux autres dont on connaît la date et l'heure approximative, en se basant sur des dates d'événements importants de la vie de chaque sujet. Les résultats indiqués par les calculs ont été corroborés par les renseignements pris auprès des personnes les plus qualifiées pour les fournir (1).

Afin de laisser aux recherches un caractère d'indépendance aussi grand que possible, il ne sera d'abord rien préjugé des relations qui doivent correspondre à un événement donné. On calculera pour la date de cet événement les positions, par direction, de tous les mobiles à la fois, et c'est dans l'ensemble des rapports ainsi déterminés qu'on recherchera ceux qui, par l'exactitude des connexions, se rattachent au fait considéré. Il est bien entendu que cette manière de procéder, tout exceptionnelle, n'est pas celle qui devrait être nécessairement employée dans tous les cas ; elle n'est motivée ici que par les exigences de la démonstration.

1. Les trois premiers exemples concernent des personnes très bien connues du narrateur, qui est en relation avec elles et leurs proches.

Premier exemple.

G. L. sujet féminin : Née le 1^{er} août 1890, à Paris.

Fait servant de base aux calculs :

Le 2 février 1905, le sujet, une jeune fille, et sa mère qu'elle accompagnait, traversaient le boulevard Saint-Germain à Paris. En reculant pour éviter un fiacre, la mère tomba entraînant sa fille dans sa chute. Au même instant arrivait sur elles une automobile qui ne put s'arrêter à temps ; une roue du véhicule vint heurter la mère en lui faisant à la tête une grave blessure, qui nécessita son transport à l'hôpital, où elle fut pansée. La jeune fille en fut quitte pour une violente émotion.

L'âge de la jeune fille à cette date, converti en arc à raison d'un degré par an, donne 14° 31'.

L'heure de la naissance étant supposée inconnue, des calculs préparatoires doivent être basés sur les positions des planètes à midi le jour de la naissance ; on aura ainsi un thème approximatif d'après lequel on effectuera les premières directions. Les écarts par rapport aux positions réelles des planètes en nativité peuvent être grands pour la Lune, à cause de sa vitesse de translation et si l'heure de la naissance est très distante de midi. Il importe d'y bien faire attention, car la Lune peut être le *mobile* en jeu dans l'événement considéré.

On remarquera qu'il ne s'agit pas ici de calculer l'arc de direction pour en déduire la date de l'événement, puisque cette date est connue. A l'inverse de ce qui se fait dans la marche ordinaire des calculs de direction, on a présentement à déterminer les rapports ressortant de l'application du *même* arc de direction à *chaque* mobile. Le procédé est en somme le même, mais il est retourné en sens contraire.

Pour la recherche des connexions existant à la date d'un événement, les positions des pôles de longitude et des pôles d'ascension droite des mobiles seront comparées :

1° Pour les aspects de longitude positifs et les centres de vibration analogiques positifs en ascension droite, aux longitudes radicales des planètes et des autres significateurs, bases numériques des aspects et des centres précités ;

2° Pour les aspects d'ascension droite positifs et les centres de vibration analogiques positifs en longitude, aux ascensions droites radicales des mêmes significateurs, bases numériques des centres et des aspects désignés.

Les connexions des pôles des mobiles avec les centres de vibration analogiques négatifs demandent un peu plus de travail.

Chaque centre de vibration analogique négatif en longitude

dérive par filiation d'un aspect de longitude ainsi qu'il suit :

« Aspect de longitude positif ; aspect d'ascension droite négatif
« (sur le même cercle horaire que le précédent) ; centre de vibra-
« tion analogique négatif en longitude (ayant la même valeur d'arc
« que l'aspect d'ascension droite négatif).

Il en résulte qu'on peut le rapporter, pour les comparaisons, à l'aspect de longitude positif en passant par l'ascension droite correspondante.

Ainsi pour la détermination des connexions avec les centres de vibration analogiques négatifs en longitude, les positions des pôles de longitude seront considérées comme des valeurs d'ascension droite, desquelles on déduira de nouvelles longitudes qui devront être comparées aux longitudes radicales des planètes et autres significateurs.

Un raisonnement analogue étant appliqué, par réciprocité, aux centres de vibration analogiques négatifs en ascension droite, pour la détermination des connexions avec ces derniers, les positions des pôles d'ascension droite seront prises pour des valeurs de longitude, et de celles-ci on tirera les ascensions droites nouvelles qui devront être comparées aux ascensions droites radicales.

L'usage du tableau suivant fera mieux comprendre ces opérations qui n'ont rien de difficile et ne demandent que de l'attention et un peu de patience.

Recherche des connexions.

— Relations des Pôles de longitudes des mobiles.

1° Avec les aspects de longitude positifs : Comparaison de chaque élément de la ligne (4) avec tous ceux de la ligne (1). On trouve les relations suivantes qui sont très remarquables :

La Lune, mobile, est en quadrature avec *Mars* radical, à neuf minutes près en moins.

Jupiter, mobile, est en quadrature avec *Uranus* radical, à une minute près.

Saturne, mobile, est en conjonction avec *Vénus* radicale.

2° Avec les centres de vibration analogiques positifs en longitude : Comparaison de chaque élément de la ligne (4) avec tous ceux de la ligne (2) : Aucune connexion suffisante.

3° Avec les centres de vibration analogiques négatifs en longitude : Comparaison de chaque élément de la ligne (5) avec tous ceux de la ligne (1) : Aucune connexion suffisante.

— Relations des Pôles d'ascension droite des mobiles.

1° Avec les aspects d'ascension droite positifs : Comparaison de chaque élément de la ligne (3) avec tous ceux de la ligne (2).

DÉSIGNATION DES ÉLÉMENTS	PLANÈTES										RECTIFICATION	
	☉	☿	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	☾	Naissance à midi 14 minutes
G. L., née le 1 ^{er} août 1890 (heure supposée inconnue), Date d'événement : 2 février 1905.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	♂
(1) Longitudes le 1 ^{er} août 1890 à midi (colonnes 1 à 9).	129°7'	317°45'	139°18'	169°13'	212°54'	306°58'	153°40'	203°2'	manque	317°54'	242°54'	
(2) Ascensions droites correspondantes Age en arc d'équateur (ondo positive)	131°28' + 14°31'	320°11' + 14°31'	141°43' + 14°31'	170°5' + 14°31'	240°51' + 14°31'	309°21' - 14°31'	155°31' + 14°31'	204°18' + 14°31'		320°20' + 14°31'	240°51' + 14°31'	
(3) Ascensions droites des mobiles ou positions des pôles d'ascension droite au jour de l'événement.	145°59'	334°12'	156°14'	184°36'	255°22'	294°50'	170°5'	215°49'		334°51'	255°22'	
(4) Longitudes correspondantes ou positions des pôles de longitude au jour de l'événement. . .	143°40'	332°45'	154°22'	185°1'	256°32'	293°1'	169°13'	218°12'		332°54'	256°32'	
(5) Positions des pôles de longitude prises pour des ascensions droites et converties en longitudes nouvelles (A comparer aux longitudes ligne 1).	141°17'	330°42'	152°24'	185°28'	257°37'	291°18'	168°17'	220°38'		330°53'	257°37'	
(6) Positions des pôles d'ascension droite prises pour des longitudes et converties en nouvelles ascensions droites (A comparer aux ascensions droites ligne 2).	148°14'	336°33'	157°29'	184°13'	254°6'	296°45'	170°53'	213°30'		336°41'	254°6'	
Renseignements : Longitudes le 31 juillet à midi. Temps sidéral le 1 ^{er} août 1890 : 8 h. 40' 9" 50.	(?)	310°6' à minuit	137°23'	168°4'	242°35'	307°6'	153°33'	203°				

2° Avec les centres de vibration analogiques positifs en ascension droite : Comparaison de chaque élément de la ligne (3) avec tous ceux de la ligne (1).

3° Avec les centres de vibration analogiques négatifs en ascension droite : Comparaison de chaque élément de la ligne (6) avec tous ceux de la ligne (2).

Ces trois derniers modes de relation ne font ressortir aucune connexion suffisante.

On s'en est tenu aux relations par conjonction, opposition, trigone et quadrature; on a négligé les dodeciles et les quinconces à cause de leur peu de valeur. On a omis aussi les semi-quadratures et les sesquiquadratures qui sont en dehors des formes du Duodénaire. Haatan ne les mentionne pas dans son traité; mais rien n'empêche d'en tenir compte.

Les seules connexions intéressantes se bornent donc aux trois relations notées plus haut, parmi lesquelles la quadrature de la Lune, mobile, avec Mars radical attire spécialement l'attention, la Lune paraissant ici se rapporter à la mère et Mars à l'accident.

Il ne manque que neuf minutes à cette relation pour être exacte. Pour obtenir une quadrature parfaite, il suffit d'augmenter la longitude radicale de la Lune, car en raison du peu de temps qu'il faut à cette planète pour parcourir l'intervalle complémentaire, le déplacement de Mars dans le même temps est négligeable, la longitude de ce dernier devant différer fort peu de celle à midi. On peut donc opérer la rectification, en ne tenant compte que de la Lune. On remonte la série des calculs précédents (Voir le tableau) en rectifiant comme il suit :

Longitude de Mars à midi	242°,54'
Quadrature à ajouter	90°
Longitude de la Lune par direction	<u>332°,54'</u>
Ascension droite correspondante	<u>334°,51'</u>
Age en arc à déduire	14°,31'
Ascension droite radicale de la Lune	<u>320°,20'</u>
Longitude radicale correspondante de la Lune	317°,54'

La longitude de la Lune le jour de la naissance à midi étant de 317°45' et sa vitesse de translation dans le zodiaque de 7°39' en douze heures, elle doit avoir atteint la longitude de 317°54', quatorze minutes environ plus tard, soit par conséquent à

Midi quatorze minutes

heure qui doit être à peu près celle de la naissance si le présent système de directions est valable.

La coïncidence est dans tous les cas remarquable, car les renseignements reçus du père et de la mère du sujet disent : « *dans le milieu du jour vers midi.* »

Les deux autres connexions ne sont pas sensiblement modifiées par cette rectification ; on peut donc les conserver telles qu'elles se sont présentées.

Le thème de nativité peut être établi en prenant pour heure de naissance midi quatorze minutes. Les positions des planètes, sauf pour la Lune, seront celles à midi, au jour de la naissance, très peu différentes de la réalité. Les maisons seront données par les tables de la *Science Astrale* pour une latitude de 49°. En voici les éléments :

Maisons.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Signes .	♈	♈	♉	♊	♋	♋	♌	♌	♍	♍	♎	♏
Degrés.	1.30'	29°	3°	11°	14°	11°	1.30'	29°	3°	11°	14°	11°
Planètes	"	♂ 2.54'	"	♂ 7° ♄ 18°	"	"	"	"	"	♂ 9° ♂ 19° ♂ 34°	♀ 19°	♂ 23°

Le signe de fortune est à 40° du taureau, en maison VII.

Ce thème est suffisant pour des appréciations générales ; il donne lieu aux remarques suivantes :

Première connexion : La Lune, mobile, en quadrature avec Mars radical.

En nativité, la Lune est sous la domination de Saturne dans le Verseau en maison IV, celle des père et mère ; c'est aussi dans la maison IV qu'elle se lie par direction à la quadrature de Mars, dans les Poissons, sous la domination de Jupiter, qui est lui-même régi par Saturne dans le Verseau, comme la Lune. La direction amène la Lune près de l'opposition de Saturne radical. Mars radical, placé dans le Sagittaire, où il est régi par Jupiter, se trouve au moment de la connexion entre deux quadratures, celle de la Lune par direction et celle de Saturne radical. Ce concours de relations bien enchaînées et nettement maléfique semble se rapporter à la mère par la Lune et la maison IV d'une part, et à l'accident par Mars (blessure à la tête) et par Saturne (chute).

Deuxième connexion : Jupiter, mobile rétrograde, en quadrature avec Uranus radical.

Jupiter est, dans le Verseau en nativité et dans le Capricorne par direction, sous la domination de Saturne. Il rencontre par direction rétrograde la quadrature d'Uranus, qui est placé dans la Balance et dans la maison XII. Cette relation paraît correspondre, en même

temps qu'à l'accident, à la crise nerveuse subie par la jeune fille, le sujet, au même moment.

Troisième connexion : Saturne, mobile, en conjonction avec Vénus radicale.

Cette conjonction qui unit Saturne, maître de la Lune, de la pointe de la maison IV et de Jupiter, dominateur lui-même de Mars, avec Vénus qui régit Uranus et la pointe de la maison XII, achève de donner à tout cet ensemble un caractère d'unité et de synthèse remarquable, dans laquelle Vénus apporte son influence adoucissante.

Afin de ne pas encombrer le présent exposé, on donnera à part pour les exemples qui vont suivre les tableaux des opérations ; celles-ci étant de même nature que dans l'exemple précédent, il est inutile d'en répéter l'explication.

Deuxième exemple.

A. L. sujet féminin : Née à Charenton (près Paris), le 21 février 1878. C'est la sœur du sujet du premier exemple.

Le même fait, accident arrivé à la mère et à la sœur, est encore pris pour base des recherches ayant pour but la détermination de l'heure de naissance, supposée inconnue comme dans le cas précédent.

Age du sujet au jour de l'accident, converti en arc : $26^{\circ}57'$.

Le tableau des relations correspondant aux positions des planètes à midi le jour de la naissance ne fait ressortir qu'une connexion valable :

Le pôle de longitude de la Lune, mobile, à $236^{\circ}9'$ approche du centre de vibration analogue positif (longitude $238^{\circ}59'$) appartenant à l'opposition de Mars radical et basé, numériquement, sur l'ascension droite de cette planète ($58^{\circ}59' + 180^{\circ}$). L'écart est sensible, mais ainsi qu'on l'a déjà fait remarquer, en raison de sa vitesse de translation, la Lune peut avoir atteint le jour même de la naissance une longitude suffisante pour que le rapport ci-dessus indiqué, qui se dessine par direction sur sa position à midi, devienne exact. Cette relation a été prise pour base de détermination de l'heure de naissance.

Les calculs se font d'après la même méthode que dans le premier exemple, mais il faut ici tenir compte du déplacement simultané de Mars, qui n'est plus négligeable, ce qui oblige à procéder par approximations successives. C'est plus long, mais aussi facile.

DÉSIGNATION DES ÉLÉMENTS

A. L., née le 21 février 1878 (heure supposée inconnue).

Date d'événement : 2 février 1905.

(1) Longitudes le 21 février 1878 à midi (colonnes 1 à 9)

(2) Ascensions droites correspondantes . . .
 . . . Ago en arc d'équateur (onde positive)

(3) Ascensions droites des mobiles ou positions des pôles d'ascension droite au jour de l'événement.

(4) Longitudes correspondantes ou positions des pôles de longitude au jour de l'événement.

(5) Positions des pôles de longitude² prises pour des ascensions droites et conver-
ties en longitudes nouvelles
(A comparer aux longitudes ligne 1).

6) Positions des pôles d'ascension droite primaires pour des longitudes et converties en nouvelles ascensions droites
A comparer aux ascensions droites ligne 2).

Renseignements :
Longitudes le 20 février 1878 à midi . . .
Temps sidéral le 21 février 1878 : 22h. 53"59.

Remarques :

Plusieurs relations plus ou moins approchées se dessinent avec la Lune d'après les positions des planètes à midi :

Pôle de longitude de la Lune, mobile, en opposition, avec Mars radical (forme générale).

Pôle de longitude de la Lune, mobile, en quadrature, avec Uranus radical (forme générale).

Pôle d'ascension droite de la Lune mobile en trigone avec Saturne radical (forme générale).

Pôle d'ascension droite de Jupiter, mobile, en trigone, avec la Lune radicale (forme générale).

Les deux relations par trigone doivent être écartées, surtout celle de Jupiter, en ce qui concerne l'accident considéré.

Des deux autres relations, l'opposition de Mars doit être préférée à la quadrature d'Uranus, quoique moins proche que celle-ci, à cause de sa plus grande puissance ; c'est pourquoi elle a été prise pour base de rectification.

La rectification fait disparaître les autres relations. La quadrature d'Uranus reparait dans une forme nouvelle, encore trop éloignée cependant.

Les positions de la Lune et de Mars qui correspondent, par direction, à une connexion exacte dans le rapport désigné plus haut, sont atteintes à :

Cinq heures dix-neuf minutes du soir (5 h. 19 m.) du jour de naissance. Ce serait donc vers cette heure là que la naissance aurait eu lieu.

Les renseignements reçus du père et de la mère disent *cinq heures du soir* ; on voit que la coïncidence est encore remarquable.

Le thème de nativité sera dressé pour 5 h. 19 du soir dans les mêmes conditions que le précédent, d'après les éléments qui suivent :

Maisons.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Signes .	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓
Degrés .	2°	24°	20°	23° 20'	1°	4°	2°	24°	20°	23° 30'	1°	4°
Planètes	"	"	C 2° 8'	"	Z 26°	♄ 12°	♂ 2° 20'	♅ 31°	♆ 35°	♇ 61°	"	♁ 27°

Ce thème fait ressortir les indications suivantes :

La connexion par direction s'établit à 239°, 8° de longitude, dans

la maison IV et près de la pointe de cette maison, qui tombe dans le Scorpion. Mars radical, maître de la pointe de la maison IV où il jette son opposition, élément de la connexion, est en X, dans les gémeaux. La Lune, en nativité est dans la maison III, celle des parents consanguins, et dans le Scorpion, donc en chute et sous la domination de Mars qui la régit encore au moment de la connexion. Ces divers rapports bien accusés se relient évidemment à l'accident qui sert de base aux calculs et sont en parenté bien définie avec ceux de l'exemple précédent.

Cet exemple est moins fertile en rapports astrologiques que le premier ; cela concorde avec la remarque que le deuxième sujet a été moins touché par les conséquences de l'accident que le premier sujet qui y a personnellement participé.

LABEAUME.

(à suivre).

(1) Longitude de la Lune à minuit le 20 février 1878.	201°, 40'
— à midi le 21 février 1878.	208°, 55'
à 5 heures du soir le 21 février 1878.	212°, 8'
Longitude de la Lune par direction rectifiée.	239°, 8'
Longitude de Mars à midi, le 20 février 1878.	60°, 30'
— à midi, le 21 février 1878.	61°, 8'
à 5 h. 19 m. soir du 21 février 1878.	61°, 16'
Ascension droite de Mars, rectifiée.	59°, 8'

VARIÉTÉS

Aspects de la Lune pour le mois de Décembre

Dans chaque colonne de ce tableau, le premier chiffre indique la date du mois ; il est suivi de la lettre initiale du jour ; le second nombre indique l'heure du jour ; le troisième nombre renvoie à la liste des significations donnée pages 372 à 376 de la *Science Astrale* (numéro de Septembre 1905.)

L'heure est comptée de *minuit* de chaque jour à *minuit* du jour suivant, à raison de 24 heures pour cette durée (ainsi O signifie minuit ; 10, signifie 10 heures du matin ; 22 signifie 10 heures du soir et ainsi de suite) ; toutes les heures de l'après-midi se trouvent augmentées de 12 et il suffit de retrancher ce nombre pour les connaître.

Exemple : 16. S. 19-34 signifie que le samedi 16 à 7 heures après-midi, l'aspect de la Lune est en quadrature à Mars.

Si une même heure a plusieurs aspects, il faut les combiner.

1. V.	5.38	—	9.19	12.Ma.	9.22	—	9.21	—	22.53	27.Me.	13.46
—	7.43	—	12.37	—	15.56	—	10.27	23. S.	1.46	—	18.22
—	8.29	—	31	—	16.16	—	19.9	—	3.12	—	21.18
—	17.54	—	14.26	—	18.25	18. L.	5.3	—	9.15	28. J.	1.54
—	23.12	7. J.	4.17	13.Me.	3.14	—	10.48	—	10.29	—	32
2. S.	6.48	—	8.25	—	4.33	—	11.56	—	12.5	—	8.11
—	7.15	—	9.40	—	14.1	19.Ma.	0.41	—	16.34	—	11.29
—	11.5	—	11.51	—	21.19	—	2.23	—	17.28	—	18.47
—	16.15	8. V.	4.9	—	23.26	20.Me.	0.13	—	19.20	29. V.	4.52
—	22.27	—	16.3	14. J.	14.47	—	9.6	—	23.39	—	11.12
—	52	9. S.	4.54	—	17.24	—	10.33	24. D.	4.11	—	16.40
3. D.	3.10	—	5.46	15. V.	3.24	—	16.26	—	21.50	—	19.5
—	16.2	—	34	—	15.40	—	19	25. L.	6.43	—	23.15
—	19.41	—	10.12	—	21.54	—	19.45	—	8.22	30. S.	0.45
—	20.32	—	20.15	—	22.44	—	23.52	—	19.31	—	1.27
4. L.	10.44	—	21.5	—	23.4	21. J.	0.38	—	20.17	—	5.15
5. Ma.	3.18	10. D.	4.13	16. S.	11.29	—	17.16	26. Ma.	4.36	—	10.29
—	4.33	—	8.22	—	16.12	—	19.38	—	5.8	—	15.10
—	8.24	—	13.49	—	19.34	—	20.47	—	13.7	—	22.38
—	11.56	11. L.	1.29	—	22.51	—	54	—	19.26	—	23.2
—	15.13	—	4.4	17. D.	2.15	22. V.	3.10	—	21.19	31. D.	14.55
6. Me.	4.6	—	21.30	—	4	—	11.2	—	22.33	—	
—	8.47	—	23.42	—	37	—	21.40	—	23.53	—	

Marche des planètes en Décembre 1905

Le Soleil à 8°,39 m. du Sagittaire au 1^{er} décembre avance de 1°,1', en moyenne, par jour. Il entre dans le Capricorne le 22 à midi 13 m.

La Lune, qui, au 1^{er} décembre est à 12° du Verseau, entre dans les divers signes du Zodiaque aux époques suivantes :

Les Poissons, le 2 à 9 h. 30 m. après midi.

Le Bélier, le 4 à 7 h. 35 m. du matin.

Le Taureau, le 7 à 8 h. 35 m. après midi.

Les Gémeaux, le 10 à 8 h. 35 m. du matin.

Le Cancer, le 12 à 8 h. 9 m. du soir.

Le Lion, le 15 à 5 h. 39 m. du matin.

La Vierge, le 17 à midi 3 m.

La Balance, le 20 à 6 h. du soir.

Le Scorpion, le 21 à 9 h. 15 m. du soir.

Le Sagittaire, le 23 à 10 h. 35 m. du soir.

Le Capricorne, le 25 à 11 h. 30 m. du soir.

Le Verseau, le 28 à 1 h. 55 m. du matin.

Les Poissons, le 30 à 8 h. 55 m. du matin.

Mercure à 29°,34' du Sagittaire le 1^{er}, entre dans le Capricorne le 2 à 6 h. 45 m. du matin, dans le Sagittaire, le 9 à 9 h. du matin, étant rétrograde à partir du 7, et se trouve à la fin du mois à 17° de ce signe.

Vénus, à 20°,44' du Scorpion, le 1^{er} décembre, entre dans le Sagittaire le 8 à 9 h. 15 du soir et se trouve le 31 à 28°,25' de ce signe.

Mars, à 10°, du Verseau le 1^{er} décembre, entre dans les Poissons le 27 à 1 h. 35 m. après midi et s'y trouve le 31 à 3°,1'.

Jupiter, à 0°,27', des Gémeaux le 1^{er} devient rétrograde le 2 rentre dans les Gémeaux, le 4 à 9 h. du soir : le 31, il est à 27°,13' de ce signe.

Saturne à 27°,2' du Verseau le 1^{er}, se trouve le 31 à 29°,14' du même signe.

Uranus, à 2°,54' du Capricorne le 1^{er}, est à 4°,40' le 31.

Neptune, à 9°,48' du Cancer le 1^{er}, devient rétrograde le 2, et se trouve à 9° du Cancer le 31 décembre.

ÉPHÉMÉRIDES D'OCTOBRE 1906

JOUR		Temps		SOLEIL			LUNE			NEPTUNE			URANUS		
du	de la	Sidéral		Ascens.	Décl.	Long.	Ascens.	Décl.	Long.	Ascens.	Décl.	Long.	Ascens.	Décl.	Long.
mols	sim.			droite			droite			droite			droite		
					—			—			+			—	
1	L.	12 37 12	12 27 8	2 56	187 23 5	23 44 55	5 13	335 9 8	6 54 22	21 58			18 20 13	23 41	
2	Ma.	12 41 9	12 30 45	3 19	188 22 7	0 55 49	0 48	7 54 31	6 54 24	21 58	102 35 49		18 20 17		274 3 8 43
3	Me.	12 43 6	12 34 22	3 42	189 21 30	1 22 48	3 34	20 27 56	6 54 26	21 58			18 20 21		
4	J.	12 49 2	12 38 0	4 6	190 20 15	2 9 24	7 44	32 49 26	6 54 27	21 58	102 36 42		18 20 26		274 46 42
5	V.	12 52 59	12 41 38	4 29	191 19 22	2 56 9	11 31	44 59 48	6 54 29	21 58			18 20 30		
6	S.	12 56 55	12 45 17	4 52	192 18 32	3 43 27	14 48	57 0 35	6 54 31	21 58	102 37 27		18 20 35		274 42 52
7	D.	13 0 52	12 48 56	5 15	193 17 44	4 31 37	17 26	68 54 17	6 54 32	21 58			18 20 40		
8	L.	13 4 48	12 52 35	5 38	194 16 58	5 20 48	19 20	80 44 19	6 54 33	21 58	102 38 4		18 20 46		274 45 13
9	Ma.	13 8 45	12 56 15	6 1	195 16 14	6 11 0	20 23	92 31 51	6 54 35	21 58			18 20 51		
10	Me.	13 12 41	12 59 55	6 24	196 15 33	7 2 4	20 33	104 30 55	6 54 36	21 58	102 38 33		18 20 57		274 47 47
11	J.	13 16 38	13 3 36	6 46	197 14 51	7 53 14	19 45	116 37 38	6 54 37	21 58			18 21 2	23 40	
12	V.	13 20 35	13 7 17	7 9	198 14 17	8 43 45	18 0	129 0 22	6 54 37	21 58	102 38 54		18 21 9		274 50 32
13	S.	13 24 31	13 10 59	7 32	199 13 43	9 37 55	15 19	141 44 7	6 54 38	21 58			18 21 15		
14	D.	13 28 28	13 14 41	7 54	200 13 11	10 32 12	11 46	154 52 51	6 54 38	21 58	102 39 7		18 21 21		274 53 29
15	L.	13 32 24	13 18 24	8 17	201 12 41	11 22 43	7 30	168 29 2	6 54 38	21 57			18 21 28		
16	Ma.	13 36 21	13 22 7	8 39	202 12 14	12 15 46	2 42	182 32 27	6 54 38	21 57	102 39 11		18 21 35		274 56 38
17	Me.	13 40 17	13 25 51	9 1	203 11 48	13 9 50	2 22	197 0 5	6 54 38	21 57			18 21 42		
18	J.	13 44 14	13 29 36	9 23	204 11 25	14 5 20	7 25	211 45 53	6 54 38	21 57	102 39 7		18 21 50		274 59 58
19	V.	13 48 10	13 33 21	9 45	205 11 3	15 2 41	12 4	226 41 20	6 54 38	21 57			18 21 57		
20	S.	13 52 7	13 37 6	10 7	206 10 44	16 1 35	15 59	241 37 31	6 54 37	21 57	102 38 55		18 22 5		275 3 28
21	D.	13 56 3	13 40 53	10 28	207 10 26	17 2 42	18 50	256 25 22	6 54 37	21 57			18 22 13		
22	L.	14 0 0	13 44 40	10 50	208 10 10	18 4 9	20 24	270 58 25	6 54 36	21 57	102 38 35		18 22 21		275 7 10
23	Ma.	14 3 57	13 48 27	11 51	209 9 56	19 5 6	20 38	285 12 47	6 54 35	21 57			18 22 29		
24	Me.	14 7 53	13 52 16	11 32	210 9 43	20 4 23	19 35	299 7 8	6 54 34	21 57	102 38 7		18 22 38		275 11 3
25	J.	14 11 50	13 56 4	11 53	211 9 32	21 1 10	17 24	312 42 8	6 54 33	21 57			18 22 47	23 39	
26	V.	14 15 46	13 59 54	12 14	212 9 23	21 55 10	14 20	325 59 37	6 54 31	21 57	102 37 31		18 22 55		275 15 6
27	S.	14 19 43	14 3 44	12 34	213 9 15	22 46 30	10 36	339 1 52	6 54 30	21 57			18 23 5		
28	D.	14 23 39	14 7 35	12 54	214 9 9	23 35 37	6 26	351 51 6	6 54 28	21 57	102 36 47		18 23 14		275 19 20
29	L.	14 27 36	14 11 27	13 15	215 9 5	0 23 7	2 4	4 29 6	6 54 27	21 57			18 23 23		
30	Ma.	14 31 32	14 15 20	13 33	216 9 3	1 9 40	2 20	16 57 8	6 54 25	21 57	102 35 55		18 23 33		275 23 43
31	Me.	14 35 29	14 19 13	13 54	217 9 2	1 55 52	6 35	29 16 4	6 54 23	21 57			18 23 43		

ÉPHÉMÉRIDES D'OCTOBRE 1906

SATURNE			JUPITER			MARS			VÉNUS			MERCURE			Date
Ascens. droite.	Décl.	Long.	Ascens. droite.	Décl.	Long.	Ascens. droite.	Décl.	Long.	Ascens. droite.	Décl.	Long.	Ascens. droite.	Décl.	Long.	
823	9° 51'		6° 42' 25"	22° 50'		10° 55' 24"	8° 12'		15° 19' 10"	22° 32'		12° 48' 41"	4° 23'		1
8 9	0 53	339° 40' 45"	6 42 47		99° 51' 8"	10 57 45	7 58	162° 37' 6"	15 22 46	22 50	234° 10' 32"	12 54 47	5 9	194° 36' 36"	2
7 55	0 54		6 43 9			11 0 6	7 42		15 26 21	23 8		13 0 50	5 53		3
7 42	0 55	339 33 28	6 43 31	22 49	100° 1' 0"	11 2 27	7 58	163 52 41	15 20 54	23 25	235 54 35	13 6 52	6 38	197 57 16	4
7 28	0 57		6 43 51			11 4 47	7 14		15 33 25	23 41		13 12 51	7 22		5
7 15	0 58	339 26 27	6 44 11		100° 10' 24"	11 7 8	7 00	165 8 15	15 36 54	23 58	237 36 0	13 18 43	8 5	201 14 39	6
7 2	0 59		6 44 30			11 9 28	6 44		15 40 20	24 13		13 24 44	8 48		7
6 46 49	10	339 19 42	6 44 48	22 48	100° 18' 59"	11 11 48	6 29	166 23 46	15 43 45	24 29	239 14 35	13 30 37	9 30	204 28 53	8
6 46 37	10 1		6 45 6			11 14 8	6 15		15 47 6	24 43		13 36 30	10 11		9
6 46 25	10 2	339 13 15	6 45 22		100° 26' 52"	11 16 28	6 0	167 39 15	15 50 25	24 57	240 50 8	13 42 21	10 52	207 40 6	10
6 46 13	10 4		6 45 38			11 18 48	5 45		15 53 43	25 11		13 48 11	11 32		11
6 46 1	10 5	339 7 5	6 45 53	22 47	100° 34' 2"	11 21 7	5 30	168 54 43	15 56 50	25 24	242 22 23	13 54	12 12	210 48 27	12
6 45 50	10 6		6 46 8			11 23 27	5 16		16 0 7	25 37		13 59 48	12 51		13
6 45 38	10 7	339 1 15	6 46 21		100° 40' 27"	11 25 46	5 01	170 10 9	16 3 14	25 49	243 51 4	14 5 35	13 29	213 54 1	14
6 45 26	10 8		6 46 34			11 28 5	4 46		16 6 17	26		14 11 21	14 6		15
6 45 18	10 9	338 55 45	6 46 46		100° 46' 7"	11 30 24	4 31	171 25 33	16 9 17	26 11	245 15 54	14 17 7	14 43	216 56 53	16
6 45 8	10 10		6 46 57			11 32 43	4 16		16 12 13	26 22		14 22 52	15 19		17
6 44 58	10 10	338 50 35	6 47 7		100° 51' 1"	11 35 2	4 02	172 40 54	16 15 5	26 32	246 36 35	14 28 36	15 54	219 57 7	18
6 44 49	10 11		6 47 17	22 46		11 37 20	3 47		16 17 53	26 41		14 34 20	16 28		19
6 44 40	10 12	338 45 47	6 47 25		100° 55' 10"	11 39 39	3 32	173 56 13	16 20 36	26 50	247 52 42	14 40 3	17 2	222 54 41	20
6 44 31	10 13		6 47 33			11 41 57	3 17		16 23 14	26 58		14 45 46	17 34		21
6 44 23	10 13	338 41 20	6 47 40		100° 58' 31"	11 44 15	3 3	175 11 29	16 25 46	27 6	249 3 53	14 51 27	18 6	225 49 32	22
6 44 15	10 14		6 47 46			11 46 34	2 47		16 28 14	27 13		14 57 8	18 37		23
6 44 7	10 15	338 37 16	6 47 51		100° 1' 5"	11 48 52	2 32	176 26 43	16 30 35	27 20	250 9 40	15 2 49	19 6	228 41 34	24
6 43 59	10 15		6 47 56			11 51 10	2 17		16 32 50	27 26		15 8 28	19 37		25
6 43 53	10 16	338 33 34	6 47 59		100° 2' 53"	11 53 28	3 02	177 41 53	16 34 59	27 31	251 9 37	15 14 6	20 3	231 30 34	26
6 43 46	10 16		6 48 1			11 55 46	1 47		16 37 2	27 36		15 19 43	20 30		27
6 43 40	10 17	338 30 17	6 48 3		100° 3' 52"	11 58 3	1 32	178 57 1	16 38 57	27 40	252 3 14	15 25 18	20 56	234 16 41	28
6 43 34	10 17		6 48 4			12 0 21	1 17		16 40 45	27 43		15 30 31	20 20		29
6 43 28	10 18	338 27 22	6 48 4		100° 4' 4"	12 2 39	1 02	180 12 7	16 42 25	27 46	252 50 1	15 36 22	21 44	236 58 9	30
6 43 23	10 18		6 48 3	22 46		12 4 57	0 47		16 43 58	27 48		15 51 51	22 6		31

Ephémérides d'Octobre 1906

NŒUD ASCENDANT DE LA LUNE

Le 1 ^{er} octobre	longitude	128° 38' 57" 7.
Le 11 —	—	128. 7' 11" 4.
Le 21 —	—	127° 35' 25" 0.

Phases de la Lune en Octobre 1906.

Pleine lune le 2 à 0 h. 58 m.
Dernier quartier, le 10 à 3 h. 49 m.
Nouvelle lune, le 17 à 10 h. 52 m.
Premier quartier, le 24 à 1 h. 59 m.
Pleine lune, le 31 à 16 h. 55 m.
Apogée le 7 à 8 h.
Périgée le 19 à 6 h.

Entrée du Soleil dans le signe du Scorpion.

Le 23 septembre à 11 h. 24 m.
(Commencement de l'automne).

BIBLIOGRAPHIE

Le défaut d'espace nous oblige à remettre encore au numéro prochain le compte rendu de plusieurs ouvrages intéressants.

AVIS IMPORTANT

A lire à la page suivante, à l'intérieur de la couverture.

Le Gérant : CHACORNAC.

Mayenne, Imprimerie CH. COLIN

AVIS IMPORTANT

Avec le prochain numéro, la *Science Astrale* va terminer sa deuxième année ; elle est heureuse de remercier les lecteurs de la sympathie qu'elle a trouvée chez eux ; elle s'est efforcée d'y répondre en faisant apercevoir autant qu'elle l'a pu jusqu'ici, l'étendue pratique ou la profondeur théorique de l'Astrologie : elle a fait surtout son possible pour mettre ses lecteurs en état d'en pratiquer l'art par eux-mêmes, ce qui est la meilleure façon de l'utiliser.

Ce que nous avons pu donner jusqu'ici n'est, cependant, qu'un début : il nous reste beaucoup, même pour les éléments : le cours élémentaire d'E. Vénus est à compléter par une deuxième partie — celle qui permet de dater les prédictions ; — la physiognomonie astrologique est à peine commencée ; la graphologie et la chiromancie n'ont même pas pu l'être : L'Astrologie dans l'histoire n'est qu'à ses débuts ; les génies planétaires n'en sont qu'à moitié. Sans compter les travaux originaux (et il en est de la plus grande importance pour l'avenir de l'Astrologie), nous avons à aborder sa vérification et son application dans les diverses branches de l'activité humaine (météorologie, médecine, correspondances, etc...) Bref nous avons encore à remplir plusieurs volumes de la Revue avant de pouvoir nous consacrer exclusivement à l'histoire, à l'étude des systèmes et au perfectionnement de l'art astrologique.

Cependant, cet art était si mal connu ou si déprécié que nous n'avons pu arriver encore tout à fait à une diffusion suffisante pour compenser les sacrifices grâce auxquels la Revue a pu, dès son début, recevoir un format aussi étendu.

Nous sommes donc dans l'obligation, temporaire, nous l'espérons, de demander à nos abonnés qu'ils consentent à recevoir la *Science Astrale* aux mêmes conditions et sous le même format, mais soit de six semaines en six semaines, au lieu de mois en mois (neuf numéros dans l'année, soit tous les mois, et de 32 pages au lieu de 48), les articles accessoires (éphémérides, bibliographie, etc...), étant seuls réduits.

Nous nous permettons, du reste, d'appeler leur attention sur la proposition formulée en tête de ce numéro ; elle fera de notre Revue un centre d'informations et d'union que l'on ne trouverait pas ailleurs. C'est de notre part un surcroît de travail important et, pour nos lecteurs, un avantage tout particulier qui nous permet d'espérer qu'ils voudront bien nous continuer leur confiance et poursuivre ainsi l'œuvre à laquelle nous les convions à collaborer.

Pour la régularité du service, nous prions ceux d'entre eux qui ne consentiraient pas à continuer leur abonnement dans ces conditions nouvelles de vouloir bien nous avertir dans le courant de ce mois et le plus tôt possible..

LA DIRECTION.

Les Ouvrages suivants sur *l'Astrologie, la Graphologie et la Chiromancie* sont en vente à la
BIBLIOTHÈQUE CHACORNAC, 41, Quai St-Michel, Paris

FLAMBART (Paul), ancien élève de l'École polytechnique. — *Influence astrale*. Un volume in-8. Prix 3 fr.

L'Époque n'étant plus aux négations systématiques et aucune réfutation expérimentale de l'astrologie n'ayant été encore faite par quelqu'un qui l'ait étudiée sérieusement, M. Flambart a cherché la part de vérité tangible qu'il pouvait y avoir dans une science défendue par les génies les plus complets des temps anciens ainsi que par un certain nombre de savants des temps modernes. Il indique la voie expérimentale à suivre pour vérifier le côté sérieux d'une science où tout n'est pas illusoire, comme il le prouve en savant autant qu'en philosophie.

FLAMBART (Paul). — *Le Langage astral*, traité sommaire d'astrologie scientifique. Un vol. in-8 avec dessins de l'auteur. Prix 6 fr.

Démonstration claire et déductive par un esprit scientifique de la vérité de l'astrologie. L'auteur a tenu surtout à mettre les débutants en état de pouvoir vérifier par eux-mêmes la réalité de la science astrale.

FLAMBART (Paul). — *Étude nouvelle sur l'hérédité*. Un volume in-8 avec nombreux exemples et dessins de l'auteur. Prix 6 fr.

Par un grand nombre d'exemples frappants, l'auteur montre la concordance des analogies héréditaires avec la disposition des astres dans les thèmes de nativité d'une même famille.

Il en ressort 2 principes fondamentaux :

1^o Une certaine liaison existe entre l'hérédité et le ciel de nativité : la correspondance entre les astres et la nature humaine est donc une réalité expérimentale ;

2^o Les facteurs astronomiques, transmetteurs d'hérédité sont naturellement indicateurs, au moins partiels, des facultés humaines, d'où un certain langage astral qui permet de définir l'homme dans des limites impossibles à fixer *a priori*. Certains résultats précis, indépendants de l'interprétation personnelle constituent ainsi une véritable démonstration des influences astrales et fournissent tout un enseignement pour les classer.

Dynamique céleste (la). Traité pratique d'astrologie donnant la véritable clef de cette science. Un volume in-4. Prix 5 fr.

Les lecteurs ne doivent pas hésiter à se procurer cet ouvrage, s'ils veulent reconnaître de quelle façon s'exercent les influences planétaires. La doctrine astrologique y est exposée avec beaucoup de clarté, de méthode et d'intelligence. L'ouvrage n'a rien de commun avec les œuvres empiriques ; et les idées y sont formulées trop sagement pour ne pas être prises en considération par les esprits les plus positifs.

HAATAN (Abel). — *Traité d'astrologie judiciaire*. Vol. in-8 carré avec nombreux tableaux, tables, figures et dessins et deux portraits rares Prix. 7 fr. 50

Cet ouvrage fort bien conçu, présente clairement la vraie science astrologique. Une lecture attentive permet, à toute personne qui le voudra, de dresser un thème généthliaque et d'en interpréter aisément les présages. Les calculs sont réduits à leur plus simple expression au moyen des tables que l'auteur a ingénieusement dressées.