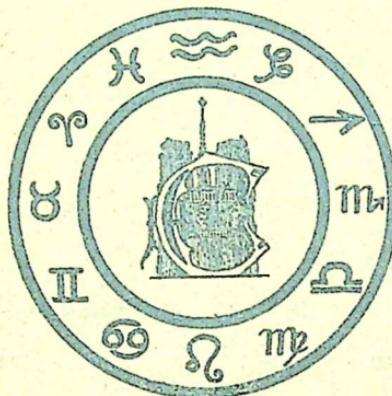


ASTROLOGIE

ÉTUDES SCIENTIFIQUES



ASTROLOGIE MONDIALE

SOMMAIRE

ANDRÉ BOUDINEAU.....	<i>L'interprétation des thèmes individuels en fonction des thèmes mondiaux.</i>
A. VOLGUINE	<i>Introduction à l'Astrologie mondiale.</i>
ANDRÉ BOUDINEAU	<i>Quelques règles d'Astrologie mondiale d'après JUNCTIN.</i>
PATRICE GENTY.....	<i>Les bases de l'Astrologie mondiale.</i>
F. CH. BARLET.....	<i>Eléments d'Astrologie sociale.</i>
PAUL CHACORNAC	<i>Les gouvernements des Etats du Monde.</i>
PAUL CHOISNARD	<i>L'Astrologie et les catastrophes.</i>
ERNEST HENTGÈS.....	<i>Les tremblements de terre et les éruptions.</i>
RENÉ D'URMONT.....	<i>Prévision des séismes.</i>
A. BOUDINRAU.....	<i>Les Livres.</i>
A. B.....	<i>Le 4^e Congrès International d'Astrologie scientifique.</i>
P. C.....	<i>Le mouvement astrologique.</i>



PARIS

CHACORNAC FRÈRES

11, Quai Saint-Michel (V^e)

1938

ASTROLOGIE

ÉTUDES SCIENTIFIQUES

Directeur : PAUL CHACORNAC

Rédacteur en chef : ANDRÉ BOUDINEAU

Ingénieur E. S. E., Licencié ès sciences

ANDRÉ BOUDINEAU

L'interprétation des thèmes individuels en fonction des thèmes mondiaux.

Ce sixième numéro de la Revue est entièrement consacré à la partie de l'Astrologie qui traite des réactions des collectivités aux influx astraux et qui a reçu le nom d'*Astrologie mondiale*.

C'est une branche relativement peu en faveur de nos jours, contrairement d'ailleurs à ce qui avait lieu lorsque l'Astrologie, considérée comme *science traditionnelle* (bien que ces deux mots accolés l'un à l'autre semblent jurer actuellement), était encouragée, sinon pratiquée, par des hommes remplissant de hautes fonctions officielles. Ils demandaient à l'Astrologie des directives pour la conduite des affaires de l'Etat dont ils avaient la charge en même temps que la responsabilité.

Aujourd'hui on interroge surtout l'Astrologie pour avoir un aperçu des destins individuels, d'où l'importance prise par la branche généthliaque et sa prédominance sur la mondiale.

Cependant, ainsi que nous l'avons fait remarquer dans une communication sur l'*Astrologie mondiale d'après Junctin*, présentée au 4^e Congrès international d'Astrologie scientifique

de 1937 (1), l'horoscope d'un individu est conditionné par les thèmes mondiaux, tout au moins par ceux dont l'influence est encore en activité au moment de la naissance considérée.

Ceci complique singulièrement le problème de l'interprétation car il ne suffit plus de regarder le natif comme une entité fonction uniquement de l'état du ciel à sa naissance, mais il faut au contraire l'intégrer dans une ambiance qui n'est plus uniquement celle que représente son thème personnel mais qui est constituée de facteurs à la fois plus généraux et plus complexes.

Le fait que l'on ne doit pas, dans un thème individuel, tenir pour uniques significateurs ceux que l'on peut déduire par exemple de la maîtrise des diverses Maisons, mais qu'il faut encore considérer comme significateurs généraux des planètes, toujours les mêmes — en rapport analogique avec l'objet signifié, pourrait sans doute se justifier en admettant cette réaction de l'universel sur l'individuel.

Mais il faut toutefois faire remarquer que le thème mondial ne se juge pas seulement à l'aide de significateurs généraux mais aussi par des significateurs dont la *détermination* résulte également des considérations habituelles de maîtrise des Maisons.

Il s'ensuit qu'un thème mondial basé sur un phénomène astronomique — comme par exemple une conjonction de Saturne à Jupiter — dont l'influence peut s'étendre — disons — sur plusieurs dizaines d'années, doit servir à l'interprétation d'une nativité, surtout en fonction de ses significateurs particuliers et ceci, *pendant toute la durée de l'activité de ce thème mondial*. De cette remarque on déduit la règle suivante qui est la clef de l'influence des thèmes mondiaux sur les thèmes individuels :

Dans un thème de nativité chaque planète, en plus de ses significations relatives à ce thème, doit conserver dans une certaine mesure, les déterminations qu'elle possède dans le thème mondial en activité au moment considéré.

Disons de suite qu'il peut y avoir et qu'il y a même certai-

(1) Reproduit dans ce cahier, pp. 11 à 30.

nement plusieurs thèmes mondiaux en activité à un même moment... ce qui semble rendre inextricable le problème de l'interprétation... tout au moins en apparence car certaines considérations, comme par exemple les dignités accidentelles, les-aspects mutuels, donnent à un thème mondial particulier, considéré dans ses rapports avec un thème individuel, une large prédominance sur plusieurs autres.

Il va sans dire qu'un thème mondial érigé pour un phénomène important précédent de peu la naissance, exerce sur le natif une très grande influence. La tradition prête même attention aux thèmes de nouvelle ou de pleine Lune précédent immédiatement la nativité.

Cette considération permet de rendre compte de bien des anomalies apparentes rencontrées dans l'interprétation des thèmes individuels.

Elle permet en particulier d'expliquer pourquoi certains thèmes, qui, en eux-mêmes ne paraissent pas tellement extraordinaires, sont ceux de personnalités jouant dans le monde des rôles considérables. Les grands destins ne semblent pas toujours dévolus à des personnalités exceptionnelles, ils résultent aussi du fait que le *grand homme* est venu au bon moment pour incarner, si l'on peut dire, les aspirations obscures de l'âme collective de tout un peuple.

Ces grands hommes, surtout ceux qui conduisent les masses par leurs instincts -- sont le plus souvent les médiums d'influences qui les poussent à l'action et dont ils seraient parfois -- sinon toujours -- bien en peine de trouver l'origine s'ils n'étaient persuadés qu'ils en sont eux-mêmes la source.

Une clef de l'énigme est dans le fait que leur thème individuel joue le rôle de *résonateur*, de *conducteur* privilégié pour ces influences astrales libérées au moment de certaines configurations importantes mais qui cependant ont besoin de l'intermédiaire humain pour se manifester effectivement.

Si nous sortons du domaine de l'action pour entrer dans celui de la pensée, la même loi joue mais avec moins d'évidence.

A un autre point de vue, il faut remarquer qu'à chaque grand phénomène astronomique, les significateurs astrologiques changent. Par suite certaines catégories individuelles primitivement désavantagées, par exemple, peuvent voir leur destin soudai-

nement amélioré, tout au moins dans certains domaines où s'exerce la maîtrise des significateurs ayant varié ; le contraire peut se manifester pour une autre catégorie de personnes influencées par des significateurs devenus débiles ou maléficiés, de bénéfiques qu'ils étaient primitivement.

Naturellement il y a des nuances car toute l'Astrologie est faite de nuances.

Cette tendance à l'*individualisation* de l'Astrologie, signalée au début, résulte d'ailleurs du fait général que l'homme tend de plus en plus à se séparer de l'ensemble, du tout, de ce tout harmonieux qu'est le cosmos, en un mot à se désintégrer. Nous ne voulons pas philosopher sur les conséquences néfastes qui peuvent en résulter mais faire remarquer seulement que l'étude bien comprise de l'Astrologie, sur des bases traditionnelles épurées, pourra permettre à l'homme d'éviter ce danger de dés intégration en lui permettant au contraire par la connaissance des lois éternelles du cosmos, une ré intégration normale au sein de l'harmonie universelle.

ANDRÉ VOLGUINE

Introduction à l'Astrologie mondiale.

L'Astrologie mondiale passionne et intrigue à la fois : passionne, parce qu'elle peut soulever le voile de l'avenir des peuples, pays, nations et régimes ; intrigue, parce que ses éléments n'ont pas été clairement exposés. Le chercheur français a besoin d'avoir recours aux publications étrangères afin de trouver l'explication de ses méthodes. Nous essayons ici de donner une vue d'ensemble et de faire ressortir quelques règles essentielles aidant à l'interprétation.

Dans l'Antiquité, l'Astrologie mondiale était une science de cycles qui s'enchaînent et s'emboitent. En analogie parfaite avec l'évolution générale de l'humanité qui, au cours des âges, a perdu la vision synthétique en développant la pensée analytique, les Astrologues ont perdu l'usage des grands cycles, même des plus importants comme, par exemple, le cycle de 60 ans appelé souvent le cycle chinois parce que la Chine est le seul pays qui a gardé son souvenir et a basé sur lui son calendrier, attribuant sa découverte à l'empereur Houang-Ti (2697 av. J.-C.). Il est indiscutable que ce cycle doit posséder une forte influence astrologique, car il marque non seulement le déplacement du périégée du Soleil, mais rattache celui-ci aux cycles lunaires. Le *Traité des Causes Secondes* de Trithème (1) et les ouvrages analogues sont aussi peu compréhensibles pour nous que les *Centuries* de Nostradamus (2). Il est vrai que l'abbé Trithème est même connu comme un « chiffreur » politique très

(1) JEAN TRITHÈME. *Traité des Causes Secondes*. Trad. de GRILLOT DE GIVRY. Paris, Chacornac, 1898, in-16 jesus. L'édition est épuisée (Note de P. C.).

(2) *Les vrayes Centuries et Prophéties de Maistre MICHEL NOSTRADAMUS* (1668). Préface de P.V. Pierron. Paris, s. d. in-8, rel. genre anc. Prix : 100 fr. (note de P. C.).

habile, — ce qui permet de supposer que son *Traité des Causes Secondes* devrait être lu comme un écrit cryptographique.

Nous avons vaguement conservé le souvenir de l'importance de l'influence de la constellation où se trouve le point vernal, mais il n'y a pas deux auteurs qui soient d'accord sur la date de l'entrée de la précession dans telle ou telle constellation.

L'Astrologie mondiale moderne ne travaille qu'avec les cartes célestes basées sur les plus petits cycles, et chaque Astrologue la pratiquant, avoue que certaines clefs manquent. Quoi qu'il en soit, même avec les grands cycles perdus, l'Astrologie mondiale permet d'obtenir de très beaux résultats, à condition toutefois de ne pas la simplifier et de se baser dans les déductions sur le plus grand nombre possible de thèmes et non sur une seule catégorie quelconque, comme on fait souvent de nos jours.

Quatre catégories de cartes doivent être considérées comme indispensables :

1^o *Les thèmes établis pour le moment de l'entrée du Soleil dans les signes cardinaux.* Ces thèmes sont utiles pour déterminer les tendances générales du trimestre qu'ils président. Une opinion assez répandue prétend que le thème de l'entrée du Soleil dans le signe du Bélier (et, même, d'après certains auteurs, celle de l'entrée dans le Capricorne) permet de déduire les événements de toute l'année à venir, mais notre expérience semble prouver que son influence ne s'étend pas au delà du trimestre. Donc, on peut conseiller de ne pas utiliser par prudence cette catégorie de thèmes célestes pour la description de l'année entière. La plupart des erreurs des prédictions astrologiques semblent provenir de cette tendance de transformer ces thèmes en thèmes annuels.

La valeur de ces thèmes me semble être moins grande que celle des *lunaisons* qui forment la deuxième catégorie de thèmes indispensables pour les prévisions d'ordre national ou international.

2^o *Les Lunaisons ou les thèmes de la conjonction exacte des luminaires.*

Etant donné que les aspects entre les planètes ne varient pas dans les thèmes établis pour Paris, Tokio, New-York ou Moscou, une plus grande importance devrait être accordée aux aspects avec les angles, à la maîtrise et à la position des astres

dans les Maisons, ainsi qu'aux signes placés sur l'Ascendant et le Milieu du Ciel.

La Maison occupée par la lunaison elle-même a souvent une très grande importance et on peut établir la liste suivante :

La lunaison en I présage un événement important pour la vie du pays, souvent même un changement bon ou mauvais (selon l'ensemble du thème) ou un fait qui attire sur le pays les regards de tout le monde. Telle était la position de la lunaison du 7 novembre 1934 qui a précédé la chute du cabinet de Gaston Doumergue.

La lunaison en II^e Maison fait ressortir les mesures financières et les finances en général. C'est la position de la lunaison du 17 décembre 1933 qui a présidé au scandale de Stavitsky.

La lunaison en III^e Maison fait craindre les accidents de transport (avec les mauvais aspects de Mars, Uranus et Neptune) et les campagnes importantes de la presse. Il semble aussi que cette position exerce une influence plutôt défavorable aux relations diplomatiques avec les pays voisins.

La lunaison dans la IV^e Maison amène souvent des manœuvres souterraines et des actions anti-gouvernementales. Rappelons que nous trouvons cette position dans la carte du 13 décembre 1936 qui a précédé la campagne de fausses nouvelles au sujet du débarquement au Maroc espagnol des troupes allemandes, italiennes et même japonaises,— nouvelles qui ont bouleversé l'Europe le 8. et le 9 janvier 1937 et ont failli provoquer de graves conséquences. Les carrés de cette lunaison avec Saturne dans les Poissons et Neptune dans la XII^e Maison horoscopique accentuaient le danger de cette campagne organisée.

La lunaison en V^e influence tout particulièrement la bourse ou annonce des cérémonies officielles.

La lunaison en VI^e soulève les questions ouvrières, la lutte des classes ou, s'il y a des aspects dissonants des maléfiques, des catastrophes (inondations, grands incendies, naufrages, etc.) ou des épidémies.

La lunaison en VII^e dénote une grande activité diplomatique et préside aux accords et traités internationaux. Rappelons que c'est la position du 15 septembre 1936 qui a présidé à l'accord tripartite de l'alignement des monnaies. La conjonction de la lunaison avec Neptune et son carré à Jupiter sont caractéristiques pour la dévaluation.

La lunaison en VIII^e fait ressortir, soit des difficultés budgétaires, soit une augmentation brusque de mortalité. Telle est la position de la lunaison du 17 mai 1931, et le 14 juin, près de Saint-Nazaire, sombrait le *Saint-Philibert* qui reste, par le nombre des victimes, une des plus grandes catastrophes maritimes de ces dernières années. Telle était aussi pour l'ouest de l'Europe la position de la lunaison du 18 juillet 1936 qui correspond au début de la guerre civile espagnole.

La lunaison dans la IX^e Maison fait ressortir généralement les affaires religieuses, le rayonnement ou l'extériorisation du prestige national ou encore les questions coloniales. Telle était la position de la lunaison du 11 mai 1937 qui correspond au couronnement de Georges VI et à l'ouverture de l'Exposition de Paris.

La lunaison dans la X^e Maison intéresse le souverain, le gouvernement ou le prestige général du pays.

La lunaison en XI^e fait ressortir les affaires régionales, ou le rôle du parlement, la personnalité d'un ministre, d'un gouverneur de province ou d'un homme prenant une part quelconque dans le gouvernement. Dans la carte du 15 octobre 1936, 10 h. 20 m. du matin (G. M. T.), la lunaison occupait cette position et le Soleil était maître de la VIII^e Maison, et c'est durant cette lunaison qu'a eu lieu le suicide de Salengro.

La lunaison en XII^e Maison est nettement défavorable et marque généralement une situation incertaine, confuse ou trouble.

3^e *Les thèmes établis pour le moment exact de la conjonction de la Lune avec Sirius.*

Cette série de thèmes mondiaux se révèle de même importance que celle des lunaisons. Elle est basée sur le fait que dans toute l'Antiquité, Sirius était considéré comme un point fixe qui canalise toutes les influences cosmiques. Sa démonstration a fait l'objet d'une communication faite au dernier Congrès astrologique (17-25 juillet 1937) et il nous est impossible de la répéter ici (1). L'expérience prouve que l'utilité de ces thèmes est indiscutable.

(1) *Le rôle de Sirius en Astrologie mondiale*, pp. 24 à 34. Voir l'annonce p. 81. (Note de P. C.)

4^o *Les thèmes annuels établis pour le moment exact de la conjonction du Soleil avec Sirius.*

Leur valeur pratique n'est pas plus grande que celle des entrées du Soleil dans les signes cardinaux ou *ingrès*.

Il ne faut jamais oublier que, très souvent, les cartes établies pour Paris, Londres, Bruxelles et Amsterdam sont très semblables et que les planètes occupent les mêmes Maisons horoscopiques. Donc, pour déterminer si telle ou telle configuration concerne principalement la France ou si son influence touchera davantage l'Angleterre ou la Belgique, il faut posséder toute une collection de thèmes propres à chaque pays (ceux des chefs d'Etat, de la constitution des cabinets, des régimes, etc).. La comparaison de ces quatre catégories dont nous avons parlé plus haut, avec ces thèmes nationaux, permet toujours d'apporter des précisions décisives. Par exemple, nous avons mentionné la lunaison du 7 novembre 1934, 4 h.42 m. du matin précédent la chute du cabinet de G. Doumergue. Si nous prenons le thème natal de ce dernier (le 1^{er} août 1863, 11 h. du soir, Asc. — 15°44' du Taureau), nous voyons que la lunaison, Vénus, Jupiter et Mercure se trouvent en opposition avec l'Ascendant et Pluton du thème de G. Doumergue, tandis que les deux Milieux du Ciel se trouvent en opposition exacte.

Quand on possède une longue série de thèmes appartenant à un pays quelconque, on est souvent frappé par la répétition d'une même configuration ou de l'importance que possède tel ou tel point particulier du ciel. C'est de cette manière, que M. Wemyss a déterminé que le 27^o du Bélier est étroitement lié avec l'Italie fasciste.

La liste complète de tous ces « points sensibles » propres à chaque pays est encore à faire et c'est un travail dépassant les possibilités d'un seul homme, mais déjà on peut entrevoir les signes, les degrés et les configurations associés avec tel ou tel pays. Si, par exemple, nous prenons la Pologne, nous voyons qu'une des configurations auxquelles elle est particulièrement sensible est la conjonction de la Lune avec Jupiter. L'indépendance de ce pays a été proclamée pour la première fois par Kerensky le 26 mars (13 d'après le style russe) 1917 sous cette conjonction. Désirant attirer les Polonais de leur côté dans le conflit mondial, les Empires Centraux ont fait la même proclamation le 5 novembre 1917, et nous retrouvons à ce mo-

ment la même conjonction. Le vrai thème de la Pologne moderne, qui est la proclamation de son indépendance faite par les trois régents le 7 octobre 1918, 11 h. du matin, Varsovie, ne contient pas cette conjonction, mais la Lune est liée avec Jupiter par le trigone qui remplace provisoirement cette conjonction qui réapparaît de nouveau dans le thème du Traité de Versailles du 28 juin 1919, qui a définitivement consacré l'indépendance de ce pays. Dans la plupart des thèmes polonais postérieurs nous retrouvons également cette conjonction, — ce qui nous permet de la considérer comme une des configurations influençant tout particulièrement la Pologne.

Tous les phénomènes célestes jouent leur rôle dans l'Astrologie mondiale. Nous avons nous-mêmes fait ressortir l'importance des amas planétaires. L'influence des transits et des éclipses est très connue et il est inutile de nous y arrêter, mais les thèmes calculés pour le moment de l'éclipse n'ont pas plus d'importance que ceux des ingrès ou des lunaisons : pour qu'un événement annoncé par le thème de l'éclipse se réalise, il faut que ces indications se retrouvent dans les lunaisons et dans les thèmes de la conjonction de la Lune avec Sirius. D'autre part, les éclipses influencent tout particulièrement les contrées où elles jettent leur ombre ; il est donc inutile, par exemple, de chercher sur l'Europe les effets de l'éclipse du 2-3 décembre 1937 qui n'est visible que dans le Pacifique.

Comme l'Astrologie individuelle, l'Astrologie mondiale est le jeu de 10 planètes, 12 maisons et 12 signes zodiacaux, mais contrairement à la première qui se base sur le thème natal, l'Astrologie mondiale ne possède que très peu de thèmes initiaux. Qui peut trouver la carte natale de la France ? ou quel est le moment exact de la naissance de l'Italie ? On ne peut suppléer à cette absence que par un grand nombre de thèmes appartenant à chaque pays, et nous terminons cet exposé en conseillant de se méfier des déductions non basées sur plusieurs thèmes différents. Une indication isolée ne peut se rapporter à un fait marquant.

ANDRÉ BOUDINEAU

Quelques règles d'Astrologie mondiale d'après Junctin⁽¹⁾.

Cette branche de l'Astrologie qui se rapporte aux collectivités et qui a reçu le nom d'*Astrologie mondiale* constitue certainement la partie la plus importante de l'Astrologie ; mais elle est aussi l'une des plus difficiles à pratiquer.

Une des raisons de cette difficulté n'est sans doute pas étrangère au fait que les données traditionnelles en sont assez difficilement accessibles.

Les traductions des anciens auteurs n'existant pour ainsi dire pas, les chercheurs ont, pratiquement, l'unique ressource, s'ils connaissent suffisamment le latin, le grec ou l'arabe, de compiler de gros in-folio ou de poussiéreux manuscrits dans quelques bibliothèques publiques.

L'un des anciens auteurs du xv^e siècle, JUNCTIN de Florence, qui avait fait lui-même une très vaste compilation des œuvres de ses prédécesseurs, nous a, fort heureusement, transmis le fruit de ses travaux sous la forme d'un ouvrage monumental écrit en latin et intitulé : *Speculum Astrologiæ, le Miroir d'Astrologie*. Le titre montre bien que l'auteur a voulu nous donner un reflet aussi exact que possible de la tradition astrologique telle qu'elle existait encore à son époque (2).

Le *Miroir d'Astrologie* de JUNCTIN comprend deux volumes in-folio de 1300 pages environ chacun.

Le premier volume se divise en trois parties : dans la première, le savant Astrologue traite de l'*Astrologie générthliaque*. Il cite en entier Ptolémée qu'il commente chapitre par chapitre et il cite l'opinion des auteurs anciens tels que : Albumazar, Aben-

(1) Cette communication présentée au 4^e Congrès d'Astrologie scientifique internationale, Paris, juillet 1937, ne figure pas dans le compte rendu (Note de P. C.).

(2) FR. JUNCTIN. *Speculum Astrologiæ Universam Mathematicam, in certas classes digestam, complectens...* Lugduni, 1583 (Note de P. C.).

ragel, Haly Rodoam, Firmicus Maternus, Messahala, Campagnus et bien d'autres ; dans cette partie, l'auteur reproduit 550 thèmes qu'il interprète.

Dans la seconde partie, il traite des *Révolutions solaires*, et c'est dans la troisième partie qu'il expose l'*Astrologie mondiale*.

Le deuxième volume traite plutôt d'Astronomie et de questions diverses (!).

* * *

Ce n'est guère, croyons-nous, qu'à notre époque que les Astrologues, d'une manière générale, semblent avoir tendance à attacher au thème individuel une influence déterminante en soi.

Les anciens, au contraire, rattachaient et même subordonnaient le thème individuel à certains phénomènes astronomiques d'ordre plus général que l'aspect du ciel de nativité, comme par exemple les conjonctions de Saturne et de Jupiter, les ingrès solaires, les Junaisons.

Pour Junctin, les influences astrales agissent d'abord d'une façon universelle, sur l'atmosphère, la température, l'état hygrométrique de l'air, etc.

De ces variations météorologiques peuvent découler d'une part des maladies, des épidémies, une plus ou moins grande mortalité tant chez les hommes que chez les animaux. Il en résulte encore un déséquilibre plus ou moins accentué dans le cours normal des saisons, ce qui influe grandement tant sur l'abondance ou la rareté des récoltes que sur la qualité de leurs produits.

« Qui niera également, demande Junctin dans sa préface, que certains états du ciel ne prédisposent pas à certains jours les hommes, aux disputes, aux injures, en poussant leur esprit vers le mal.

« Ainsi, continue Junctin, de ces configurations surgissent souvent des batailles et des guerres, non parce que ces configurations *en sont la cause*, mais parce qu'elles en amènent l'*occasion* et le *prétexte* par suite de la puissance de leurs effets sur les passions sensibles... »

(1) C'est d'après une traduction manuscrite de M. de Camiade qui a eu l'amabilité de nous la communiquer que cette étude a été faite. Ce dont nous sommes heureux de le remercier présentement.

Retenons les mots *occasion* et *prétexte* et rappelons que Junctin ne considère par l'action des astres comme fatale : il répète d'ailleurs dans sa préface l'aphorisme bien connu : Les astres n'obligent pas mais prédisposent. Et il continue en citant de Ptolémée cette appréciation : *Le jugement astrologique se situe entre l'inévitable et le possible.* En langage moderne, nous croyons que nous pourrions dire ceci : *les influences astrales créent dans le domaine du possible, des lignes de forces le long desquelles les événements ont tendance à se cristalliser.* Un individu, dont le propre thème indique la polarisation particulière, aura inconsciemment tendance à s'accrocher à la ligne de force qui présentera avec son thème, le maximum d'affinités possible.

Nous voyons donc qu'en principe, l'interprétation d'un thème individuel devrait toujours être complétée par sa comparaison avec les *thèmes mondiaux*.

C'est à cause de cette importance de l'*Astrologie mondiale* que Junctin lui consacre *quatre traités*.

Le premier traité est intitulé : *Règles générales et pronostics du temps* ; le second : *Les maladies contagieuses, les épidémies et la corruption de l'air* ; le troisième : *La cherté et le peu de valeur des vivres* ; le quatrième et dernier : *Des guerres et des incendies*.

* * *

Premier traité : Règles générales et pronostics du temps.

Dans le premier chapitre de ce traité, Junctin nous dit que les *anciens Astrologues* jugeaient de la qualité de l'année, principalement et plus particulièrement, par la ♂ ou l'♂ des lumineux précédant l'entrée du ☽ dans le ♈.

La planète qui avait le plus de dignités dans les lieux des lumineux ou dans l'Asc. du thème de la ♂ ou de l'♂ était considérée alors comme le *maître de l'année*.

Naturellement tous les Astrologues cités par Junctin diffèrent plus ou moins d'opinion : certains prennent l'entrée du ☽ dans le ♈, et même Ptolémée estime qu'il faut considérer quatre thèmes pour l'année, ceux de l'entrée du ☽ dans chacun des signes cardinaux.

D'après Haly Abenragel :

« A l'entrée du ☽ dans le ♈, il faut examiner l'état du ☽,

l'état de γ à l'entrée du \odot dans \odot , l'état de δ à l'entrée du \odot dans ω , l'état de σ à l'entrée du \odot dans χ , à cause de la dignité d'exaltation de ces planètes dans les signes où a lieu l'ingrès solaire ».

Comme il s'agit de tirer des pronostics météorologiques, on considérait aussi un point du Zodiaque spécialement déterminé et intitulé : *La part de la pluie*. Pour l'obtenir on comptait à partir du \odot , en longitude, la distance de la φ à φ de jour et de nuit la distance de φ à la \odot .

Les thèmes étant établis, il s'agit de trouver le *maitre de l'année*, et c'est là où le problème se complique. Les règles sont nombreuses et parfois, sinon absolument contradictoires, du moins sans rapport bien apparent. Nous citerons quelques-unes de ces règles d'après Haly Abenragel :

« On doit prendre, comme maître de l'année la planète angulaire la plus dignifiée ou qui reçoit les aspects les plus nombreux, ou les plus importants.

« Lorsqu'aucune planète n'est ainsi placée, on prend celle qui se trouve en XI^e ou en V^e Maison. Si aucune planète ne répond à ces conditions, la planète maîtresse sera celle qui, la première changera de signe. Sauf toutefois la β (sans doute parce qu'elle en change trop souvent). Lorsqu'on hésite entre plusieurs planètes angulaires, on doit donner la priorité à celle qui est maîtresse du jour ou de l'heure.

« Lorsque le \odot de jour, ou la \odot de nuit, se trouve dans l'un des angles, ce luminaire est maître de l'année.

« Lorsque le maître de l'ASc. est en même temps le maître du signe où se trouve un luminaire, il sera maître de l'année, et, ajoute Junctin, il ne faudra pas choisir une autre planète et ce maître sera en même temps significateur du peuple ».

Voici d'ailleurs, résumée d'après Albumazar, une autre façon de procéder pour trouver la planète maîtresse (Il s'agit ici d'un thème érigé pour l'entrée du \odot dans le Ψ), mais il est évident que la méthode s'applique aussi bien à un thème dressé pour un autre phénomène astronomique :

« Vous devez examiner le maître de l'ASc... puis regarder si quelque planète se trouvant dans l'ASc., y possède quelque dignité, soit de domicile, d'exaltation, de triplicité, de terme ou de face : dans ce cas elle sera maîtresse de l'année.

« Lorsqu'aucune planète ne se trouvera dans l'ASc., voyez celle qui pourrait se trouver dans la X^e, VII^e ou IV^e Maison. S'il n'existe dans ces Maisons aucune planète ayant une dignité quelconque, voyez s'il en existe une dans la XI^e, puis la IX^e, la V^e et la III^e Maison.

“ La planète qui sera située dans l'une de ces Maisons en suivant l'ordre indiqué et ayant une dignité aussi bien de face que de terme, sera la maîtresse de l'année, et n'en prenez pas une autre.

“ Mais ne prenez pas une planète placée dans l'ASC, n'ayant aucune dignité, s'il existe une planète dans le M. C. et ayant une dignité de terme ou de face. Car, placée ainsi dans le M. C., sa dignité est double, et elle doit être regardée comme étant maîtresse de l'année ».

Lorsqu'on ne trouve aucune planète répondant à ces conditions, on attribue la maîtrise au ☽.

Cette recherche de la planète maîtresse est évidemment de la plus grande importance ; c'est ce qui explique le développement qui est donné par Junctin à l'exposé des diverses théories relatives à ce sujet.

Il y aurait toute une étude critique à faire pour essayer d'en dégager une loi générale.

Mais dans ce court exposé, nous ne pouvons songer à entreprendre pareil travail.

* * *

Lorsque le maître de l'année est ainsi déterminé, on examine l'état de cette planète suivant la méthode habituelle, c'est-à-dire que l'on évalue sa puissance, sa débilité, sa fortune ou même son infortune, et l'on juge de l'année d'après ces données.

Cependant Junctin est d'avis que la maîtrise de l'année ne saurait être donnée à une seule planète parce qu'en général il faut établir plusieurs thèmes pour juger d'une année.

* * *

Dans les chapitres suivants, Junctin expose, d'après Ptolémée, le mode de prévision pour un trimestre, un mois et enfin une semaine.

Pour chaque trimestre, il faut établir le thème de la σ ou de l'σ° des lumineux précédent immédiatement l'entrée du ☽ dans chaque signe cardinal ; ce thème étant érigé pour la région à étudier.

On recherche ensuite les planètes qui gouvernent les lieux des lumineux.

* * *

Il faut naturellement adapter les jugements aux phénomènes naturels.

« Si l'événement qui signifie le maître du trimestre est froid, dit Junctin, et, si le thème est établi pour la saison d'été, nous dirons que la chaleur est tempérée et lorsque l'événement est chaud et la quarte de l'année dans laquelle cet événement se produit est d'hiver, nous dirons que le temps sera modérément froid... nous ferons ainsi pour le reste ».

* * *

Pour les pronostics mensuels on examine les ♂ ou les ♀.

Si par exemple, c'est une ♀ qui est la plus proche de l'entrée du ☽ en signe cardinal, on considère pendant tout le trimestre les ♀ et vice-versa.

Bien que l'expression : *la plus proche* puisse prêter à confusion, il s'agit sans aucun doute de la ♂ ou de l'♀ qui précède l'équinoxe ou le solstice considérés.

* * *

Dans le cas de l'♀ se pose la question de savoir quel est des deux luminaires celui qui doit être considéré comme lieu de l'♀.

D'après Ptolémée, c'est celui qui se trouve au-dessus de l'horizon.

Beaucoup d'Astrologues anciens sont de l'avis de Ptolémée, mais pour d'autres, il faut prendre le lieu de la ☽.

Junctin met tout le monde d'accord en disant qu'il faut considérer aussi bien le lieu du ☽ que celui de la ☽, tout en donnant le plus d'importance au luminaire visible.

* * *

Pour les pronostics hebdomadaires, il faut se baser en plus des ♂ et des ♀ sur les ☐ des luminaires

* * *

En ce qui concerne l'action des *Etoiles fixes*, Junctin cite quelques opinions très intéressantes :

Ptolémée dit que :

« La force ou la puissance des états particuliers ou des qualités qui arrivent *tous les jours* proviendront des Etoiles fixes qui sont les plus lumineuses et d'action la plus forte, lorsqu'elles apparaîtront le soir ou le matin à l'Orient ou à l'Occident, hors des regards du ☽, car elles changent et diminuent le plus souvent les états particuliers selon leurs natures ».

D'après Haly :

« Lorsque les Etoiles fixes apparaissent le soir et à l'Occident pour rentrer sous les rayons du ☽, leur force se mélange avec la force du ☽ et quand elles apparaissent le matin comme sortant de sous les rayons du ☽, leur force augmente. Mais... bien que la force du ☽ soit supérieure, elle tend cependant vers la force des Etoiles qui sont mélangées avec lui. Il en est de même pour la ☽... ».

* * *

Pour l'interprétation des thèmes, il y a lieu de bien insister sur une règle de grande importance :

C'est que chaque pronostic est conditionné par ceux qui sont tirés de thèmes plus généraux.

Ainsi, les pronostics résultant du □ des luminaires sont subordonnés à ceux tirés de la ♂ ou de l'♀, lesquels sont conditionnés par ceux se rapportant au trimestre et ces derniers par ceux de l'année, et ainsi de suite.

En un mot, chaque thème particulier ne doit être considéré que comme l'expression d'une VARIATION apportée aux pronostics d'un thème général.

C'est le thème général qui conditionne le thème particulier en orientant et en limitant l'amplitude de son action.

C'est là la grande idée directrice que l'on peut déduire des opinions des anciens Astrologues, d'après les citations de Junctin.

* * *

Après avoir donné les règles générales sur lesquelles doivent être basés les pronostics, règles dont quelques-unes viennent d'être sommairement examinées, Junctin donne les significations des planètes lorsqu'elles ont la maîtrise des années, des trimestres, des mois, des semaines.

Junctin décrit ensuite, d'après Ptolémée, la nature de chaque signe zodiacal dont les significations doivent être combinées et adaptées à celles de la planète qui s'y trouve.

Il est à noter la grande importance attachée aux Etoiles fixes.

D'ailleurs par suite de la précession des équinoxes et de leurs mouvements propres, car elles ne sont pas complètement « fixes », elles n'occupent plus actuellement dans le Zodiaque la même place qu'au temps de Ptolémée et certaines modifications de détail doivent être apportées en conséquence aux indications compilées par Junctin.

* * *

Après avoir donné les significations des planètes et des signes, Junctin consacre plusieurs chapitres aux significations des planètes dans chaque signe, suivant la latitude de ces planètes et — dans le cas des planètes inférieures — suivant qu'elles se trouvent en σ du \odot ou à leur plus longue elongation ; nous voyons par ce simple exemple combien était détaillée l'observation des anciens Astrologues.

* * *

Junctin consacre plusieurs chapitres à l'*élévation* des planètes et il expose, d'après Albumazar, les significations de chacune d'elles lorsqu'elle est élevée sur les autres et cela dans tous les signes.

Il y a d'ailleurs plusieurs façons d'envisager l'élévation d'une planète sur une autre.

Voici d'après Haly, les trois modes d'élévation :

1^{er} mode : lorsqu'une planète se trouve dans une des dignités d'une autre planète et lorsque le maître de la dignité s'appliquera à celle qui s'y trouve, cette dernière est élevée sur l'autre.

2^e mode : lorsqu'une planète est plus faible qu'une autre, celle qui est la plus forte est dite élevée sur la débile.

3^e mode : lorsqu'une planète se trouve dans le 10^e signe, compté à partir de celui occupé par une autre, celle qui est dans le 10^e signe est élevée par rapport à l'autre.

Ce ne sont d'ailleurs pas là les seules modes d'élévation pos-

sibles, Junctin en cite d'autres d'après Ptolémée et Albumazar.

Pour donner une idée des pronostics tirés de l'élévation d'une planète sur une autre, en voici un court extrait que nous prenons au hasard :

La ♀ élevée sur ♂ :

Dans le	♀	:	beaucoup d'humidité.
—	♂	:	beaucoup d'humidité et de froid.
—	☽	:	pluie surabondante et humidité.
—	○	:	pluies nombreuses.
—	☽	:	altération et variations de l'air.
—	☿	:	beaucoup d'humidité.
—	♃	:	beaucoup d'eau et d'humidité.
—	♄	:	tonnerre, éclairs et foudre.
—	■	:	eau et beaucoup d'humidité.
—	♁	:	beaucoup d'eau et inondations.
—	♒	:	humidité surabondante.
—	♓	:	beaucoup d'humidité.

* * *

Le deuxième Traité est intitulé : *Les maladies contagieuses, les épidémies et la corruption de l'air.*

La liaison se fait naturellement entre ces deux traités ; les opinions diverses rapportées par Junctin attribuent en effet aux brusques variations météorologiques la plupart des maladies et surtout des épidémies puisque ce sont des phénomènes d'ordre général qui en sont la cause.

Par exemple : l'année dans laquelle toutes les saisons se développent dans une seule qualité sera mauvaise. Par qualité, il faut entendre : chaud, froid, humide ou sec.

L'année qui est sèche, par exemple, engendre de nombreuses maladies, en rapport avec cette qualité prédominante car, dit Avicenne, « une saison prépare beaucoup une maladie en rapport avec sa qualité prédominante, à plus forte raison toute l'année si toute l'année est caractérisée par cette qualité ».

Nous citons :

« Ainsi lorsqu'une saison froide agit sur un corps phlegmatique, elle engendre l'épilepsie, la paralysie, des spasmes et des choses semblables.

« Lorsqu'une saison chaude rentre en contact avec un corps cholérique, elle engendre des fièvres aiguës, des abcès chauds et combien davantage une année lorsqu'elle manifeste la nature d'une seule saison.

« En outre lorsqu'un hiver sera précoce, les maladies d'hiver seront précoces ; lorsque l'été sera précoce, les maladies d'été le seront aussi et les maladies qui existaient avant la seconde saison seront changées. Et lorsqu'une saison se prolonge, les maladies sont plus nombreuses ».

Ainsi nous pouvons nous rendre compte que les anciens ne séparaient pas l'homme de la nature. Bien que le mot scientifique soit, si j'ose dire, d'application récente, ne sentez-vous pas, d'après ce court passage, ce que l'esprit des anciens avait de synthétique à défaut de scientifique ?

Les méthodes analytiques de la science moderne ont détruit ce magnifique esprit de synthèse, mais ont permis d'autres acquisitions...

L'Astrologie est là, heureusement, pour nous rappeler que l'homme ne peut être séparé de son ambiance cosmique et que l'esprit d'analyse à lui seul ne pourra jamais nous donner du réel qui est vivant, autre chose que des interprétations purement mécaniques.

Mais fermons cette parenthèse et revenons à Junctin.

Après de nombreuses citations des médecins célèbres de l'antiquité qui tous s'accordent à reconnaître l'influence prépondérante et déterminante du milieu sur l'apparition des maladies et des épidémies, Junctin aborde *la manière de prédire les épidémies, les contagions et la corruption de l'air particulièrement, par les grandes conjonctions et les éclipses des luminaires*.

Voici ce que recommande Junctin :

« Il vous faudra connaître le début du grand orbe, dans lequel vous vous trouverez et déterminer son maître d'après les règles données plus haut.

« Il vous faudra aussi, en même temps, examiner la division de votre année, le signe du grand orbe dans lequel vous vous trouvez, la maîtrise de ce grand orbe ainsi que la maîtrise de l'éclipse, etc ».

Suivant les planètes, maîtresses des divers thèmes, des signes zodiacaux où se produisent les conjonctions ou les éclipses..., l'Astrologue déduira la nature des variations atmosphériques ou météorologiques et, par voie d'analogie avec les quatre tempéraments, les épidémies à craindre, la nature des maladies, etc.

Junctin examine donc l'influence des planètes dans chaque signe du point de vue des maladies qu'elles suscitent.

Il y aurait là d'intéressants contrôles à effectuer :

Si la planète maîtresse d'un thème mondial peut produire une prédisposition fortuite à telle ou telle maladie, suivant le signe qu'elle occupe, le nombre de ces indispositions doit vraisemblablement s'accroître très sensiblement durant le temps où s'exerce l'influence de ladite planète et il serait facile sans doute de s'en rendre compte à l'aide de statistiques.

Dans ce second traité, nous retrouvons un mode de prévision déjà utilisé dans le premier, c'est celui qui tient compte de l'élévation d'une planète sur une autre.

* * *

Certains Astrologues modernes ont cherché à déterminer les influences spécifiques de certains degrés du Zodiaque. Les anciens faisaient de même, mais ils attribuaient ces influences particulières aux étoiles qui s'y trouvaient.

C'est ainsi que Junctin rapporte une opinion suivant laquelle :

« il y a certains degrés du Zodiaque qui indiquent les maladies contagieuses : le 28^e degré du ♈, où se trouvent sept étoiles (*Les Pléiades*), à 5° 5' de latitude nord ; le 15^e degré du ♉ où se trouve l'étoile appelée *Sagittaire*, située à 2° 5' latitude nord ; le 12^e degré du ♋ où se trouve la Queue du Capricorne (*Deneb Algredi*), à 2° 30' de latitude sud.

« Les quatre derniers degrés du ♋ et les quatre premiers degrés des ♑, qui sont cause des pluies et sont représentés par quatre étoiles dont la latitude part du 8^e degré 10' jusqu'au 10^e degré 20' N. Ce sont ces lieux, ajoute-t-il, qui font les contagions et les mortalités ».

Plus loin l'influence des Etoiles fixes est décrite en détail du point de vue des maladies.

Les nébuleuses également sont suspectes mais, dit Junctin, les maladies qu'elles occasionnent sont sans gravité.

Le pronostic des épidémies et des maladies contagieuses est basé comme pour le reste, sur les thèmes établis soit pour les grandes conjonctions, soit pour l'année, soit enfin pour les quatre saisons.

* * *

La localisation des maladies est prévue, de façon générale, d'après les signes occupés par les maléfiques.

Cependant Junctin cite, d'après Alchabitus, des correspondances un peu plus compliquées.

En voici quelques-unes :

Dans le ♀	Dans le ♂
h gouverne la poitrine <ul style="list-style-type: none">» le ventre» la tête» la cuisse» les pieds» la jambe» les genoux	h gouverne le ventre <ul style="list-style-type: none">» le dos» le cou» les genoux» la tête» les pieds» la jambe
Dans les ☽	Dans le ☽
h gouverne le ventre <ul style="list-style-type: none">» les parties sexuelles» la poitrine» la jambe et les pieds» le cou» la tête» la cuisse	h gouverne les parties sexuelles <ul style="list-style-type: none">» la culisse» la poitrine» les pieds» le bras, l'épaule» les yeux» la tête
Dans le ☿	Dans la ☽
h gouverne les parties naturelles <ul style="list-style-type: none">» la cuisse et les genoux» le ventre» la tête» le cœur» l'épaule et la gorge» le cou	h gouverne les pieds <ul style="list-style-type: none">» les genoux» le ventre» le cou» le cœur» l'épaule
Dans la ≈	Dans le m
h gouverne les genoux et leurs succédants <ul style="list-style-type: none">» les yeux» les parties sexuelles» l'épaule» la tête» le ventre» le cœur	h gouverne les pieds <ul style="list-style-type: none">» les pieds» la tête, le bras, la cuisse» le cœur» les parties sexuelles et leurs succédants» le dos» le ventre
Dans la -	Dans le ♂
h gouverne les pieds <ul style="list-style-type: none">» les jambes et la tête» les pieds et les mains» le ventre» les cuisses et les bras» les parties sexuelles et le cœur» le dos	h gouverne la tête et les pieds <ul style="list-style-type: none">» les genoux et les yeux» la jambe et l'épaule» le dos» la cuisse et le cœur» les parties sexuelles et leurs succédants» les bras

Dans le ♀		Dans les ♂	
☿	gouverne le cou	☿	gouverne l'épaule, les bras, le cou
☿	» la poitrine	☿	» le cœur et la tête
♂	» les chevilles	♂	» le ventre
♂	» le dos	♂	» la cuisse et ses succé- dants
♀	» les genoux et leurs dépendances	♀	» le cou et le dos
♀	» la cuisse, les jambes et le cœur	♀	» la jambe et les parties sexuelles
♂	» les parties sexuelles	♂	» la cuisse

Alchabitus dit, en outre, que parmi les *membres* du corps humain :

- ☿ signifie l'intérieur, la droite et la rate et l'estomac.
♀ » { le foie, l'estomac, l'oreille gauche, le bras, le ventre,
 de même que les membres inférieurs ; le nombril et
 les intestins.
♂ » le fiel, les veines, le canal spermatique.
♂ » { la face ; chez les hommes, l'œil droit, et chez les
 femmes, le gauche ; le cœur, la moelle épinière et
 la cuisse.
♀ » l'épine dorsale, le sperme, la graisse, les chairs, les reins,
 le bassin, la matrice et le nombril.
♀ » la cuisse, le nombril, la jambe, les nerfs et les veines.
♂ » le cerveau et le poumon.

De même, d'après Alchabitus, dans la *constitution* du corps humain :

- ☿ signifie l'atrabile, son développement et sa transformation.
♀ » la composition du sang.
♂ » la bile.
♂ » le fluide vital
♀ » le sperme, la graisse, la chair
♀ » le fluide nerveux
♂ » les humeurs.

* * *

Au point de vue des maladies :

- ☿ signifie les maladies bilieuses et atrabilières, telles que la lèpre et les maladies semblables.
♀ » { les maladies provenant du sang, par une augmentation de quantité qui ne sera pas une surabondance hors de la nature, ni par le sang noir ni un changement.
♂ » { les fièvres chaudes et sanguines, les pustules sanguines, les rougeurs du corps avec aspérité et difformité et les maux de tête.

- > les maladies chaudes et sèches.
- ♀ > { les maladies froides et humides qui se manifestent en particulier et surtout aux parties génitales.
- ♂ > les maladies de l'esprit, c'est-à-dire les phobies, le trouble de l'esprit, les hésitations et d'autres choses semblables.
- ▷ > la goutte, l'épilepsie, le visage, la torsion des membres, l'émotivité et tout ce qui a rapport au froid, à l'humidité et à la qualité de l'esprit suivant son mélange avec les planètes.

« Vous devez appliquer tout ceci dans les révolutions annuelles du monde et vous devez juger par elles lorsque vous voudrez pronostiquer des maladies contagieuses, des épidémies, des fièvres contagieuses et de toutes autres maladies ».

Reconnaissons que les Astrologues devaient avoir un certain mal à se reconnaître parmi ces multiples correspondances.

On attribuait aussi à l'entrée de ♃ dans les signes zodiacaux différentes maladies. Ainsi, s'il faut en croire Haly, d'après Junctin :

- ♃ entrant dans ♀ signifie : la contagion et les pustules.
- > > > ♀ — : la mort du bétail, des troupeaux et la mort des enfants.
 - > > > ♈ — : la mort de tout être vivant.
 - > > > ☽ — : (*aucune indication n'est donnée*)
 - > > > ☋ — : la mort des troupeaux.
 - > > > ☽ — : la mort des troupeaux, les pustules, la gale chez les hommes et la décomposition.
 - > > > ☇ — : la mort des troupeaux, la tempête, la corruption chez les hommes.
 - > > > ☊ — : les varioles chez les hommes, les maladies dans les parties sexuelles, les accouchements difficiles chez les femmes.
 - > > > ☉ — : (*aucune indication n'est donnée*)
 - > > > ☃ — : la mort des troupeaux.
 - > > > ☄ — : (*aucune indication n'est donnée*);
 - > > > ★ — : les pustules chez les habitants de l'occident.

Enfin l'apparition des comètes engendre des maladies diverses dont la liste est donnée par Junctin, selon Albumazar, et qui dépendent du signe zodiacal dans lequel a lieu l'apparition de la comète.

Le chapitre V qui est le dernier de ce traité est intitulé : *Protections et soins contre la contagion des épidémies, et les orages.*

Bien que cela sorte un peu de l'Astrologie, certaines pres-

criptions rapportées de médecins arabes sont assez curieuses ; en voici quelques-unes :

« Pour les fièvres contagieuses, donner au malade des pastilles de camphre avec une boisson de citron ; fumigations de saule camphré, etc.

« En été, s'il y a des orages et de grandes averses durant nuit et jour, si les vents du sud sont fréquents ou s'élèvent brusquement au milieu d'un temps calme, il faut s'abstenir de viande, de vin, de boissons sucrées, de bains chauds mais il faut au contraire prendre des boissons de fruits acidulés.

« Si cependant on éprouve un besoin irrésistible de se nourrir de viande, on prendra de préférence des perdrix mâles, du chevreau, du veau à la vinaigrette, du poisson ».

Nous en resterons là avec le deuxième traité et nous passons au troisième.

* * *

Ce troisième traité est intitulé : *La cherté et le peu de valeurs des vivres*. Aujourd'hui nous ajouterions : « les fluctuations boursières », mais à l'époque de Junctin, le problème était plus simple que de nos jours et se concentratit uniquement sur les produits naturels et les récoltes. Ces dernières étant en rapport direct avec les variations météorologiques, il est aisément de saisir l'enchaînement naturel qui va de la prévision du temps à celle des abondantes moissons ou des disettes.

Junctin consacre donc un chapitre entier à l'exposé des influences exercées sur la culture des diverses céréales par la sécheresse ou l'humidité, le froid ou la chaleur excessifs, la neige, la grêle, le vent, etc. C'est plutôt de l'agriculture que de l'Astrologie.

* * *

La technique de la prévision est ici au fond exactement la même que dans les traités précédents : les maîtres des grandes conjonctions, des éclipses, des lunaisons... influencent suivant leur nature propre, celle du signe et de la Maison où ils sont placés et aussi d'après leur force ou débilité et les différents aspects qu'ils reçoivent ou envoient sur les angles du thème et aux autres planètes.

L'élévation relative des planètes joue encore naturellement un rôle important dans l'interprétation.

Cette unité de méthode résulte évidemment de la conception synthétique de l'univers qu'avaient les anciens, conception qui imprégnait encore suffisamment les esprits, même à l'époque de Junctin et dont nous avons parlé au début de cette étude.

Pour nous donner une idée du genre de pronostics qui étaient en cours, nous ferons quelques citations :

Quand **亜** entre dans le **卯**, les vivres augmenteront ; il apportera une bonne quantité de moisson; le marché des raisins sera à bon compte et diminuera de valeur ; la chasse rapportera peu, il y aura peu d'animaux ; les chevaux diminueront de prix ; le cuivre et le fer seront chers ; l'huile sera bon marché, etc.

— » v » **酉** il y aura peu d'huile ; les volailles manqueront, il y aura peu de viandes ; la mort décimera les troupeaux ; les condiments et la soie seront chers ; le vin sera cher et cependant se vendra.

» — » » **卯** il y aura beaucoup de denrées à bon marché, les troupeaux mourront ; les cerises seront rares ; le mercure, le lin, le vin et le froment seront chers ; le poivre et l'argent bon marché ; l'huile sera sans valeur.

Junctin fait remarquer ceci :

« Sachez que toutes les fois que les maléfiques parviendront à un signe, elles amèneront le malheur d'après la nature de ce signe ; si le signe est humain, le malheur tombera sur les hommes ; s'il est quadrupède, sur les animaux ; s'il est végétal, c'est-à-dire terrestre, sur les végétaux et les produits de la terre.

« Si le signe est d'eau, le malheur arrivera dans l'eau, sur les animaux aquatiques et en général, ceci arrivera dans tout ce qui est du partage et de la signification de la propriété du signe ».

D'une façon générale, la rareté produisant le prix élevé vient de **亜**, et l'abondance engendant le bon marché vient de **酉**.

Abraham Aben Ezra, rapporte Junctin, dit qu'il a souvent remarqué que si **戌** se trouve au début de l'année dans un des domiciles de ce **亜**, il signifiera toujours la vie chère.

Voici une autre règle, d'après Messahala :

« Quand vous voudrez juger de l'augmentation ou de la diminution des prix, regardez le maître de l'ASc. et la **卯**, et si la plus forte applique à une planète située à l'ASc. ou au M. C., jugez que le prix des denrées augmentera ».

Nous n'en finirions pas si nous voulions citer toutes les opinions que rapporte Junctin, aussi allons-nous examiner le quatrième traité.

* * *

Le quatrième et dernier traité relatif à l'Astrologie mondiale à pour objet : *Les guerres et les incendies*.

Nous n'insisterons pas sur les thèmes à examiner qui sont toujours les mêmes, en particulier ceux des grandes conjonctions et des éclipses.

Ici, le grand coupable est ♂ qui, dit Junctin, excite la colère. S'il applique à ☽, sa force passera au peuple dont il signifie une sorte de mal d'où résultera des procès et des rivalités parmi les hommes.

Et selon Hermès :

« Les luttes viennent des choses malheureuses signifiées par l'un et l'autre, si cette application a lieu *au moment des significations générales* ».

Mais cette application ne suffit pas à amener les guerres, il faut encore que la planète qui possède la maîtrise permette à ♂ d'exercer ses ravages.

Si par exemple :

« ♀ a la maîtrise et se trouve dans un signe de figure humaine, elle empêche les guerres, et engendre la paix et l'amélioration de la situation ».

De l'examen des influences particulières de chaque planète, il ressort, d'après Junctin :

« Que ☽, ♂ et ♀ signifient les guerres et les incendies, surtout lorsqu'ils ont la maîtrise du thème, et parfois le ☽ et la ♀, mais moins que les trois autres : ☽ et ♀ ayant la maîtrise signifient la tranquillité, la paix et le bonheur ».

Naturellement le signe dans lequel se trouve la planète fournit de nombreux détails, il en est de même de la Maison.

La base principale de ces pronostics est constituée par les thèmes des conjonctions.

La plus grande importance est évidemment attribuée à la grande conjonction, celle de ☽ et ♀, qui signifie des événements très importants et des mouvements politiques.

Mais cependant, celle de \textcircled{G} et \textcircled{H} signifie, en particulier, les événements provenant des batailles, de guerres et de contestations. C'est la *moyenne conjonction*.

La *petite conjonction* est celle de \textcircled{Z} et \textcircled{G} ; elle signifie les événements venant par les pluies, les nuages, la corruption de l'atmosphère; quelquefois elle annonce la guerre. Si la planète, fortunée domine dans cette conjonction, cette conjonction signifie le bonheur. Si le maléfique domine, elle signifie le mal et les dommages.

D'une façon générale, lorsqu'une bénéfique est jointe à une maléfique, c'est la nature de celle qui est la plus forte qui se manifeste.

Si une maléfique est jointe à une maléfique, le mal domine, à moins que les bénéfiques dominent très fortement.

Cependant, nous verrons plus loin, au sujet de \textcircled{G} , une opinion contraire.

Si certains auteurs nomment grande conjonction, \textcircled{H} et \textcircled{Z} , moyenne conjonction, \textcircled{H} et \textcircled{G} , et petite conjonction, \textcircled{Z} et \textcircled{G} , certains autres, dont Ptolémée, appellent grande conjonction celle de \textcircled{H} et \textcircled{Z} , lorsqu'elle se produit au début du \textcircled{P} ; conjonction moyenne, la même, lorsqu'elle se produit dans une nouvelle triplicité; si elle ne présente pas l'un de ces caractères, c'est une petite conjonction.

Ces conjonctions de \textcircled{H} et \textcircled{Z} se reproduisent comme on le sait à des périodes allant de 960 à 20 ans environ et les présages tirés de l'examen du thème de la conjonction sont valables jusqu'à la prochaine conjonction de même nature.

Les grandes conjonctions de \textcircled{H} et \textcircled{Z} président toujours à des événements très importants : chutes d'empires, grands changements politiques, etc.

* * *

Nous avons relevé au sujet de la conjonction \textcircled{G} et \textcircled{H} l'opinion d'Albumazar d'après lequel une très maléfique conjonction est celle de \textcircled{H} et \textcircled{G} dans le \textcircled{S} , car ce signe est l'exil de \textcircled{H} et la chute de \textcircled{G} .

Mais dans tout autre signe, cette conjonction serait bénéfique; telle est l'opinion d'Albumazar et de plusieurs autres Astrologues.

Junctin donne aussi quelques indications pour des conjonctions de plus de deux planètes.

Par exemple :

« Quand \textcircled{b} , \textcircled{x} , \textcircled{g} , le \odot , la \textcircled{D} , et \textcircled{q} sont unis dans le \odot , ils signifient la disparition du bien en tout et la terreur parmi les hommes.

« Quand \textcircled{b} , \textcircled{x} , \textcircled{g} et la \textcircled{D} sont unis dans le \textcircled{C} , les rois se battront et se tueront entre eux, la terreur régnera parmi les hommes, et de grands maux leur arriveront.

« Si le \odot est éclipsé à l'endroit du \textcircled{B} et dans le signe de la \textcircled{m} , des meurtres et de grandes batailles se produiront entre nobles et hommes de bas étage ».

Nous trouvons en Astrologie mondiale des significations générales attribuées aux planètes. En voici quelques-unes à titre documentaire que Junctin attribue encore à Albumazar.

- \textcircled{b} indique les anciens riches, les religieux, les agriculteurs, les vieillards.
- \textcircled{x} — les nobles, les magistrats, les évêques, les consuls, les religieux, les chefs de partis.
- \textcircled{g} — les conseilleurs, les provocateurs de guerres, les guerres, celui qui recherche l'injustice et la fausseté ; il signifie la destruction des voies de communication.
- \odot — les grands, les riches, les hommes honorables.
- \textcircled{m} — les femmes et les jeunes filles.
- \textcircled{q} — les écrivains, les mathématiciens, les commerçants, les enfants, les professeurs.
- \textcircled{D} — les ambassadeurs, le peuple en général et particulièrement en ce qui concerne ses vivres, sa sobriété, son repos.

La question de la guerre est très détaillée dans Junctin et ce sujet mériterait une étude spéciale.

La cause des batailles est donnée par la condition dans laquelle se trouve \textcircled{g} , par exemple :

« Si \textcircled{g} est placé sous les rayons du \odot , les hommes se battront pour les coutumes, la mauvaise foi, pour des actions dissimulées et cachées, etc. ».

Il faut ensuite rechercher dans le thème le lieu du roi, de ses alliés, de ses ennemis.

Il y a aussi des parts à examiner ; en particulier :

La part de *bataille* (Albumazar) ou du *carnage* (Haly).

On l'obtient par la distance de \textcircled{g} à la \odot reportée à partir du \odot .

La part de la *victoire* (Albumazar) ou de la *délivrance* (Haly).-
On l'obtient par la distance du ☽ au Descendant reportée à
partir de l'Asc.

Enfin, nous aurons garde d'oublier de mentionner le rôle
important que jouaient les comètes dans la prévision des guerres.
Junctin leur consacre de nombreuses pages.

Pour tirer de toutes ces variables des pronostics détaillés,
les Astrologues étaient guidés par une multitude d'aphorismes
dont le choix devait constituer à lui seul un travail à la fois
long et passablement délicat. C'est cette multitude d'apho-
rismes que Junctin a patiemment rassemblés dans son *Miroir
d'Astrologie*.

* * *

Nous espérons que, malgré la brièveté de cet exposé, vous
avez pu apprécier l'ampleur et la richesse de l'œuvre de Junc-
tin.

Nous sommes persuadé qu'une étude systématique et cri-
tique des anciens Astrologues s'impose actuellement pour
une double raison : d'une part, extraire de la tradition astrolo-
gique ce qui mérite d'en être conservé ; d'autre part, déblayer
définitivement la voie de l'Astrologie scientifique de toutes les
erreurs qui peuvent en retarder la marche...

Aussi, notre but n'était pas tant de résumer une partie de
l'œuvre d'un célèbre Astrologue que d'inciter les chercheurs
modernes à l'étude des anciens.

PATRICE GENTY

Les Bases de l'Astrologie mondiale.

Les « Constitutions universelles » ou *Apotelesmatique catholique* sont peut-être la branche la plus importante de l'Astrologie, la moins connue aussi, car toute la partie vraiment « science traditionnelle », c'est-à-dire la connaissance des cycles et de leurs lois, ne nous a pas été transmise, sinon à l'état fragmentaire.

Actuellement, il est possible d'étudier l'état du ciel au moment de certains phénomènes astronomiques, les uns prévus et calculables d'avance : conjonctions, éclipses, etc., les autres imprévus : météores, comètes, étoiles nouvelles. Les conséquences peuvent être : bouleversements sociaux ou cosmiques, épidémies, famines, éruptions volcaniques, séismes, etc., ou tout au contraire des périodes de calme et de prospérité.

L'étude de l'état du ciel au moment des équinoxes et des solstices, ainsi que les lunaisons, permet de déterminer les influences agissant sur la température, la santé, les récoltes, etc., etc...

APERÇUS GÉNÉRAUX.

Les pronostics sont tirés de la couleur du phénomène, du lieu du Zodiaque où il se produit, des étoiles qui y sont conjointes, de celles qui se lèvent et culminent au même moment (la nature intrinsèque du signe est indiquée par son symbole et non par la planète qui y a domicile).

La couleur du phénomène indique le génie planétaire qui gouverne.

L'aspect du ciel est très important ; les anciens l'examinaient avec beaucoup de soin.

Une grande importance était attachée aux *Décans*. En voici la liste exacte (celle donnée par FIRMICUS MATERNUS est fantaisiste).

Signes	Décans	Influence zodiacale	Influence planétaire
BÉLIER	1 ^{er} »	Bélier	Mars
	2 ^e »	Taureau	Soleil
	3 ^e »	Gémeaux	Jupiter
TAUREAU	1 ^{er} »	Cancer	Vénus
	2 ^e »	Lion	Mercure
	3 ^e »	Vierge	Saturne
GÉMEAUX	1 ^{er} »	Balance	Mercuré
	2 ^e »	Scorpion	Vénus
	3 ^e »	Sagittaire	Saturne
CANCER	1 ^{er} »	Capricorne	Lune
	2 ^e »	Verseau	Mars
	3 ^e »	Poissons	Jupiter
LION	1 ^{er} »	Bélier	Soleil
	2 ^e »	Taureau	Jupiter
	3 ^e »	Gémeaux	Mars
VIERGE	1 ^{er} »	Cancer	Mercuré
	2 ^e »	Lion	Saturne
	3 ^e »	Vierge	Vénus
BALANCE	1 ^{er} »	Balance	Vénus
	2 ^e »	Scorpion	Saturne
	3 ^e »	Sagittaire	Mercuré
SCORPION	1 ^{er} »	Capricorne	Mars
	2 ^e »	Verseau	Jupiter
	3 ^e »	Poissons	Lune
SAGITTAIRE	1 ^{er} »	Bélier	Jupiter
	2 ^e »	Taureau	Mars
	3 ^e »	Gémeaux	Soleil
CAPRICORNE	1 ^{er} »	Cancer	Saturne
	2 ^e »	Lion	Vénus
	3 ^e »	Vierge	Mercuré
VERSEAU	1 ^{er} »	Balance	Saturne
	2 ^e »	Scorpion	Mercure
	3 ^e »	Sagittaire	Vénus
POISSONS	1 ^{er} »	Capricorne	Jupiter
	2 ^e »	Verseau	Lune
	3 ^e »	Poissons	Mars

Si l'on recherche une détermination plus précise par les Maisons, utiliser la méthode dite « de Porphyre » basée sur l'écliptique : trisection de chaque partie de l'écliptique comprise entre les angles : *As*, *Mc*, *Oc*, *Fc*.

Tenir compte de toutes les planètes. L'action des planètes supérieures : Uranus, Neptune, Pluton et Proserpine (cette dernière soupçonnée mais non encore découverte), est très importante en Astrologie.

Ne pas oublier les noeuds de la Lune qui sont les seuls points nous donnant l'influence propre de la Terre.

Dans les aspects, ne pas négliger les parallèles (antisce et contre-antisce).

Les planètes doivent être considérées comme significateurs puissants ainsi que nous l'a transmis Ptolémée.

Les modernes admettent, en général, que la durée des événements produite par un phénomène dépend de la durée propre de ce phénomène.

Pour les anciens, elle dépendait de la position du phénomène dans le Zodiaque.

Dans les signes cardinaux, l'effet commence rapidement, est de courte durée ; dans les signes fixes, l'effet commence tardivement mais soudainement, dure longtemps ; dans les signes communs, l'effet débute rapidement et dure longtemps, mais avec des alternatives d'arrêts brusques et de reprises soudaines.

Les cycles correspondants sont malheureusement perdus. C'est selon ces cycles que la Direction doit être effectuée. Par exemple, si la durée d'une éclipse est de 60 mois — ou 5 ans — on devra la diriger dans l'écliptique à raison d'un signe par 5 mois. Les événements se produiront lorsque le phénomène dirigé atteindra les planètes, par corps, aspects ou parallèles. L'observation des ingrès, entrée du Soleil dans les saisons, et des lunaisons permet de préciser l'époque de réalisation.

Quant au lieu du globe où se produiront les événements, différents systèmes de chorographie astrologique nous sont parvenus. Celui qui paraît le meilleur; qui a le mieux fait ses preuves, est encore celui qui nous a été transmis par PROLÉMÉE, développé et complété par certains astrologues (JUNCTIN, FLUDD, VILLON, etc.).

D'une façon générale, on peut dire que l'*Asie* est gouvernée par le *Soleil* ; l'*Afrique*, par la *Lune* ; les *deux Amériques*, par *Mercure*. L'*Europe* est gouvernée par *Mercure*, avec prédominance tantôt solaire, tantôt lunaire.

En ce qui concerne les gouvernements successifs de la France : les *Mérovingiens* ont commencé sous le signe du *Cancer* ; les *Carolingiens* sous celui du *Lion* ; les *Capétiens* sous celui de la *Vierge*.

Le régime républicain s'est établi sous le signe de la *Balance*, et le *gouvernement des ouvriers et des paysans* sous celui du *Scorpion*.

LES CONJONCTIONS.

En dehors des cycles virtuels auxquels nous avons fait allusion plus haut, il y a les cycles réels formés par les conjonctions des planètes entre elles, et surtout avec les lumineux — principalement le Soleil. Une grande importance leur était attribuée lorsqu'elles se produisent dans un signe cardinal, et par dessus tout au début du Bélier.

D'après de Brière, la grande période des Egyptiens était donnée par la conjonction de toutes les planètes au début du Zodiaque et au méridien de Thèbes. Elle était de 36.525 années divines ou 146.100 années humaines soit cent périodes solaires de 1.461 ans.

Les conjonctions des planètes sont d'autant plus importantes que les planètes conjointes sont en plus grand nombre.

Plusieurs conjonctions extraordinaires furent observées : par exemple, l'une vers 2.500 ans avant notre ère observée en Chine — avant le déluge d'Ogygès dont la tradition se retrouve chez tous les peuples et qui amena de grands changements sur notre terre, sans parler du cataclysme de Vénus observé en Chine, en Grèce et en Amérique.

Une autre conjonction eut lieu en l'an 1186 de notre ère. Le 14 ou le 15 septembre toutes les planètes furent groupées dans moins de 10 degrés au début de la Balance.

Ces phénomènes sont assez rares. Les conjonctions de deux planètes sont plus fréquentes. Celles de Neptune et d'Uranus ont été étudiées par Nébo dans *L'Echo du Merveilleux*. Il a

reconnu leur dépendance — quant aux effets — des conjonctions de Saturne et Jupiter (ainsi que l'avaient indiqué les anciens) mais s'est trompé complètement en l'attribuant à une rotation des régions zodiacales dont les qualités sont fixes et invariables.

Les conjonctions des grosses planètes ont surtout une influence mondiale. L'influence de Neptune a été fort peu étudiée jusqu'à présent — à part Nébo. D'après les Astrologues anglais, les conjonctions de Jupiter et d'Uranus sont souvent suivies d'épidémies ; celles de Saturne et d'Uranus de grands troubles politiques. Celles de Mars et de Jupiter amènent des troubles financiers ; celles de Saturne et de Mars, des meurtres. Ces dernières sont particulièrement mauvaises dans le Cancer et presque aussi mauvaises dans le Scorpion, à cause de la nature maléfique de ce signe. De fin 1895 jusqu'à fin 1897 Uranus et Saturne furent très près l'un de l'autre dans le Scorpion. Pendant cette période, Mars accomplit une révolution, de sorte qu'il y eut conjonction de ces trois planètes fin novembre 1895 et fin novembre 1897 — celle-ci plus étroite. Il est inutile de rappeler les événements qui marquèrent les cinq dernières années du xixe siècle (sans parler de la génération qui naquit à cette époque). Qu'on se rappelle seulement les significations du Scorpion.

Par contre, les conjonctions de Neptune, Jupiter et Vénus sont particulièrement bénéfiques surtout dans les Poissons. La dernière eut lieu au début du printemps 1856.

Mais les plus importantes de toutes les conjonctions sont celles de Saturne et de Jupiter. Ce sont elles qui règlent les événements mondiaux, et c'est à leur thème qu'il faut comparer tous les autres, tant des conjonctions et des éclipses que des comètes et des étoiles nouvelles — et surtout au thème de la conjonction majeure.

L'importance de ces conjonctions tient à ce fait que les durées de révolution de Saturne et de Jupiter sont très proches des cycles des Causes secondes correspondants — tels que Ptolémée les donne dans le 4^e livre de sa *Tétrabible* : 30 ans et 12 ans.

Les anciens avaient reconnu quatre genres de conjonctions de Saturne et de Jupiter : petite, moyenne, grande et majeure.

Leur influence dure jusqu'à la répétition de la conjonction de même nature, et l'importance des effets varie selon les phénomènes qui l'accompagnent — conjonction avec une étoile fixe ou une autre planète, relation avec une lunaison, une éclipse, une comète, une *nova*, etc.

La conjonction majeure de Saturne et de Jupiter est celle qui a lieu au début du Bélier, ou dans les tout derniers degrés des Poissons. Elle se produit tous les 2.400 ans environ. La dernière s'est produite à l'époque de la naissance du Christ, l'an 747 ou 748 de Rome.

D'après certains, en l'an VI avant notre ère, Saturne et Jupiter furent conjoints le 22 janvier à 29°30' des Poissons. En mai 748 de Rome toutes les planètes se seraient trouvées dans le Bélier. Il serait de la plus haute importance de dresser ce thème, puisque c'est à lui qu'il faut comparer tous les autres.

Les conjonctions de Saturne et de Jupiter ont lieu tous les 20 ans. Elles se font dans la même triplicité de signes, mais dans l'ordre inverse. Au bout de 60 ans, elles se reproduisent dans le même signe, en avance d'environ 10 degrés sur la précédente. De sorte qu'au bout de 200 ans environ, elles changent de triplicité ; tous les 800 ans, elles se retrouvent dans la même triplicité, et tous les 2.400 ans environ au même point du Zodiaque ou à peu près. Une périodicité plus longue doit être nécessaire pour qu'elles se reproduisent rigoureusement au même degré.

Nous venons de voir ce qu'est la conjonction majeure. La grande conjonction se reproduit environ tous les 800 ans, au début d'un signe de feu. Au commencement de notre ère, elle eut lieu dans le Bélier. Vers l'époque de Charlemagne, elle arriva dans le Lion -- le changement de triplicité et de signe dans la même triplicité se fait dans l'ordre direct. — En 1603, elle s'accomplit au début du Sagittaire. D'après Képler, le 17 décembre 1603 à midi, Saturne était à 8°8'33" du Sagittaire, et Jupiter à 8°5'32". Fait à remarquer : la fameuse *Nova* de 1604 avait comme longitude 17°43' du Sagittaire. On sait l'importance que Robert Fludd attribue à cette *Nova*. D'ailleurs Képler a remarqué des relations curieuses entre les étoiles nouvelles, les comètes et les conjonctions de Saturne et de Jupiter.

La conjonction moyenne se produit à chaque changement de triplicité, environ tous les 200 ans. Les astrologues arabes (et à leur suite Pierre d'Ailly et Jean Gerson, Turrel et Roussat) avaient calculé que ces conjonctions se reproduisent au bout de 240 ans, et les grandes conjonctions tous les 960 ans. Leurs calculs étaient erronés. Képler, Cardan, Origanus, Allæus, ont rectifié : les grandes conjonctions arrivent tous les 800 ans et les majeures tous les 200 ans environ.

Il peut se faire qu'elles aient lieu dans les tout derniers degrés du signe précédent. Par exemple, celle de 1782 qui survint à la fin du Sagitaire. C'est bien elle qu'il faut prendre pour conjonction moyenne et mutation de trigone et non celle de 1842, quoi qu'en ait dit Zadkiel. Le 7 novembre 1782, Saturne et Jupiter furent conjoints à 28°1/2 du Sagitaire, donc dans l'influence du Capricorne. La prochaine mutation aura lieu au début de l'hiver de 1980-1981, fin décembre ou commencement de janvier. Saturne et Jupiter seront conjoints à 8 ou 9 degrés de la Balance. C'est à ce moment que l'Antéchrist doit se manifester.

D'après les Astrologues arahes — qui ont particulièrement étudié les conjonctions de Saturne et de Jupiter — la triplicité de Feu favorise l'Orient; celle de Terre, l'Occident; celle d'Air, le Nord; celle d'Eau, le Midi. Chaque mutation de triplicité amène de grands changements : chutes de royaumes, et des sectes, guerres, déluges, famines, épidémies, etc.

La triplicité d'Air signifie les vrais et les faux prophètes. L'Antéchrist viendra sous la triplicité d'Air. Merlin et Arthur de Bretagne fleurirent sous cette triplicité ; Mohammed vint sous la triplicité d'Eau. C'est également sous la triplicité d'Eau — le Scorpion — que se manifeste en Europe la terrible maladie dite « *mal de Naples* ».

Les petites conjonctions de Saturne et de Jupiter ont lieu tous les 20 ans. Tous les 60 ans, elles se produisent dans un signe cardinal, ce qui présage des naissances remarquables. Elles exaltent également les esprits des éléments. La dernière survint le 28 novembre 1901, à 14° du Capricorne. La prochaine aura lieu en février 1961, à 26° du même signe.

La dernière petite conjonction s'est produite au début de l'automne 1921, au 26° de la Vierge. La prochaine se fera en

août 1940 au 14^o du Taureau, et en février 1941, au 8^o du même signe.

Pour juger des événements signifiés par ces conjonctions, il ne faut pas oublier que la conjonction majeure ne les montre que d'une façon vague et indéterminée, et que les grandes, moyennes et petites conjonctions viennent successivement préciser et spécifier ces événements. Il ne faut pas oublier non plus d'y comparer les thèmes des éclipses (des comètes et des *novae* s'il y a lieu), puis des ingrès et des lunaisons. Mais on trouve plus simple aujourd'hui de s'occuper seulement de ces deux dernières. Il ne faut pas être surpris si la quantité de prédictions vérifiées par les événements est si faible en Astrologie mondiale.

Eléments d'Astrologie sociale.

Chacun des signes du Zodiaque régit particulièrement une ou plusieurs nations et quelques villes spécialement (d'après la tradition ancienne ou l'expérience moderne). On sait ainsi quelle nation est particulièrement intéressée à tout ce qui se passera dans un signe donné ou s'y rapportera par son Maître. Il suffit de dire que le signe de la France est le Lion (1), et celui de Paris est le signe de la Vierge. Les planètes correspondantes sont le Soleil (pour \odot) et φ et la \odot (pour la \wp).

Le signe d'une nation ne correspondant pas nécessairement à son Ascendant (ou Orient, point du ciel qui en représente la particularité), car ce point dépend de l'état du ciel, et par conséquent du signe de la nation au moment de sa naissance.

On n'a pas en général et surtout pour l'Europe le thème original de toutes les nations, parce que la naissance en est à la fois très éloignée et très incertaine ; on y supplée de deux manières, ou par l'événement moderne qui a fixé l'état actuel de la Nation (par exemple pour la France la révolution de 1789 ; pour la Prusse, et l'Empire germanique le traité de Paris, etc.) quand on en sait exactement le jour et l'heure — ou à défaut l'horoscope du souverain pour les nations à forme monarchique.

Chaque nation a donc son thème, posé sur le Zodiaque, selon les événements qui viennent d'être indiqués, et divisés en Maisons d'après la même date.

Toutefois une remarque s'impose. Tous les ouvrages d'Astrologie exposent l'utilité et la signification de chaque Maison d'un thème ; on sait par là qu'elles représentent les facultés ou les événements divers d'une existence.

(1) D'après H. RANTZAU, le signe du φ est attribué à la *Gaule Togate*, au delà du Pô, et la \wp à la *Gaule Comate* ou Transalpine, tandis que le \odot est donné au « royaume de France » (Note de P. C.).

Mais ces significations sont un peu différentes pour le thème social ; en voici la liste :

Maison I (ou As) : La Nation même, l'ensemble de ses citoyens ; son caractère, la santé publique.

Maison II : Conditions financières de la Nation.

Maison III : Tous rapports prochains (les voisins de frontière, tous les moyens de communication ou d'information : postes, presse, etc. — l'état intellectuel aussi).

Maison IV : Le sol, et tout ce qui s'y rapporte : culture, mines, bâtiments, forteresses, etc. — et aussi l'opposition au gouvernement — ou la fin de la Nation et ses ancêtres.

Maison V : Tous les lieux d'art, d'éducation, de distraction, de plaisir — toute la représentation au dehors (ambassades, légations, consulats).

Maison VI : Les maladies générales (épidémies, etc.) ; l'ensemble des classes productrices (ouvriers de culture et d'industrie, serviteurs, etc.) — l'armée et la flotte : les soldats et les marins.

Maison VII : Les affaires internationales, surtout la guerre ; les ennemis déclarés de la Nation. — En guerre : le plus fort des deux.

Maison VIII : La mortalité — les conseils privés des souverains.

Maison IX : La religion et tout ce qui s'y rapporte ; les voisins éloignés, les colonies et tout ce qui les concerne ; les rapports maritimes.

Maison X (Mc) : Le souverain (quelle que soit sa nature) ; le Gouvernement ; l'honneur national ; l'action de la nation vis-à-vis des autres ; le généralissime.

Maison XI : Le parlement et les membres ; la législation ; les conseillers du Gouvernement (conseils d'état, généraux, etc.) ; les nations alliées ou amies.

Maison XII : Les hôpitaux ; les asiles ; les prisons et tous ceux qui y sont : la captivité ; les crimes ; les ennemis secrets (mortels) ; les espions.

Il en est de même des planètes ; elles ont aussi leur signification sociale, en application de leur sens général.

○ : Le Souverain ; la Noblesse ; la Haute Magistrature (Chancelier, etc.) ; le Premier Ministre. — La Royauté.

○ : L'ensemble des gouvernés ; la foule en général, sans distinction de classe — donc la République.

☿ diurne : La Science et la Religion supérieures (et institutions correspondantes) ; les Congrégations religieuses.

☿ nocturne : La plèbe productrice, la classe des travailleurs de la matière, et leurs institutions (syndicats, etc.).

♀ diurne : Tout commandement moral : l'ensemble des institutions appliquant la loi (tribunaux, police, etc.) ; la haute finance ; le haut clergé.

♀ nocturne : Les magistratures secondaires (ministres, préfets, la hiérarchie administrative des chefs) ; la finance secondaire ; la hiérarchie du clergé secondaire.

♂ diurne : La fonction supérieure de la force : Noblesse d'épée, chefs d'armée, pouvoir exécutif supérieur. — La médecine et toutes les institutions pratiques (chirurgie surtout).

♂ nocturne : La masse hiérarchique des armées et de la police. — Les révoltes populaires ou militaires ; les dévastations par les hommes ou les éléments. — Les accidents.

♀ diurne : La synthèse des gouvernés, l'esprit public ; la représentation nationale, élue. — L'ensemble des intérêts féminins — l'art industriel, la richesse économique.

♀ nocturne : La passion populaire, les légendes, les croyances, les instincts de la Nation. — Le gouvernement démagogique, l'anarchie populaire (suffragettes, etc.).

♀ diurne : L'ensemble des arts ; les Académies, les Universités, les écoles, les conseils administratifs ; les lumières de tous genres au service de la pratique sociale.

♀ nocturne : Le génie civil, l'industrie, le commerce, les finances privées ; les écoles de second rang et celles pratiques. — Il symbolise la classe de la bourgeoisie.

☿ diurne : La plus haute Science positive ; l'intellectualité supérieure ; les découvertes générales.

☿ nocturne : Les grandes sociétés industrielles : spécialement, les chemins de fer, le gaz, l'électricité, l'aviation ; les utopies intellectuelles.

♂ diurne : La plus haute religion ; la Science sacrée et ses sanctuaires (collèges sacrés).

§ nocturne : La navigation la plus lointaine ; le fanatisme religieux, la superstition ; les utopies sentimentales extravagantes ; les compagnies frauduleuses.

* * *

En ce qui concerne l'interprétation d'un thème social, c'est-à-dire du développement de ce thème à travers le temps, et, par suite de la série datée des événements qu'il comporte, nous ne rappellerons pas les principes qui régissent l'explication actuelle d'un thème unique (aspects des planètes, leurs significations en signe ou en Maison), nos lecteurs le savent. Ce qu'il importe de savoir, c'est la vie même dont le thème radical ne donne que les conditions.

Pour se rendre compte des détails de cette vie, on emploie simultanément trois thèmes au moins que l'on combine avec le mouvement des planètes, voici comment :

Sans la précession des équinoxes, le Soleil reviendrait chaque année, à un jour donné à la même position que les années précédentes, et, par suite, les Maisons astrologiques d'un thème, qui dépendent de cette place du Soleil au jour anniversaire, ne varieraient pas avec le temps ; les planètes seules auraient changé de place. — Mais en fait, chaque année, à la même date, le Soleil revient à une distance de sa position primitive, de sorte que d'année en année la situation des Maisons radicales se trouve modifiée irrégulièrement (à cause de l'inclinaison des cercles) ; il fallait savoir de combien ; le calcul de ce changement est un problème astronomique compliqué, mais on peut, sans inconvénient, se contenter en Astrologie de l'approximation due à la remarque suivante : la quantité dont le Soleil se trouve déplacé d'une année à l'autre par la précession est sensiblement égale à celle dont il avance chaque jour, sur son orbite, en *moyenne*, par son mouvement annuel. Par conséquent les modifications que les Maisons du thème subissent d'un jour à l'autre, à la même heure, sont sensiblement les mêmes que celles qui surviennent d'une année à l'autre pour la même date.

Ainsi le mouvement d'un jour représente celui d'un an de la

vie que fixe le thème radical : le thème dressé le lendemain de la naissance est celui de la seconde année, et ainsi de toutes les autres ; le 10^e jour donne la 10^e année, le 11^e, la 11^e année et ainsi de suite pour toute la vie, dont on peut suivre le cours, déjà année par année au moyen d'autant de thèmes. Ceux-ci se nomment thèmes de *progression*. Ils sont de plus différents du thème radical et leurs différences recètent justement celles qui surviennent dans la vie du sujet. C'est, pour ainsi dire, la vie de son propre thème.

Cependant à côté de ce mouvement, il y en a un autre plus général. C'est celui qui intéresse l'humanité entière ; il est donné par le thème dressé au début de l'année, non plus au jour de l'anniversaire. Il s'applique au sujet si on le dresse à son anniversaire même, mais à l'heure où le Soleil se trouve au même point qu'à la naissance, à l'heure, par conséquent, analogue comme mouvement cosmique, à celui de sa naissance, et, par suite de la précession, cette heure n'est plus celle du natif. Ce thème porte le nom de thème de *révolution solaire*.

Le thème de révolution indique les modifications que la configuration *actuelle* du ciel apporte au thème *progressé* ; il faut donc les combiner pour l'interprétation.

Ce n'est pas encore tout : les thèmes progressé et de révolution vont nous indiquer les événements principaux de l'année considérée (prise à son anniversaire), il reste encore à fixer leur date dans le cours de l'année.

Le thème anniversaire fixe pour ainsi dire une fatalité pour le cours de l'année considérée, d'après les indications du jour de naissance, mais l'échéance n'en est pas mûre pour ainsi dire, on admet qu'elle ne doit l'être qu'au moment où, par le mouvement des astres dans l'année considérée, vient frapper d'un aspect important la configuration qui annonçait l'événement. Il faut donc rapprocher le thème progressé et même le thème radical de la trajectoire de chacune des sept planètes pendant l'année considérée.

C'est ce que l'on nomme l'étude des *transits* (ou *passages*).

PAUL CHACORNAC

Les Gouvernements des Etats du Monde

Les sociétés comme les êtres individuels, naissent, se développent, vieillissent et meurent. Elles ont leur destin et celui de chacune est lié à celui de toutes les autres. Il est donc nécessaire en *Astrologie mondiale* de pouvoir comparer entre eux les thèmes des nations.

Nous avons réuni les renseignements qui suivent pour ceux qui désireraient ériger le thème de la fondation du régime d'une nation et le comparer avec le thème de son dirigeant actuel, pour en prévoir la durée, et ce qu'il en résultera pour l'avenir de la nation. Ils pourront faire de même pour les rapports des nations entre elles.

On peut aussi étudier pour chaque nation le thème de l'entrée du Soleil dans chacun des quatre signes cardinaux.

* * *

D'autre part, la Tradition attribue à différentes contrées et à un certain nombre de villes un signe zodiacal. Rien ne nous est parvenu de la méthode employée pour déterminer ces attributions, mais nous ne pensons pas que ce soit là une raison suffisante pour rejeter *a priori* ces données. Il n'est pas vraisemblable, en effet, que les Astrologues de l'antiquité, du moyen âge et de la Renaissance qui nous ont légué une science parfaitement cohérente dont les chercheurs modernes ont dans l'ensemble reconnu l'exactitude, il n'est pas vraisemblable, disons-nous, qu'ils ne nous aient laissé sur ce point que des indications arbitraires.

Il serait à souhaiter que quelqu'un des spécialistes de l'Astrologie s'attache à la recherche des procédés qui ont conduit les anciens Astrologues à adopter une correspondance d'un point déterminé du globe avec un signe zodiacal plutôt qu'avec un autre. Jusque-là, il nous semble que nous devons faire bénéficier du préjugé favorable les données qui nous sont parvenues. C'est pourquoi nous donnons ici, outre les éléments chronologiques et géographiques qui permettent d'ériger les thèmes des régimes politiques et des chefs actuels des principales nations, les correspondances attribuées par PTOLÉMÉE et par R. FLUDD aux régions correspondantes et aux principales villes qui existaient alors.

ALLEMAGNE
(Deutsches Reich)

Proclamation République : Berlin,
9 novembre 1918, 13 h. 30 m.
3^e Reich : 30 janvier 1933, 10 h.,
Berlin.

Capitale : Berlin : lat. 52° 30' N -
long. 13° 24' E. - temps G. M. T. :—
— 0 h. 54 m.

FUHRER :

ADOLF HITLER : naissance : Brau-
nau-sur-Inn, 20 avril 1889, 18 h.
30 m. (lat. 50° 10' N.).

Signes régissant le pays:

¶

Signes régissant les provinces :

Autriche : ☐ ; Bavière sup. : ☐ ;
inf. : = ; Carinthie (A) : ☐ ; Fran-
conie : ☐ ; Hesse : ☐ ; Prusse : ☐ ;
Saxe : ☐ ; Silesie sup. : ☐ ; inf. :
☐ ; Thuringe : ☐ ; Westphalie : = ;
Wurtemberg : ☐.

PRINCIPALES VILLES

Aichstadt : ☐ ; Augsbourg : ☐ ; Bamberg : ☐ ; Bergen : ☐ ; Bran-
debourg : ☐ ; Brême : = ; Breslau : ☐ ; Brunswick : ☐ ; Clèves : ☐ ;
Cologne : = ; Constance : ☐ ; Erfurt : ☐ ; Francfort-sur-le M. : ☐ ;
Freisingen : = ; Fribourg-en-B. : = ; Gorlitz : ☐ ; Halle : ☐ ; Ham-
bourg : = ; Heidelberg : ☐ ; Heilbronn : = ; Ingolstadt : = ; Ju-
liers : ☐ ; Landshut : = ; Leipzig : ☐ ; Lindau : ☐ ; Linz (A) : ☐ ;
Lubec : ☐ ; Magdebourg : ☐ ; Mayence : ☐ ; Mosbach : = ; Nu-
remberg : ☐ ; Posen : ☐ ; Ratisbonne : ☐ ; Rotemberg : = ; Spire :
= ; Stuttgart : = ; Tréves : ☐ ; Ulm : ☐ ; Vienne (A) : = ; Vil-
lach : ☐ ; Wimpfen : = ; Wittemberg : ☐ ; Worms : ☐ ; Wurtz-
bourg : ☐.

ARGENTINE
(République fédérale)

Constitution de 1853, révisée en
1859.

Capitale : Buenos-Aires : lat.
34°37'S - long. 58°22'O - temps :
G. M. T. : + 3 h. 53 m.

PRÉSIDENT :

GÉNÉRAL AGUSTIN P. JUSTO.

Signes régissant les provinces :

Brabant ☐ ; Flandre : ☐.

PRINCIPALES VILLES:

Bruges : ☐ ; Louvain : ☐ ; Ma-
lines : ☐.

ROI :

LÉOPOLD III : naissance : Bru-
xelles, 3 novembre 1901, 15 h.
15 m.

Nota : Il est intéressant de constater qu'un thème érigé pour
l'heure de la proclamation de la monarchie donne l'Asc. dans les ☐
(voir *Demain*, sept. 1938.)

BRÉSIL
(République fédérative)

Constitution : 16 juillet 1934.
Capitale : Rio de Janeiro : lat.
22°54'S - long. 43°10'O - temps :
G. M. T. : + 2 h. 58 m.
PRÉSIDENT :
Dr GÉTULIO VARGAS.

BULGARIE

(Monarchie constitutionnelle et hérititaire)

Constitution de 1879, révisée en 1893 et 1911.
Capitale: Sofia: lat. 42°42'N-long.
23°20'E - temps : G. M. T. : —
1 h. 33 m.
ROI :
BORIS III: naissance : Sofia, 30 janvier 1894, 7 h. 15 m.

CHILI
(République unitaire)

Constitution de 1925.
Capitale : Santiago : lat. 33°27'S -
long. 70°40'O - temps : G. M. T. :
+ 4 h. 43 m.
PRÉSIDENT :
ARTURO ALESSANDRI.

CHINE
(République)

République depuis 1912. Loi organique du 4 octobre 1928 et constitution de 1931.
Capitale : Pékin : lat. 39°54'N -
long. 116°18'E - temps : G. M. T. :
— 7 h. 45 m.
PRÉSIDENT :
LIN SHEN.

DANEMARK

(Monarchie constitutionnelle et hérititaire)

Constitution de 1915, modifiée le 26 septembre 1920.
Capitale : Copenhague : lat. 55°41'
N - long. 12°35'E - temps : G. M.
T. : — 0 h. 50 m.
ROI :
CHRISTIAN X : naissance :
26 septembre 1870.

EGYPTE

(Monarchie constitutionnelle et héritaire)

<i>Proclamation de l'indépendance :</i>	Signe régissant la basse Egypte
Le Caire : 15 mars 1922, 18 h. 45 m. ; constitution de 1923.	¶
Capitale : Le Caire : lat. 30°02'N - long. 31°17'E - temps : G. M. T. : — 2 h. 21 m.	VILLE : Alexandrie : X.
ROI :	
FAROUK I ^e : naissance : Le Caire : 11 février 1920, 10 h. 30 m.	

ESPAGNE

(République démocratique)

<i>Proclamation République :</i> Madrid, 14 avril 1931, 17 h. 50 m.	Signe régissant le pays : ■
Capitale : Madrid, lat. 40°24'N - long. 3°41'O - temps : G. M. T. : + 0 h. 15 m.	Signes régissant les provinces : Catalogne : ¶ ; Grenade : Ø.
PRÉSIDENT :	
Don MANUEL AZANA Y DIAZ.	

PRINCIPALES VILLES

Burgos : Ø ; Compostelle : X ; Cordoue : ¶ ; Saragosso : ¶ ; Séville : X ; Tolède : ■ ; Valence : ¶.	
<i>Note</i> : Guerre civile : 18 juillet 1936, 10 h., par gén. FRANCO : naissance : Galix, 4 décembre 1892, 4 h. 30 m. (h. loc.).	

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

(République fédérale)

<i>Signature de l'indépendance :</i> Philadelphie, 4 juillet 1776, 16 h. 50 m. (ou 22 h. 04 m.).	Signe régissant le pays : ■
<i>Constitution :</i> 17 septembre 1887. Capitale : New-York, lat. 40°43'N - long. 73°58'E. - temps : G. M. T. : + 4 h. 56 m.	(d'après les auteurs modernes).
PRÉSIDENT :	
FRANKLIN D. ROOSEVELT : naissance : Hyde Park (N.-Y.), 30 janvier 1882, 20 h. 22 m. (Elu pour 4 ans, 9 novembre 1936).	

FRANCE

(République parlementaire)

1 ^{re} République : Paris, 14 juillet 1790, 12 h. — 3 ^e République : Paris, 4 septembre 1870, 16 h. 45 m. Constitution de 1875, modifiée en 1884, 1885, 1919 et 1926.	Signe régissant le pays : Q (Ptolémée) Ø (Fludd)
Capitale : Paris, lat. 48°50'N - long. 2°20'E - temps : G. M. T. : — 0 h. 09 m.	Signes régissant les provinces : Alsace : = ; Bourgogne : Ø (ou ¶) ; Bretagne : ■ ; Dauphiné : = ; Lorraine : Ø ; Moselle : = ; Normandie : X ; Savoie : =.

PRÉSIDENT :

ALBERT LEBRUN : naissance : Mer-
cy-le-Haut, 29 août 1871, 14 h.
30 m. (Elu pour 7 ans, mai 1932).

PRINCIPALES VILLES :

Avignon : ☐ ; Arras : ≈ ; Evreux : ☒ ; Fayence : ☑ ; Fréjus : ☐ ;
Lyon : ☐ ; Marseille : ☐ ; Metz : ☐ ; Nancy : ☐ ; Narbonne : ≈ ;
Paris : ☐ ; Rouen : ☒ ; Sedan : ☐ ; Strasbourg : ≈ ; Toulouse :
☐ ; Vienne : ☐ ; — Alger : ☐ ; Tunis : ☐ .

Nota : Traité de Versailles : 28 juin 1919, 15 h. 10 m.

• Voir Almanach 1937. — E. PICARD : *Le thème zodiacal de Paris..*

GRANDE-BRETAGNE

(Monarchie constitutionnelle et hérititaire)

Monarchie : Londres, 25 décembre
1066, 12 h.

Signe régnant le pays:

♀

Constitution du XIV^e siècle et Parle-
mont actuel de 1911.

Signes régnant les provinces:

Capitale : Londres : lat. 51°32' N. -
long. 0°09 O. - Temps : G. M. T. :
+ 0 h. 01 m.

Ecosse : ☐ ; îles Orcades : ☒ .

ROI :

GEORGES VI : naissance : Sandrin-
gham, 14 décembre 1895, 3 h.
05 m.

PRINCIPALES VILLES :

Londres : ☐ ; Oxford : ☒ ; Saint-André d'Ecosse : ☐ .

IRLANDE (Etat libre) :

PRÉSIDENT : EAMON DE VALÉRA : naissance : New-York (U. S. A.),
14 octobre 1882, 17 h. 11 m.

Signe régnant le pays : ☐ .

GRAND DUCHÉ DE LUXEMBOURG

(Monarchie constitutionnelle et hérititaire)

Constitution de 1868 et 1919.

Capitale : Luxembourg : lat. 49°
38' N - long. 6° 10'E. - Temps :
G. M. T. : — 0 h. 25 m.

GRANDE DUCHESSE :

CHARLOTTE : naissance :
23 janvier 1896.

GRÈCE

(Royaume)

Plébiscite restaur. monarchie : A-
thènes, 3 novembre 1935, 12 h.

Signe régnant le pays :

☒ (ou ☐)

Capitale : Athènes : lat. 37°58'N -
lat. 23°43'E. - Temps : G. M. T. :
— 1 h. 25 m.

Signes régnant les provinces:

Athènes : ☐ ; Crète : ☐ .

ROI :

GEORGES II : naissance : Athènes,
19 juillet 1890, 7 h.

PRINCIPALES VILLES :

Athènes : ☽.

Nota : Le roi succéda à son père le 25 septembre 1922 ; éloigné de Grèce en 1923 ; rappelé en 1935.

HONGRIE

(Royau me indépendant)

<i>Création royaume</i> : Budapest, 1 ^{er} mars 1920, 13 h. 17 m.	Signe régissant le pays
<i>Capitale</i> : Budapest : lat. 47°29'N - long. 19°03'E - temps : G. M. T. : — 1 h. 16 m.	■

RÉGENT :

Amiral De HORTRY.
Election : 1920.

PRINCIPALES VILLES :

Budapest : ■.

ITALIE

(Fascisme)

<i>Fondation nouvelle Italie</i> : Rome, 29 octobre 1922, 12 h.	Signe régissant le pays
---	-------------------------

<i>Capitale</i> : Rome : lat. 41°54'N - long. 12°29'E. - temps : G. M. T. : — 0 h. 50 m.	○
--	---

DUCE :

Benito MUSSOLINI : naissance : Dovio (près Milan), 29 juillet 1883, 13 h. 54 m.

Constitution de la Sardaigne : 1848.

ROI :

VICTOR-EMMANUEL III : naissance : Naples, 11 novembre 1869, 22 h. 15 m.

PRINCIPALES VILLES :

Ancone : ♀ ; Aquilée : ☽ ; Arrezo : ☽ ; Astie : ■ ; Bergame : ♀ ; Bolgare : ☽ ; Brescia : ☽ ; Brindisi : ☽ ; Camerino : ☽ ; Capoue : ♀ ; Cesana : ☽ ; Crème : ☽ ; Crémone : ☽ ; Crotone : ☽ ; Cumes : ☽ ; Ferrare : ♀ ; Florence : ♀ ; Fossombrone : ■ ; Gaète : ☽ ; Gênes : ☽ ; Imola : ♀ ; Lodi : ☽ ; Lucques : ☽ ; Mantoue : ☽ ; Messine : ☽ ; Milan : ☽ ; Modène : ■ ; Montferrat : ■ ; Naples : ♀ ; Novarre : ☽ ; Padoue : ☽ ; Palerme : ☽ ; Parenzo : ☽ ; Parme : ☽ ; Pavie : ☽ ; Pérouse : ☽ (ou ☽) ; Pesaro : ■ ; Piso : ☽ ; Pistoia : ☽ ; Plaisance : ☽ ; Prato : ☽ ; Ravenne : ☽ ; Reggio : ☽ ; Rimini : ☽ ; Rome : ☽ ; Sienno : ☽ ; Syracuse : ☽ ; Tarente : ☽ ; Tortona : ☽ ; Trente : ■ ; Turin : ☽ ; Urbino : ☽ ; Venise : ☽ ; Vercelli : ☽ ; Vérone : ♀ ; Vincenz : ☽ ; Viterbe : ☽ ; Volterre : ■.	Signes régissant les provinces :
--	----------------------------------

Apulie : ☽ ; Calabre : X ; Campagne : ☽ ; Lombardie (partie) : ☽ ; Piémont : ■ ; Pouilles : ☽ ; Sardaigne : ☽ ; Sicile : ☽ ; Toscane : ☽ (ou ■).	Signes régissant les provinces :
--	----------------------------------

IRAN

(Monarchie constitutionnelle et hérititaire)

<i>Constitution</i> : 30 décembre 1906 ; 7 octobre 1907.	Signe régissant le pays
--	-------------------------

<i>Capitale</i> : Téhéran : lat. 35°41'N - long. 51°25'E. - temps : G. M. T. : — 3 h. 26 m.	○
---	---

EMPEREUR :

REZA CHAH PAHLAVIE : Couronné : 24 avril 1926.

JAPON

(Empire constitutionnel et héréditaire)

Constitution de 1889.

Capitale : Tokio : lat. 35°39'N-long.
139°45'E. - temps : G. M. T. : —
9 h. 19 m.

EMPEREUR :

HIRO HIRO : naissance : Tokio,
29 avril 1901, 22 h. 10 m.

Nota : Guerre Sino-Japonaise : Tokio : 16 janvier 1938, 12 h.

MEXIQUE

(République fédérale)

Constitution du 5 février 1917.

Capitale : Mexico : lat. 19°26'N-
long. 99°08'O. - temps : G. M. T. :
+ 6 h. 37 m.

PRÉSIDENT :

Général LAZARO CARDENAS.
Elu en 1934.

MONACO (Principauté de)

(Monarchie constitutionnelle et héréditaire)

Constitutions des 5 janvier 1911 et
18 novembre 1917.

Capitale : Monaco : lat. 43°44'N-
long. 72°26'E. - temps : G. M. T. :
— 0 h. 30 m.

PRINCE :

Louis II : naissance :
12 juillet 1870. Général de bri-
gade en France.

Signe régiissant le pays :

m

PAYS-BAS

(Monarchie constitutionnelle et héréditaire)

Constitution de 1815 ; dernière mo-
dification : 1922.

Capitale : La Haye : Lat. 52°05'N-
long. 4°19'E. - temps : G. M. T. :
— 0 h. 17 m.

Signe régiissant le pays:

o

PRINCIPALE VILLE : Utrecht : v.

REINE :

WILHELMINE : naissance : S. Gra-
venage, 31 août 1880, 18 h. 30 m.

NORVÈGE

(Monarchie constitutionnelle et héréditaire)

Constitution : 17 mai 1814.

Capitale : Oslo : lat. 59°55'N-long.
10°43'E - temps : G. M. T. : —
0 h. 43 m.

Signe régiissant le pays :

m

ROI :

HAAKON VII : naissance : Co-
penhague, 3 août 1872, 16 h.

POLOGNE

(République démocratique)

<i>Proclamation</i> : 1 ^{re} Indépendance par Kerensky 26 mars 1917 (N. S.), enregistrée 11 novembre 1918, 11 h., Varsovie ; nouvelle constitution, 22 mars 1935.	Signes régissant le pays : Petite Pologne : ♀ ; grande Pologne : ♂.
Capitale : Varsovie : lat. 52°13'N - long. 21°02'E - temps: G. M. T. : — 1 h. 24 m.	Signes régissant les provinces Galice : ☰ ; Lithuanie : ☲.

PRÉSIDENT :

IGNATUS MÓSCICKI : naissance : Mierzanow, 1^{er} décembre 1867 (N. S.).

PRINCIPALES VILLES :

Cracovie : ♀ ; Gnesme : ♂.

PORTUGAL

(République corporative)

<i>Proclamation République</i> , 5 octobre 1910 ; Constituante, 12 août 1911 ; constitution du 21 août 1911. Révolution : 28 mai 1926 : nouvelle constitution, état corporatif.	Signe régissant le pays ℳ
Capitale : Lisbonne : lat. 38°43'N - long. 9°08'O - temps: G. M. T. : + 0 h. 37 m.	PRINCIPALE VILLE : Lisbonne : ≈

PRÉSIDENT :

Général CARMONA.

ROUMANIE

(Monarchie constitutionnelle et héréditaire)

<i>Constitution</i> : 14 mars 1866, modifiée en 1884, en 1917, et le 28 mars 1923.	Signe régissant la province : Valachie : ≈.
--	--

Capitale : Bucarest : lat. 44°25'N - long. 26°06'E - temps: G. M. T. : — 1 h. 44 m.

ROI :

CAROL II : naissance : château d'Pelesch près Bucarest, 15 octobre 1893, 1 h.

SAINT-SIÈGE

(Gouvernement de l'Eglise catholique)

Rome : lat. 41°54'N - long. 12°29' E - temps G. M. T. — 0 h. 50 m.	Signe régissant la ville : ∅
--	---------------------------------

PAPE :

Sa Sainteté Pie XI (Achille Ratti) : naissance : Desio, près Milan, 31 mai 1857, 8 h.

SUÈDE

(Monarchie constitutionnelle et héréditaire)

<i>Constitution</i> du 6 juin 1809, modifiée en 1866.	Signes régissant le pays : ♀ ou ♂
Capitale : Stockholm : lat. 59°21'N - long. 18°04'E - temps : G. M. T. : — 1 h. 12 m.	Signes régissant les provinces : Suède occid. : ☿ ; Suède mérid. : ☽
ROI :	PRINCIPALE VILLE : Carlstad : ♂.
GUSTAVE V : naissance : Stockholm, 16 juin 1858, 10 h.	

SUISSE

(Confédération Républicaine)

<i>Constitution</i> du 29 mai 1874.	Signe régissant le pays :
Capitale : Genève : lat. 46°12'N - long. 6°09'E - temps : G. M. T. : — 0 h. 25 m.	♀
PRÉSIDENT :	PRINCIPALES VILLES : Bâle : ☿ ; Berne : ☽ ; Lucerne : ♂ ; Zurich : ♂.
GIUSEPPE MOTTA.	

TCHÉCOSLOVAQUIE

(République démocratique)

<i>Traité d'indépendance</i> : Prague, 28 octobre 1918, 12 h. <i>Constitution de 1920.</i>	Signes régissant les provinces : Bohême : ☽ ; Moravie : ☽.
Capitale : Prague : lat. 50°05'N - long. 14°25'E. - temps : G. M. T. : — 0 h. 58 m.	PRINCIPALE VILLE : Prague : ☽.
PRÉSIDENT :	
EDOUARD BÉNÉS : naissance : Koslan (Bohème), 28 mai 1888, 5 h. 08 m.	

TURQUIE

(République démocratique)

<i>Fondation</i> : Ankara, 29 octobre 1923, 20 h. 30 m. Nouvelle constitution : 20 avril 1924.	Signe régissant une partie du pays : ☽
Capitale : Constantinople : lat. 41° N - long. 28°59'E - temps : G. M. T. : — 1 h. 56 m.	PRINCIPALES VILLES : Constantinople : ☽ ; Trébizond : ☿.
PRÉSIDENT :	
M. KAMAL ATATÜRK.	

U. R. S. S.

(*Union des Républiques soviétiques socialistes*)

Fondation : Pétrograd, 15 septembre 1917, 12 h. Nouvelle constitution admettant le droit de la propriété et le droit d'hériter : Moscou : 6 décembre 1936, 14 h. 10 m.

Capitale : Moscou : lat. 55°42'N - long. 37°39'E - temps : G. M. T. : 2 h. 31 m.

PRÉSIDENT DU CONSEIL C. P. :
STALINE : naissance : Gori, 21 décembre 1879, 8 h. 16 m.

Signes régissant les provinces : Arménie : ☩ ; Livonie : ≈ ; Russie blanche : ☉ ; Russie noire : ≈ grande Tartarie : ≈.

PRINCIPALE VILLE : Novgorod : ☉

YUGOSLAVIE

(*Monarchie constitutionnelle et héreditaire*)

Proclamation Union des Serbes, Croates et Slovènes, 1^{er} décembre 1918 : constitution du 3 septembre 1931.

Capitale : Belgrade : lat. 44°48'N - long. 20°29'E. - temps : G. M. T. : — 1 h. 22 m.

ROI :
PIERRE II : naissance : Belgrade, 6 septembre 1923, 2 h. 30 m.

Signes régissant les provinces : Bosnie : ✕ ; Croatie : ✕ ou ☉ ; Slavonie : ≈.

PAUL CHOISNARD

L'Astrologie et les Catastrophes.

L'objection des catastrophes, dirigée par quelques-uns contre l'Astrologie, n'est pas plus sérieuse que toutes les autres.

Sans faire appel à la pratique de l'Astrologie, on pourrait fort bien répondre que certains événements exceptionnels peuvent avoir d'autres origines naturelles que les influences normales des astres, — aucun Astrologue véritable n'ayant jamais admis l'hypothèse chimérique de la fatalité absolue. Mais celui qui part de l'expérience a d'autres réponses à faire : l'analyse de nombreux cas d'accidents ne nous a jamais fait tomber encore sur une invraisemblance complète ; autrement dit l'accident coïncidait toujours avec l'une des phases critiques, comme il en existe rarement plus de cinq ou six dans une existence humaine.

Au sujet des catastrophes ou accidents isolés, les données positives, qu'une longue expérience enseigne, sont les suivantes, en faisant la part des incertitudes fréquentes relatives aux données de nativités : dans la plupart des cas, sinon dans tous, les horoscopes des victimes marquent une réceptivité nettement inquiétante pour l'influence astrale du moment. Sans pouvoir nous étendre ici sur la façon de le constater, notons que cette réceptivité peut varier à l'infini en forme et en gravité vis-à-vis d'un même ensemble de dissonances planétaires.

Puisque l'expérience montre que l'homme ne naît pas à n'importe quel moment, mais sous un ciel plus ou moins conforme à celui de ses parents, les horoscopes de toute une population peuvent présenter certaines réceptivités communes, de même que les types de physionomie ou de caractère, certains traits semblables. Ceci pourrait expliquer la nature collective de quelques influences.

Chacun est libre de ses opinions, mais jusqu'à preuve du contraire, et en nous basant rigoureusement sur l'analyse de

plusieurs centaines de thèmes analysés, nous sommes portés à croire que la plupart des victimes des cataclysmes terrestres, sinon toutes, traversaient une période critique.

Il est également probable que bien des milliers d'horoscopes, autres que ceux des sinistrés, marquaient pour l'époque de mauvais passages franchis autrement ou n'ayant amené rien du tout de saillant chez ceux qui avaient à les traverser.

Si, comme le pensent plusieurs savants modernes, les mouvements sismiques du globe dépendent des influences du Soleil et de la Lune, on ne doit pas être surpris qu'il y ait certaines liaisons entre les cataclysmes terrestres et les catastrophes humaines.

Les sources sont les mêmes et les canaux sont différents ; mais ceux-ci peuvent aboutir au même rendez-vous fatal. Telle est du moins l'explication que nous donnons à ceux qui en cherchent une, tout disposé à en admettre une meilleure qui n'éluderait pas les *bases positives* auxquelles nous nous rattachons.

ERNEST HENTGÈS

Les Tremblements de terre et les Eruptions.

On sait que les tremblements de terre consistent dans des secousses plus ou moins fortes, qui affectent la partie supérieure de la croûte solide du globe. Suivant l'opinion la plus répandue aujourd'hui, ils sont dus à la fluidité centrale déterminée par la chaleur.

La température du sol est à une petite profondeur variable suivant les lieux, égale à la température moyenne de la localité. Mais au-dessous de cette température moyenne la chaleur s'accroît successivement à mesure que l'on descend, et le résultat des observations faites jusqu'ici donne un accroissement de 1 degré par chaque 33 mètres de profondeur, ou à peu près. Il résulte de là que vers 3 kilomètres au-dessous du point de température stationnaire on doit trouver déjà 100 degrés, c'est-à-dire la température de l'eau bouillante ; et que si la loi se continuait régulièrement, on aurait à 20 kilomètres 666 degrés, température à laquelle beaucoup de silicates sont en fusion. Il n'est cependant guère probable que la chaleur s'accroisse toujours uniformément ; il est à croire que bientôt il se fait un équilibre général, et qu'à une profondeur de 150 à 200 kilomètres, il s'établit une température uniforme de 3.000 à 4.000 degrés, la plus forte que nous puissions produire et à laquelle rien ne résiste.

Mais laissons là ces hypothèses, qui, malgré le patronage de la Science officielle, demeurent incontrôlables.

Les savants attitrés admettent que l'intérieur de la Terre est fluide, et que sa surface seule sur une épaisseur de 20 kilomètres présente une écorce solide. A mesure que la masse inférieure continue à se refroidir et à augmenter l'épaisseur de l'enve-

loppe solide du globe, une portion de la matière tend à se décomposer et à passer à l'état gazeux. Ces gaz cherchent sans cesse une issue, poussés de place en place par l'inégalité de la pression des parois, probablement fort irrégulière, des surfaces intérieures. Lorsque, par leur accumulation, ils ont acquis une force expansive suffisante pour déchirer leur enveloppe, ou qu'ils ont pu se faire jour jusqu'à quelque bouche volcanique, ils entraînent avec eux, sous forme de laves, une portion de la matière dont ils sont entourés, et l'éruption met fin au tremblement de terre.

Il est en effet constaté que les volcans sont liés d'une manière intime à ces phénomènes.

Mais quelle est la cause déterminante de l'accroissement de la force expansive des gaz intra-terrestres ? A cette question la géophysique répond, que la croûte terrestre n'est pas rigide et indéformable ; c'est une enveloppe élastique, dont la forme est modifiée sans cesse par les attractions extérieures qui s'exercent sur elle, en particulier par les attractions combinées et variables de la Lune et du Soleil.

On ne saurait trop insister sur les causes astronomiques de cette instabilité en quelque sorte normale ; les mouvements brusques de l'écorce y trouvent en grande partie leur explication. Il existe manifestement une relation, peut-être mal éclaircie encore, mais indéniable en fait, entre les tremblements de terre et les éruptions volcaniques d'une part, et, de l'autre, l'action des forces soli-lunaires et les grands phénomènes électriques d'origine évidemment externe, dont le globe est le théâtre : fréquence des séismes en hiver, et surtout à l'époque des équinoxes, où l'onde de marée interne doit être plus importante ; coïncidence entre les années de maximum de séismes, celles de maximum d'aurores boréales, celles de maximum de tempêtes magnétiques, les trois phénomènes ayant la même périodicité de 11 ans. Onze années : c'est précisément la périodicité des maxima des taches du Soleil...

Les séismographes enregistrent chaque année environ 150 tremblements de terre.

Il est vrai que tous les séismes ne causent pas de dégâts matériels ou des pertes de vies humaines, car souvent ils ont pour centres des contrées inhabitées. De vastes contrées sont en

effet inhabitées ou très peu peuplées. En outre les mers recouvrent plus des 2/3 de la surface du globe terrestre et dans tous les continents, à l'exception de l'Europe, notamment en Sibérie, en Asie centrale, à l'intérieur de l'Amérique du Sud et en Australie, des étendues immenses restent encore à explorer. Ces contrées peuvent être le siège de violents tremblements de terre sans que nous ayons connaissance des ravages causés. Dans certaines contrées peu peuplées, comme dans le Tibet par exemple, les nouvelles des catastrophes sismiques peuvent faire défaut en raison de l'absence de tout moyen de communication.

L'écorce terrestre est pour ainsi dire constamment en mouvement, mais ces secousses sont inégales. A la grande fréquence des tremblements de terre doit donc correspondre une multitude de causes astreignantes.

Déjà Aristote avait relaté la croyance populaire que les tremblements de terre sont généralement consécutifs à des éclipses.

Quant à l'influence des différentes zones du Zodiaque, il est à présumer que les signes de Terre ont trait davantage aux séismes terrestres ; les signes d'Eau aux séismes marins et aux raz de marée ; les signes de Feu aux éruptions volcaniques et les signes d'Air aux tempêtes et cyclones. Mais cela ne paraît pas constituer une règle absolue.

Au sujet des séismes les astrologues anglais, spécialistes en la matière, ont formulé les règles empiriques suivantes :

1^o Les tremblements de terre suivent généralement de près les éclipses, surtout si celles-ci tombent sur la ligne méridienne (Maisons X et IV) dans le thème de l'endroit considéré.

La Lune, en raison de son rapprochement de la terre, a une grande influence sur les séismes, si au moment d'une éclipse elle est au périhélie ; son influence se trouve amoindrie si elle est à l'apogée.

Si dans le thème d'une éclipse quelques planètes occupent des signes fixes, les séismes auront lieu dans les contrées où ces planètes se trouvent soit à l'horizon, soit au méridien.

2^o Des tremblements de terre se présentent lorsque l'emplacement d'une éclipse se trouve aspecté dans la suite par une

grosse planète ou lorsque les positions du thème dressé pour cette éclipse sont simultanément aspectées par d'autres planètes à un moment donné.

3^o Les séismes sont plus fréquents quand les grosses planètes, notamment Jupiter, Saturne, Mars et Uranus, occupent les signes du Taureau et du Scorpion.

Jupiter et Mars, reliés par conjonction, parallèle ou opposition, dans les signes du Taureau ou du Scorpion sont une cause fréquente de tremblements de terre.

Une autre cause, plus rare, réside dans l'occupation des signes cardinaux par plusieurs planètes supérieures.

4^o Dans les thèmes d'équinoxes, de solstices ou de nouvelles lunes, les planètes Mars, Saturne ou Uranus placées sur la pointe de la IV^e Maison ont une influence sensible au point de vue des séismes.

5^o On constate encore fréquemment des tremblements de terre à la suite des grandes conjonctions, surtout si celles-ci tombent sur le méridien inférieur dans le thème d'une région considérée.

6^o Le rôle des Etoiles fixes violentes est très important par rapport aux tremblements de terre ou d'autres catastrophes naturelles, surtout si les lunaisons, éclipses ou grandes conjonctions tombent sur ces places du Zodiaque. Il importe d'observer notamment les conjonctions avec les étoiles suivantes : Aldébaran, Pollux, β Tauri, Ascelli, Antarès, Proscœpe, Etanin, Benetnash.

7^o Les séismes sont encore souvent consécutifs au passage d'une comète au périhélie.

Appliquons ces principes à quelques séismes du passé, qui en démontrent la valeur conjecturale.

* * *

L'année 1886 était remarquable à cause des phénomènes astronomiques suivants :

a) Conjonction Mars-Jupiter en 27°49'57" de la Vierge, le

27 juin, à 10 h 38 m 38 s, temps moyen de Greenwich. Cette conjonction avait lieu à proximité de l'équateur, Jupiter étant en 2°03'20" déclinaison nord et Mars en 1°14'41".

b) Conjonction Jupiter et Uranus en 5°30'30" de la Balance à proximité de l'équateur, le 18 août.

c) Eclipse totale de Soleil en 6°03' de la Vierge, le 29 août, alors que la Lune était au périgée.

Dans le thème dressé pour Washington la conjonction Mars-Jupiter se trouve sur la pointe de la Maison IV. Différentes secousses sismiques furent ressenties entre 76° et 82° de longitude Ouest, notamment à Washington, Richmond, Raleigh, Augusta, Omaha, Mobile, Détroit, Atlanta, Louisville, Indianapolis, Cleveland, Pittsburg, Chicago, Mephis et New-York.

La conjonction Jupiter-Uranus fut suivie de deux violents tremblements de terre ayant leurs épicentres dans deux parties différentes du monde : l'un au Péloponnèse et l'autre en Caroline du Sud (Etats Unis). Dans la nuit du 27 août Philistria, Gargaliono, Pyrgo, Caroni, Catacolo et différentes autres villes grecques furent dévastées. Le total des morts s'élevait à 500 et plusieurs milliers de personnes étaient sans abri. Le Vésuve était en activité.

Le 31 août 1886 un violent tremblement de terre détruisit la ville de Charleston, aux Etats-Unis. Deux mille personnes furent tuées et 40.000 personnes étaient devenues sans abri.

Dans le thème dressé pour Charleston, la conjonction Mars-Jupiter tombait exactement sur la cuspide de la Maison IV.

Dans le thème érigé pour la conjonction Jupiter-Uranus à 5°30'20" de la Balance, qui se formait à 2 h 34 m 36 s, temps local de Charleston (Caroline du Sud), ces deux planètes sont situées à 1 degré du fond du ciel et en opposition de la Lune placée près du MC. (4°38' Bélier) en 3°58' du Bélier. Saturne se trouve à l'Ascendant en 17°36' du Cancer. On sait que Charleston est gouverné par la Balance.

L'éclipse de Soleil avait lieu à Charleston à 7 h 34, 7 m du matin, alors que 1°13' du Cancer culminait et 1°07'28" de la Balance se levait à l'Est. Jupiter et Uranus, séparés par 1°33' étaient à proximité de l'équateur et descendaient au-dessous

de l'horizon de Charleston. L'endroit de l'éclipse était en sextil de Mars, placé dans le Scorpion.

* * *

L'exemple suivant prouve clairement la relation entre les séismes et les positions angulaires des éclipses.

L'éclipse de Soleil du 31 juillet 1924, en $8^{\circ}16'$ du Lion, c'est-à-dire en signe fixe et ayant une affinité avec les séismes, se trouvait à l'Asc. dans le thème dressé pour le Japon, où un tremblement de terre fut ressenti le 9 août suivant.

L'éclipse de Lune du 14 août 1924, en $21^{\circ}43'$ du Verseau, occupait le Desc. dans le thème du Japon et fut suivie, dans les 24 heures de différentes secousses de l'écorce terrestre.

* * *

De violentes secousses terrestres furent ressenties dans une large partie de la Californie le 29 juin 1925. L'épicentre de ce tremblement de terre était situé à Santa Barbara. La ville entière fut détruite et de nombreux habitants furent tués.

Cette catastrophe démontre encore nettement l'influence de la position angulaire des éclipses. Elle fut en effet consécutive aux éclipses suivantes :

a) Le 31 juillet 1924 avait lieu une éclipse partielle de Soleil en $8^{\circ}16'$ du Lion. Dans le thème de ce phénomène dressé pour Santa Barbara le MC. se trouve on $2^{\circ}32'$ du Lion et le jour du tremblement de terre Mars était arrivé en $1^{\circ}59'$ du Lion.

\odot/ϑ	$8^{\circ}16' \Sigma$	φ	$R\ 10^{\circ}07' -$
ξ	$1^{\circ}40' \varpi$	δ	$26^{\circ}30' \simeq$
$\dot{\Omega}$	$2^{\circ}26' \odot$	$\dot{\varphi}$	$R\ 21^{\circ}02' \chi$
σ	$R\ 4^{\circ}57' \chi$	ϱ	$19^{\circ}40' \Sigma$

b) Une éclipse totale de Lune en $21^{\circ}43'$ du Verseau s'était formée le 14 août 1924 et occupait le méridien inférieur ($25^{\circ}37'$ du Verseau) du thème de Santa Barbara. Le signe du Scorpion était à l'Ascendant et la Lune s'avancait vers la rencontre de Mars rétrograde en Maison IV.

○ 21°43' ♀	♀ 10°09' ▷
▷ 21°43' ≈	▷ 27°22' ≈
♀ 19°06' ♀	⊕ R 20°37' X
○ 9°19' G	♀ 20°11' ♀
♂ R 2°31' X	PL 12°58' G

c) Une éclipse partielle du Soleil avait lieu le 30 août 1924, dont voici l'état du ciel :

○/▷ 6°40' ♀	♂ R 28°31' ≈	⊕ R 20°03' X
♀ R 26°50' ♀	♀ 10°53' ▷	♀ 20°45' ♀
○ 21°16' G	▷ 28°36' ≈	PL 13°07' G

Pour Santa Barbara le méridien inférieur dans le thème de l'éclipse passe par 16°36' de la Vierge. Cette éclipse tombant en Maison III, est un peu moins significative au point de vue sismique, mais Mercure, maître de la Maison IV, est en opposition d'Uranus placé au Milieu du ciel.

Chose curieuse l'axe symétrique du Soleil et de Mercure se trouve en 16°45' de la Vierge, de sorte qu'il coïncide presque avec la cuspide de IV.

D'autre part la conjonction Mars-Uranus du 27 novembre 1924, en 17°36' des Poissons, se trouve à 1 degré du MC. de l'éclipse. En outre les deux planètes au moment de la conjonction se trouvaient à l'Ascendant de Santa Barbara.

d) L'éclipse totale de Soleil du 24 janvier 1925 occupait l'Ascendant dans toute la région éprouvée par le tremblement de terre.

Saturne se trouve sur la cuspide de la Maison X en quadrature de l'endroit de l'éclipse. Le jour du tremblement de terre Mars en 1°59' du Lion s'approchait de l'opposition de l'éclipse.

* * *

Du 18 au 20 avril 1928 plus de 150 secousses sismiques furent ressenties en Bulgarie. De nombreuses personnes furent tuées et plus de 500.000 sans abri.

Ces tremblements de terre sont indiqués par la lunaison du 21 mars 1928, la « Nouvelle Lune de l'année », c'est-à-dire celle qui suit l'équinoxe du printemps et à laquelle la tradition attachait toujours une grande importance. Cette lunaison avait lieu à 8 h 29 m du soir, temps moyen de Greenwich. Dans le

thème dressé pour cet endroit Neptune se trouve à environ 23 degrés à l'Est du méridien et effectivement l'épicentre de ces tremblements de terre se trouvait entre 22 et 23 degrés de longitude Est.

En dressant le thème de la nouvelle Lune pour Sofia (23°19' long. E. — 42°42' lat. N.) Neptune rétrograde se trouve donc au MC. et l'Ascendant est sous la quadrature de Mars.

MC. 27° ♈	Asc. 16° ♉
⊕/D 0°59' ♀	♂ 17°11' ≈
♀ 3°16' X	♀ 12°15' ♀
Ω 4°34' X	☿ 19°05' ▷
	⊕ R 3°14' ♀
	♀ R 26°57' ♈
	PL R 15°03' ⊖

En nous reportant à l'éclipse de Soleil en 1°18' du Capricorne du 24 décembre 1927 nous trouvons dans le thème dressé pour Sofia la conjonction Mars-Saturne à l'Asc. et Uranus dans le fond du ciel en quadrature de l'éclipse.

(Reproduction interdite.)

RENÉ D'URMONT

Prévision des Séismes.

Parmi les hypothèses au moyen desquelles la science moderne cherche à expliquer les tremblements de terre et les éruptions volcaniques, il en est une qui, du point de vue astrologique, paraît fort intéressante, car elle rattache les causes de ces phénomènes à l'attraction cosmique et à l'état électrique de l'atmosphère, dépendant lui-même de l'activité variable du Soleil.

Elle a du reste permis à son auteur de faire plusieurs prévisions (1) qui se sont réalisées.

Il ne semble donc pas inopportun de résumer ici quelques observations tendant à prouver positivement que les perturbations dont il s'agit se rapportent non seulement à l'état du ciel au moment où elles se manifestent, mais aussi à un état antérieur et par conséquent susceptible d'en annoncer l'éventualité.

Une distinction beaucoup plus tranchée qu'autrefois s'établit aujourd'hui entre le « volcanisme » et la « sismicité », sans méconnaître cependant leurs caractères communs.

Tel tremblement de terre aurait son origine dans le tassement opéré par la pesanteur agissant sur des éléments hétérogènes et mal juxtaposés dont se compose, en divers lieux, l'écorce de notre planète.

Telle éruption serait déclenchée par l'*explosion d'un gaz souterrain* fortement comprimé et qui, en se libérant, projette-rait avec violence les matières ignées contenues dans une sorte de cavité plus ou moins isolée.

Bref, les deux phénomènes peuvent se produire indépendamment l'un de l'autre, mais rien n'empêche que, dans certaines circonstances, une même cause les provoque simultanément.

(1) *Revue du Ciel*, n° de janvier 1923 et de juin 1933.

Quant aux régions qu'ils ravagent le plus fréquemment, elles sont assez nettement délimitées et correspondent aux zones de moindre résistance du géoïde.

Toute étude astrologique, même sommaire, tient compte de leur localisation et partiellement de leur discrimination puisqu'elle introduit dans ses données la longitude et la latitude de tel point qu'il lui convient de choisir.

Quant au reste, on peut la simplifier, au moins provisoirement en considérant que chacun de ces phénomènes se traduit par une rupture d'équilibre des éléments du sol, c'est-à-dire par un séisme (1).

* * *

Si l'on estime que l'énergie mise en œuvre provient principalement du Soleil, on est conduit à prendre comme base des prévisions pour une année l'ingrès de cet astre dans le Bélier, puisque son passage au point vernal symbolise le renouveau des forces de la Nature.

Le ciel correspondant fournit des indications, complétées ensuite, s'il y a lieu, par l'examen d'aspects importants (éclipses, grandes conjonctions, etc.) qui jalonnent la période envisagée. Il permet de déterminer les méridiens traversant les pays menacés de bouleversements.

Ce procédé conjectural est couramment utilisé mais, comme on le verra plus loin, il présente l'inconvénient de laisser une marge trop grande à quantité de pronostics, dont beaucoup — heureusement d'ailleurs — ne se réalisent pas.

On aurait sans doute avantage à serrer la question de plus près, en recherchant non seulement la précision des calculs et la clarté des jugements, mais aussi le moyen de renforcer la probabilité des prévisions.

L'analyse de quelques exemples montrera d'abord comment les séismes apparaissent en concordance avec certaines configurations astreales.

(1) « Secousse imprimée au sol par un effort interne », selon la définition incluse dans le dictionnaire Larousse.

* * *

Tremblement de terre du Caernavon (1) (au nord-ouest du pays de Galles, latitude 53° 04', N ; longitude 0 h. 16 m. 40 s. ouest de Greenwich) le 19 juin 1903.

a) L'ingrès du 21 mars, établi pour l'heure locale, montrait $\sigma \sigma$ As et \square MC.

b) L'arc de direction (2) du MC à la conjonction de σ° correspond à 90 jours (soit exactement au temps écoulé depuis le 21 mars jusqu'au 19 juin).

c) L'ingrès solaire dans les Gémeaux, en mai 1903, situe la \odot en parallèle avec σ° de l'ingrès vernal.

d) \odot , le jour du séisme, passe à l' σ° de σ° dudit ingrès.

Ainsi, dans ce cas très simple, σ° se présente comme le principal déterminateur de l'événement.

Tremblement de terre de Messine (lat. 38° 11', N ; long. 1 h. 02 m. 19 s. Est de Greenwich) le 28 décembre 1908.

En partant de l'ingrès du 21 mars 1908, trois séries d'opérations analogues font ressortir simultanément les influx dissonants de σ° (maître de IV dans le ♀), de \mathfrak{g} (en VII dans le ☽) et de \mathfrak{h} ($\sigma \odot$, maître de VIII), lesquels sont en rapport avec les faits, puisque la catastrophe qui détruisit la ville fut aggravée par un raz de marée et causa environ 120.000 morts.

Eruption de l'Etna (lat. 37°30' N ; long. 1 h. 0 m. 20 s. Est de Greenwich) le 19 mars 1910.

a) L'ingrès solaire du 21 mars 1909, calculé pour l'heure locale, montrait MC $\sigma^{\circ} \mathfrak{g}$ à 2° près.

b) L'arc de direction du MC à l' $\sigma^{\circ} \mathfrak{g}$ mesure 358° et correspond à un intervalle de 363 jours.

c) L'ingrès du soleil dans les ☽, en février situait la lune en $\sigma^{\circ} \mathfrak{g}$.

d) \odot , le jour de l'éruption, se trouvait en $\sigma^{\circ} \mathfrak{g}$.

(\mathfrak{g} , dans l'ingrès vernal était maléficié gravement par \square As \mathfrak{h} , et $\sigma^{\circ} \sigma^{\circ} \mathfrak{h}$).

(1) Mentionné dans l'annuaire du Bureau des Longitudes.

(2) Calculé à raison de 360° pour 365 jours 1/4.

Eruption du Mont Pelé, à La Martinique (lat. 14°,45' N ; long. 4 h. 4 m. 45 s. Ouest de Greenwich) le 8 mai 1902 à 9 h. du matin (heure locale).

D'après l'ingrès du 21 mars 1902, il est aisé de montrer que ♂ fut le principal significateur du cataclysme qui anéantit en quelques minutes la ville de Saint-Pierre avec tous ses habitants (♂ était en σ ☽, maître de IV).

Le Méridien, encadré par ♍ et ♀ semblait, de prime abord, bien protégé mais il faut remarquer que ♍ gouvernait la VIII^e dont la pointe était occupée par ♈ et que d'autre part ♀, gouvernant I formait un carré avec l'As, placé au 24^o Θ (où il subissait sans doute le dangereux influx de l'étoile *Algol*).

Au moment de l'éruption, MC et ♀ se trouvaient exactement sur le 1^{er} degré du Θ, où était ♂, dans l'ingrès vernal ; la ☽ transitait le 25^o du Θ.

* * *

Les constatations précédentes étant d'accord avec les enseignements transmis par la Tradition, on peut en déduire une méthode de prévision qui, en attendant mieux, s'énoncerait ainsi :

Pour toute localité des régions exposées aux séismes :

1^o Examiner l'ingrès du ☽ dans le ♈, discerner les configurations les plus menaçantes, particulièrement celles où interviennent ♂, ♉, ♋, ♌ ; au besoin les classer par ordre d'importance.

2^o Calculer les directions des significateurs de destiné (MC, As, ☽, ☽) aux aspects de ces planètes, en évaluant le déplacement du MC à raison de 365 jours 1/4 pour 360^o d'écliptique.

3^o Rechercher dans l'éphéméride au voisinage des dates ainsi repérées, si la ☽ forme un aspect avec l'un des astres maléfiques.

4^o Vérifier si l'ingrès solaire immédiatement antérieur à ce transit lunaire accuse un aspect du ☽ ou de la ☽ avec le même astre maléfique.

Si l'on veut pressentir l'heure probable de l'événement, on recherchera celle qui, dans la journée désignée, paraît la plus affligeante pour le MC et l'As.

* * *

Cette méthode semble moins sujette que d'autres aux inconvénients résultant d'estimations arbitraires ; elle nécessite plus de calculs, mais par contre elle renforce la probabilité des prévisions.

Quant au procédé qui consiste simplement à prédire des séismes dans les régions dont les méridiens sont mal aspectés il est évidemment insuffisant et hasardeux, ainsi que l'on peut s'en rendre compte par la lecture de certains almanachs astrologiques, et en considérant que le nombre moyen des séismes s'élève chaque année à trente mille !

* * *

Le texte ci-dessus était déjà à l'impression, quand nous parvinrent des renseignements que nous devons à l'obligeance de M. le Directeur du « Central Meteorological Observatory » de Tokio.

Ils sont relatifs aux cinq séismes graves, qui affligèrent le Japon pendant les quatorze dernières années, et se répartirent comme l'indique le tableau suivant :

Date et heure en temps de Greenwich		Lieu	Coordonnées de l'épicentre	Nombre de morts
1923 1 ^{er} sept.	2 59	Japon S. E.	139,3 E 35,4 N	99.330
1927 7 mars	9 27	Japon N. O.	135,1 » 35,7 »	3.017
1930 25 nov.	19 03	Péninsule Izu	139,0 » 35,1 »	259
1933 2 mars	17 31	Japon Côte E.	144,7 » 39,1 »	2.986
1935 20 avril	22 02	Formose	120,8 » 24,4 »	3.300

La méthode de prévision formulée ici à titre provisoire aurait pu s'appliquer exactement à chacune de ces catastrophes et signaler, comme influx prédominants : celui de ♂ pour les deux premières, celui de ♀ pour la troisième et celui d'♃ pour les deux autres.

Le dernier cas présente cependant une anomalie apparente qui mérite un examen spécial :

La lune qui, en principe, devrait avoir la priorité dans la désignation du jour de l'événement, abandonna cette prérogative au Soleil, transitant alors le 29^e degré du Bélier, où se trouvait Uranus dans le ciel de l'ingrès du 21 mars 1935. Mais la veille elle formait une σ , et le lendemain, un \square avec ce point zodiacal.

Il en résulte néanmoins que la date du séisme était prévisible entre le 19 et le 21 avril.

* * *

Annexe. — A. Le tremblement de terre qui, le 11 juin 1938, secoua la Belgique, la Grande-Bretagne, le nord de la France et la région parisienne, vérifie également la loi générale ci-dessus libellée.

En effet, pour un épicentre situé au milieu de la plus courte distance entre Londres et Bruxelles :

1^o L'ingrès du \odot en γ montrait MC \square φ (en XII^e et maléficié par son parallèle avec γ) ;

2^o L'arc de direction de l'As à la \square φ mesurait 80°, correspondant aux 82 jours compris entre le 21 mars et le 11 juin ;

3^o L'ingrès du \odot en \square (21 mai) présentait \odot en parallèle avec φ ;

4^o Le jour de l'événement était marqué par $\odot \sigma \varphi$;

5^o Au moment du séisme (11 h. 58 m. 20 s., heure légale française d'été), MC transitait la $\sigma \varphi$ de ce jour et le lieu de l'éclipse du 29 mai.

B. Les considérations qui précèdent prouvent en outre que l'Astrologie donne la possibilité de déterminer avec précision les coordonnées géographiques d'un épicentre.

ANDRÉ BOUDINEAU

Les Livres

EN LANGUE FRANÇAISE

Astrologie mondiale, ses bases rationnelles, la loi des grands événements historiques, quinze ans de paix sur l'Europe, par LÉON LASSON, préface de G. L. BRAHY. Bruxelles, Les Editions de la revue : « Demain », 1938.

Ce n'est pas un traité d'Astrologie mondiale que cet ouvrage de M. Léon Lasson qui le fait lui-même remarquer, mais ce qu'il contient est d'un grand intérêt. L'auteur borne son étude en effet à l'action des occultations parmi lesquelles se rangent tout naturellement les éclipses solaires et lunaires.

On sait toute l'importance que l'Astrologie traditionnelle attache aux éclipses et on ne peut que féliciter M. Léon Lasson d'avoir soigneusement expérimenté sur ces données traditionnelles qui se sont montrées fécondes en résultats.

L'auteur a poussé ses investigations jusqu'aux occultations des planètes par le Soleil et la Lune et cette partie de son ouvrage où il expose le résultat n'est pas la moins originale ni la moins intéressante.

Ajoutons que M. Léon Lasson donne pour chacun de ces phénomènes des clefs numériques qu'il a calculées d'après des données traditionnelles très générales et qui permettraient de préciser aisément la date à laquelle l'occultation commence à produire ses effets et la durée de ces derniers, le tout en fonction du lieu d'observation.

Certes, on pourrait objecter que dans les exemples choisis par l'auteur, le thème vient après coup confirmer l'événement ; ou, en d'autres termes, que le choix du point d'impact des influences et leur nature ne sont pas déterminés d'après le phénomène astronomique lui-même, puisque le thème est établi *a priori* pour le lieu où s'est produit dans le passé un événement choisi dont il s'agit de montrer la correspondance avec le phénomène astronomique. Cette remarque cependant ne diminue en rien la portée du travail remarquable de M. Léon Lasson dont le courage d'expérimentateur n'a pas craint de s'attaquer à un problème dont la complexité et la difficulté ont rebuté plus d'un Astrologue. Ce problème d'ailleurs n'est sans doute pas près de recevoir sa solution définitive bien qu'elle soit croyons-nous contenue en germe, tout entière, dans les données traditionnelles parvenues jusqu'à nous par Junctin en particulier. De toute manière il faut féliciter M. Léon Lasson d'avoir déblayé le terrain et posé des bases précises sur lesquelles pourraient s'appuyer les Astrologues voulant faire des recherches en astrologie mondiale.

Le Problème des Maisons astrologiques. Reproduction des suppléments techniques de la Revue « Demain » publiés en 1937 sous la direction de G. L. BRAUNY et N. BAZCHENOFF. Ce livre comporte notamment l'exposé du système de Domification harmonique de N. BAZCHENOFF. Bruxelles, Les Editions de la Revue « Demain », 1938.

Parmi un certain nombre d'articles ayant trait à la Domification, le système préconisé par M. Bazchenoff mérite une mention spéciale. Ce système présente deux caractéristiques principales qu'il faut bien distinguer. Tout d'abord l'auteur pose *a priori* que les divisions zodiacales correspondant aux pointes des Maisons doivent être symétriques par rapport à deux axes rectangulaires qui sont les bissectrices des arcs zodiacaux déterminés par le méridien et l'horizon.

Ensuite les divisions zodiacales de l'un des quadrants compris entre ces bissectrices sont obtenues homographiquement, c'est-à-dire de la manière suivante : on trace un faisceau de sept droites concourantes également écartées l'une de l'autre ; ensuite sur une règle graduée en degrés d'écliptique (à une échelle quelconque) on marque trois points, dont le point central est à la longitude du MC et les deux autres respectivement aux longitudes du milieu de chacun des arcs d'écliptique allant de As à MC et de MC à Desc.

On s'arrange ensuite de façon à placer cette droite sur le faisceau pour que le point marqué MC vienne sur la droite milieu et les points extrêmes sur les droites extrêmes. Il en résulte que les quatre autres droites du faisceau détermineront par leur intersection avec la règle, quatre autres points dont les plus rapprochés de chaque extrémité seront les pointes des XI et IX Maisons, les pointes des autres Maisons s'obtiendront comme il a été dit par symétrie. Cette domification « harmonique » a suscité quelques discussions et on lira avec intérêt les opinions de E. CASLANT, d'URMONT, MALAGIÉ. Ce dernier, en particulier, fait très justement remarquer qu'une division zodiacale ne suffit pas à déterminer une Maison. Mais il y a cependant une observation qui n'a pas été faite et que nous présenterons ainsi :

La division harmonique préconisée par l'auteur n'est au fond que la transposition à deux dimensions, mais de façon non « conforme » donc artificielle, de ce que donnent les domifications de Campanus, Montroyal et n'importe quel autre système de domification possible, issu d'un faisceau de grands cercles, ayant un axe commun. Dans Campanus les faisceaux passent par des divisions égales du Vertical ; dans Montroyal par des divisions égales de l'Equateur ; dans les deux cas leurs intersections avec l'Ecliptique constituent les pointes des Maisons, que ces grands cercles limitent d'ailleurs eux-mêmes. On a bien une division homographique de l'écliptique mais « sphérique » au lieu d'être plane.

Donc à ce point de vue la domification « harmonique » de M. Bazchenoff apparaît plutôt comme une simplification purement artificielle — et à notre avis incorrecte — de ce qui existe déjà. Mais nous devons retenir l'originalité de la première caractéristique signalée au début : à savoir que l'auteur opère la division d'un arc de 90° d'écliptique compris — par exemple — entre les bissectrices des quadrants As, MC et MC, Desc. Et cette idée pensons-nous

peut-être retenue à condition d'être transposée dans la *sphère* et de déterminer cette fois par des grands cercles les divisions de l'écliptique en partant des points bissectés et en tenant compte des symétries comme dans le plan. En utilisant ce procédé on obtiendrait alors — au moins — deux systèmes de domification que l'on pourrait appeler :

CAMPANUS — *harmonique*.

MONTROYAL — *harmonique*

suivant que les cercles domificateurs s'appuieraient sur des divisions égales du vertical ou de l'Équateur. Le problème pour être résolu nécessite un traitement mathématique qui sort évidemment du cadre de cette « Revue des Livres », mais des recherches sur ces nouveaux modes de domification pourraient sans doute offrir quelqu'intérêt.

Le Vrai Visage de l'Astrologie par C. KERNEIZ. Paris, Jules Tallandier, 1937.

Sous une forme simple, accessible à tous, le *Vrai Visage de l'Astrologie* répand des notions saines et vraies. Tout le monde parle d'Astrologie actuellement, mais bien peu de personnes, en dehors du cercle relativement restreint des *Astrologues techniciens*, savent exactement de quoi il s'agit ; cet ouvrage de C. Kerneiz, en tous points remarquable, comblera cette lacune.

L'auteur, qui est un profond penseur, ne craint pas d'aborder les questions les plus délicates et les plus angoissantes comme celle du libre arbitre, mais il y apporte des solutions simples bien que profondes et conformes, d'ailleurs, aux plus saines traditions ; en particulier, ce qu'il dit du libre arbitre est en parfaite harmonie avec ce que le lecteur trouvera à ce sujet dans la *Voie métaphysique* de Matgof (1).

Bien que s'adressant au grand public le *Vrai Visage de l'Astrologie* intéressera aussi grandement les Astrologues parfois portés à négliger le côté philosophique et ésotérique de leur science au profit de sa technique.

La nouvelle Planète Pluton par BRUNNÜBNER. Traduit de l'allemand par A. KOTULLA. Paris, A. Kotulla, 1937.

Bien que découverte récemment, la planète Pluton a déjà suscité l'élosion de nombreux articles et ouvrages dont celui-ci est l'un des plus complets et des plus détaillés.

Dans sa préface, l'auteur fait remarquer que « de longues années seront nécessaires avant que nous puissions comprendre parfaitement la nature et l'influence de Pluton » ce que tout le monde admettra sans peine ; c'est dire que l'hypothèse et l'imagination jouent en général un grand rôle dans les significations attribuées à Pluton dans des signes Zodiacaux où il n'a encore jamais été observé bien que l'observation des faits historiques du passé

(1) Chacornac frères, Editeurs.

puisse éclairer un peu le problème. Cependant la lecture de cet ouvrage n'est pas sans intérêt, elle peut ouvrir des perspectives nouvelles sur l'influence de cette planète encore peu connue.

Traité pratique de Médecine astrale et de Thérapeutique par le docteur M. Duz, 2^e édition. Paris, Chacornac frères, 1938.

Le grand mérite de cet ouvrage très apprécié c'est qu'il est écrit par un spécialiste à la fois de la médecine et de l'Astrologie et qu'il présente le résultat de recherches personnelles dans un domaine encore relativement peu exploré.

L'auteur en a déduit un système original « permettant à chacun de connaître ses prédispositions morbides et de leur opposer les moyens thérapeutiques les plus appropriés ». Sept thèmes sont d'ailleurs étudiés à titre d'exemples.

Ajoutons que c'est la médication homéopathique qui est envisagée et que l'on trouvera dans cet ouvrage de précieux tableaux donnant la correspondance planétaire de nombreuses planètes et remèdes.

C'est un ouvrage que l'on ne saurait trop recommander aux Astrologues s'intéressant à la médecine... et aux médecins que ne laissent pas indifférents les grandes possibilités de l'Astrologie.

Dictionnaire Astrologique. Tome second. Directions et thèmes annuels par H. J. GOUCHON et J. REVERCHON. Paris, H. J. Gou-
chon, 1937.

Le grand intérêt de ce deuxième volume du Dictionnaire astrologique de H. J. Gouchon réside en ce qu'il permet le calcul rapide des Directions primaires (Placide, Campanus...) grâce à une table d'Ascendance très complète à laquelle sont jointes des tables complémentaires, publiées pour la première fois à notre connaissance.

Ces tables annexes donnent les pôles des cercles de position — dans chaque système de Direction principal — ainsi que l'angle qui sépare le méridien radical de celui du cercle de position considéré comme horizon. Ces données permettent de relever dans la table d'Ascendance le temps sidéral du passage au cercle de position d'une extrémité de l'arc de Direction dont l'autre extrémité se trouvait sur ce cercle de position au moment de la naissance dont on connaît le temps sidéral. Une simple soustraction donne évidemment la grandeur de l'arc cherché.

Voilà en gros la méthode dont l'application nécessite d'ailleurs quelques « approximations successives ».

L'ouvrage contient, avec les significations astrologiques des Directions, de nombreuses applications à des thèmes de personnages connus.

Ajoutons que les tables permettent aussi les domifications dans les systèmes de Placide, Campanus, Montroyal.

Travail sérieux dont il faut féliciter les auteurs, en particulier M. Reverchon qui a établi les tables de l'ouvrage.

Astronomie pratique des Etoiles fixes par Léon LASSON. Saint-Germain-en-Laye. L'Auteur, 1937.

Ensemble de tables donnant pour 105 étoiles principales et pour une vingtaine de latitudes, le temps sidéral de leur lever et de leur coucher. Ces tables sont utiles pour les recherches concernant les étoiles « fixes ».

Traité d'Astrologie ésotérique par ROBERT AMBELAIN. Paris, Editions Adyar, 1937.

Le titre pourrait prêter à confusion ; il s'agit plutôt en effet d'un « système » divinatoire. Par la reproduction dans la préface d'une lettre dont nous laisserons à son signataire l'entièr responsabilité, l'auteur nous avertit humblement qu'il nous présente un « merveilleux système ».

Dans cet ouvrage, M. Ambelain, a fait de très copieux emprunts aux œuvres de Christian, mais il a oublié d'en prévenir le lecteur, à ce qu'il nous a semblé.

Les Rythmes dans l'Histoire par GASTON GEORGEL. Belfort. L'Auteur, 1937.

L'auteur traite de façon remarquable des Rythmes dans la vie des Peuples, il prouve à l'aide de faits historiques l'existence d'un certain nombre de cycles en rapport avec la précession des équinoxes. La démonstration est basée sur de remarquables correspondances historiques à des dates espacées de la longueur des cycles et ces correspondances sont si frappantes qu'il est difficile de rester sceptique devant des preuves si nombreuses. Le jeu de ces cycles est mis en évidence à l'aide de tableaux et de graphiques. La connaissance approfondie des rythmes historiques permet à l'auteur d'ébaucher de l'avenir un tableau précis — autant que faire se peut — qui ne manquera pas d'intéresser le lecteur au plus haut point. Intéressante tentative dans un passionnant domaine.

Le symbolisme Astrologique par OSWALD WIRTH. Paris. Le Symbolisme, 1937.

Intéressant ouvrage pour qui veut s'initier à un aspect du symbolisme astrologique.

Ajoutons qu'il contient de nombreuses comparaisons avec les symbolismes du Tarot et du rituel maçonnique — tels que O. Wirth les a vulgarisés dans plusieurs de ses ouvrages. De nombreuses figures ornent les pages de ce volume.

Un acte : Le Congrès de 1937.

Il s'agit du congrès organisé par le Collège astrologique de France. Cette brochure reproduit les communications qui y furent présentées. On lira avec profit, en particulier, l'article du docteur Allendy sur l'Inconscient et le Conscient du point de vue astrologique ainsi qu'une étude de Georges Bournier où l'auteur relie le

temps « subjectif » au temps « objectif » par une formule exponentielle qui ne paraît pas dépourvue d'intérêt.

Les Mystères de la Vie humaine par RAOUL MARCHAIS. Paris, Les Editions Adyar, 1938.

Dans les 300 pages de ce volume sont exposées et interprétées certaines données puisées dans la *Doctrine secrète* de H.P. Blavatsky.

En particulier, on lira avec intérêt les chapitres où l'auteur s'efforce de préciser les lois astrales qui déterminent le sexe.

Astrologie scientifique simplifiée par MAX HEINDEL. Traduit de l'anglais, 2^e édition corrigée et augmentée d'après la sixième édition américaine. Paris, Les Editions Leymarie, 1937.

Excellent manuel élémentaire augmenté d'un vocabulaire astrologique philosophique. Le premier chapitre est consacré à un exposé sommaire sur les esprits planétaires d'après les données de l'école dite rosicrucienne de Max Heindel.

Synthèse de l'Interprétation astrologique d'après les principaux auteurs modernes par le Vte CHARLES DE HERBAIS DE THUN, Ingénieur E. C. P. Rédacteur en chef de la Revue Demain. Bruxelles, Editions de la Revue « Demain », 1937.

L'auteur a rassemblé et classé les opinions des principaux auteurs modernes concernant l'interprétation astrologique.

On ne trouvera donc pas dans ce volume des directives précises pour juger d'un thème, mais de nombreuses opinions parfois contradictoires dont la comparaison cependant n'est pas inutile.

D'ailleurs l'Astrologue qui doit surtout apprendre à cultiver son sens critique s'y entraînera merveilleusement en étudiant cet ouvrage dû au labeur patient du Vte Ch. de Herbais de Thun qui permet par cette « Synthèse de l'Interprétation » de faire le point et de mettre de l'ordre dans un domaine qui en a grand besoin.

Signalons en particulier l'intérêt que présente le tableau dressé par l'auteur concernant les *déterminations astrologiques* de Morin de Villefranche — bien que ce dernier ne soit pas précisément un auteur moderne — chapitre capital de l'œuvre du grand astrologue français dont la traduction sur l'original latin due à H. Selva, constitue ce qui a été écrit de plus clair sur le sujet.

L'Homme et les énergies astreales par PAUL SERRES. Paris. Editions Adyar, 1938.

Les données de l'astro-physique, en ce qu'elles peuvent appuyer la thèse astrologique y sont très clairement exposées par l'auteur.

La Chance aux loteries et l'Influence astrale par Régulus (B) Leval Trahegnies Studio astrologique Regulus (B), 1937.

Donne : quelques indications permettant, d'après l'auteur, d'évaluer « quantitativement » la chance aux loteries, ainsi que les données de 7 thèmes de chançards.

L'Astrologie à la portée de tous, clef de l'Horoscope personnel, son interprétation par LOUIS GASTIN (Arcturus, Thot-Hermès). Nice, Edition des Ephémérides Gastin, 1937.

Excellent petit manuel d'un praticien expérimenté où l'on trouvera très clairement exposé l'essentiel de ce qu'il faut connaître pour comprendre le mécanisme de l'interprétation, d'un thème de nativité.

Les cent sentences astrologiques de CLAUDE PTOLÉMÉE, 2^e édition. Préface et bibliographie de PAUL CHACORNAC. Paris, Chacornac frères, 1938.

Ce classique de l'Astrologie est trop connu pour avoir besoin d'être présenté à nos lecteurs. Faisons simplement remarquer l'intérêt que présente pour les chercheurs la bibliographie si complète qui termine cet ouvrage et que nous devons à la plume érudite de l'un des éditeurs.

Comment on gagne à la loterie par LOUIS GASTIN (Arcturus, Thot-Hermès). Nice, Editions les Ephémérides Gastin, 1937.

Dans cet opuscule l'auteur donne des indications générales sur la « chance » à la loterie et met en garde ses lecteurs contre les promesses trop belles de certains charlatans *es loterie*.

Ephémérides Gastin. Année 1938, comprend 25 planches en couleurs formant atlas astrologique. Nice, l'Auteur, 1938.

Ces planches donnent sous forme de graphiques très clairs et très soigneusement dessinés et imprimés : les mouvements des corps célestes dans le Zodiaque, les aspects lunaires, les aspects du Soleil et des planètes rapides et enfin les aspects mutuels des planètes lourdes et ce pour chaque jour de l'année. Ils indiquent en outre la durée totale de l'action de chacun de ces aspects et leur point culminant, ce qui est une innovation. C'est un très gros travail qu'a entrepris l'Astrologue bien connu Louis Gastin en établissant et en publiant ces éphémérides graphiques qui permettent de suivre au jour le jour et même heure par heure la marche des planètes et leurs aspects. La représentation graphique a cet avantage qu'elle montre l'ensemble des mouvements planétaires dans le temps, et non une « coupe » pour un instant donné. D'où la possibilité, entre autres avantages, de choisir d'un seul coup d'œil et sans erreur un ensemble déterminé de configurations astrales parmi toutes les autres. C'est un avantage appréciable que ne manqueront pas de remarquer les Astrologues s'occupant « d'élections ».

A B C de l'Astrologie, par JULEVNO, nouvelle édition. Paris, Chacornac frères, Editeurs, 1938.

Cet excellent opuscule est destiné à rencontrer le même succès auprès des débutants astrologues que celui remporté par sa précédente édition. Il constitue une introduction simplifiée aux ouvrages plus complets et en particulier à ceux du même auteur.

Ely-Star, Astromancie. Paris, Chacornac frères, Editeurs, 1938.

C'est l'exposé d'une méthode de divination imaginée par l'auteur bien connu Ely Star.

Il y a des personnes pour qui les calculs les plus simples constituent d'insurmontables obstacles à la pratique de l'astrologie ; ils s'en consoleront avec l'Astromancie.

Ephémérides graphiques Gamma. Paris, Librairie Véga, 1938.

Donnent sur une seule feuille et à grande échelle les positions journalières des planètes Soleil, Lune.

Permettent d'embrasser d'un seul coup d'œil les relations mutuelles de ces corps célestes et de résoudre rapidement certains problèmes qui se posent au praticien et qui ne nécessitent pas une très grande précision.

Constituent le complément très utile des éphémérides en tables.

Un va-nu-cœur, Léon Bloy, Aspects importants de l'homme et de son œuvre par Marie-Louise Herbaulet et René Lacroix à l'Henry. Paris, Henri Dangles, 1938.

Dans cette attachante brochure on lira avec intérêt d'abord la courte mais substantielle étude que consacre R. Lacroix à l'Henry à l'œuvre de Léon Bloy et ensuite une analyse astrologique très finement poussée et fort bien faite, du caractère à la fois étrange et captivant de Léon Bloy, due à la plume de Marie-Louise Herbaulet. On peut dire que l'écrivain tout entier revit dans cette analyse qui nous aide à apprécier l'œuvre par la compréhension de l'homme.

Ma Mère Lune par Raoul Marchais. Paris, Editions Adyar, 1938.

Cet ouvrage porte un sous-titre qui en explique suffisamment le but : « Calendrier sexué pour 1938. Guide de la procréation dirigée ». Il s'agit de la détermination à volonté du sexe des enfants... d'après la théorie de l'auteur.

Interprétation rationnelle de l'Astrologie, par Magi Aurelius et Tinia Faery. Chez les auteurs, 1938.

Tinia Faery et Magi Aurelius, dont la collaboration nous a déjà valu un excellent manuel élémentaire, nous donnent cette fois, un important ouvrage où l'interprétation du thème astrologique est exposée en détail suivant la méthode des Maisons dérivées si heureusement pratiquée par Eudes Picard et développée par lui dans un ouvrage posthume. Les lecteurs non avertis seront certainement surpris de la façon dont les détails les plus imprévus peuvent être précisés grâce à cette méthode dont le mécanisme est ici clairement démontré. Ajoutons que cet important ouvrage contient d'intéressants chapitres sur la constellation du Verseau et sur l'Astrologie mondiale. Le lecteur y trouvera tous calculés de nombreux thèmes se rapportant à des événements politiques et à des ingrès solaires. Enfin, des notes très claires fournissent une importante documentation sur les heures en usage, dans les différents pays du monde et un tableau donnant les positions géographiques des principales villes complète cet ouvrage dont l'étude ne peut qu'être chaleureusement recommandée.

EN LANGUE ALLEMANDE

Lehrbuch der altindischen Astrologie, traduction par W. Wulff. Hamburg, Altaïr-Verlag, 1937.

C'est la traduction allemande, sur une traduction anglaise de l'original en sanskrit : le Brihat Jataka de Varaha mihira.

On sait que cet ouvrage est un classique des plus réputés de l'Astrologie hindoue, qui en certains points diffère de la tradition occidentale. En fait la Brihat Jataka constitue un traité complet d'Astrologie généthliaque.

Pluto im Planetenbild par PARM. Menningen-Bayern. Uranus Verlag, 1937.

C'est la deuxième édition augmentée d'un chapitre sur Neptune d'un des premiers traités consacrés à la nouvelle planète. Une quinzaine de thèmes servent d'exemples et d'applications.

Ein Blick in Wassermann Zeitalter par Parm. Uranus Verlag Menningen. Bayern.

L'auteur donne l'année 1962 comme le début de l'âge du Verseau... D'ici là, dit l'auteur, l'Italie, l'Allemagne et la Russie se seront chargées (*übernommen*) de l'Empire britannique.

A.O Tabellen, 2 volumes par Erich Carl Kühr. Regulus Verlag, Görlitz.

Ces tables donnent les ascensions obliques des points de l'écliptique pour des hauteurs polaires de 0° à 60°.

Les longitudes sont toutes données de minute en minute et les hauteurs polaires de 10 en 10 minutes pour les valeurs comprises entre 46° et 56° et de degré en degré pour le reste.

Les ascensions obliques sont exprimées avec l'exactitude de la seconde d'arc.

Des tables annexes permettent la domification selon Placide et Regiomontanus.

Une introduction très claire explique leur usage à l'aide d'exemples.

Très soigneusement calculées et très lisiblement éditées ces tables rendront de grands services à l'Astrologue pour le calcul des directions primaires.

Primär-Direktions-Tabellen par Erich Karl Kühr. Regulus Verlag-Görlitz.

On trouvera dans ces tables les ascensions droites des différents points de l'écliptique de minute en minute et les logarithmes des tangentes des déclinaisons correspondantes. Elles peuvent avoir de multiples usages en ce qui concerne le calcul des Directions primaires, et les recherches mathématiques dans ce domaine.

Etablies avec soin, elles combinent, comme les *A.O Tabellen* du même auteur, une importante lacune dans les ouvrages techniques d'Astrologie et remplaceront avec avantage les tables analogues produites par les auteurs anciens.

Grundriss der geschichte der Astrologie, von Hubert Korsch. Düsseldorf, 1935.

Le Directeur de la Revue allemande *Zenith*, l'éрудit docteur juriste H. Korsch a réuni en un volume d'une centaine de pages les articles très documentés qu'il avait écrits et publiés dans sa Revue.

Ce « Plan de l'Histoire de l'Astrologie » constitue une très complète documentation puisqu'il fournit pour plus de 500 astrologues, dont la plupart ont laissé leur nom attaché à une œuvre, de courtes notices biographiques et l'indication de leurs travaux.

Le Docteur H. Korsch apporte ainsi à l'histoire de l'Astrologie une fort précieuse contribution dont l'intérêt n'échappera pas aux Astrologues et que voudront connaître les personnes que ne laissent pas indifférentes l'ampleur d'une discipline intellectuelle pour laquelle se sont passionnées les plus éminentes personnalités de tous les temps.

EN LANGUE ANGLAISE

Almanach Raphaël 1938.

EN LANGUE ESPAGNOLE

El Poder oculto de los numeros par J. E. Bucheli. Editorial cultura Santiago de Chile, 1936.

Almanaque Astrologico 1938 par J. E. Bucheli Santiago de Chile.

Almanaque Astrologico 1938. Asociacion astrologica « Cruz del sur » Buenos Aires.

EN LANGUE POLONAISE

Polski Kalendarz astrologiczny 1938 par Fr. A. Prengel.

Cet almanach Polonais très bien présenté contient un compte rendu du 4^e Congrès international d'Astrologie scientifique qui s'est tenu à Paris en 1937 et reproduit la photographie des participants.

ERRATA

Bases scientifiques de l'Astrologie, par A. Boudineau.

Page 57 : 21^e ligne, au lieu de *seconde*, lire *minute*.

Page 138 : 8^e ligne, formule, au lieu de 56°11', lire 56°11'.

Le 4^e Congrès international d'Astrologie scientifique.

Du 18 au 25 juillet 1937 s'est tenu à Paris le 4^e Congrès international d'Astrologie scientifique ; M. Justin Godart, ancien ministre, connu par l'accueil sympathique qu'il réserve à tous les mouvements de haute pensée avait bien voulu en accepter la présidence d'honneur.

Les séances eurent lieu au studio des Champs-Elysées mis aimablement à la disposition des Congressistes par le Commissaire général des Congrès de l'Exposition internationale des Arts et techniques.

La Société Astrologique de France sous la présidence du colonel Maillaud avait été chargée d'organiser le Congrès.

Des quatre coins du monde, à l'appel de la S. A. F. accourent de nombreux Astrologues, heureux de se retrouver entre frères pour discuter des derniers progrès de leur science favorite.

Vingt-huit nations étaient ainsi représentées. La présidence effective du Congrès fut confiée à M. André Boudineau, alors Vice-Président de la S. A. F.

Il y eut de nombreuses séances de travail, dont plusieurs consacrées à l'Astrologie médicale avec le concours de sommités médicales, une visite de l'Observatoire de Meudon, une visite du Planetarium de l'Exposition. Enfin un banquet dans un restaurant de l'Exposition, dans un cadre charmant, clôtura le Congrès. Ce dernier laissa à tous les participants un souvenir ineffaçable de fraternelle et efficace collaboration.

Ce fut un succès pour la S. A. F., pour l'Astrologie et aussi une excellente propagande pour la France qui sut montrer à cette occasion, aux nombreux étrangers venus au Congrès et qui en firent la remarque que sa pensée était toujours aussi

vivante et qu'elle n'avait pas encore sombré dans le matérialisme.

* * *

Il était donc important de conserver et de rendre accessibles au plus grand nombre possible de lecteurs, les nombreux travaux présentés à ce congrès.

Les Astrologues scientifiques, les chercheurs, les hommes de science sauront gré à la S. A. F. et à son président le colonel Maillaud, d'avoir malgré les multiples difficultés de l'heure, entrepris et mené à bien la publication des mémoires originaux dont la lecture et la discussion remplirent entièrement la semaine que dura le Congrès.

Cette documentation considérable constitue en effet un outil de travail de premier ordre, non seulement pour les Astrologues, mais également pour de nombreux chercheurs rattachés à diverses disciplines scientifiques : médecins, vétérinaires, historiens, psychologues, éducateurs, psychiatres, statisticiens, météorologistes, etc... sans oublier... les hommes d'Etat.

Tous pourront puiser dans ces documents non seulement matière à méditation mais encore des directives, des idées et des perspectives nouvelles susceptibles d'ouvrir des voies nombreuses et parfois inattendues, à la recherche scientifique. Ces idées, ces perspectives, ils ne les trouveront dans nulle autre branche des connaissances humaines (1).

(1) Un volume gr. in 8 colombier (28 x 22) de IX-345-II pages polycopiées, avec figures et tableaux, dans un emboîtement portant sur le plat : *l'Astrologie scientifique actuelle*. Prix à nos bureaux : 60 fr.

P. C.

Le Mouvement Astrologique.

FRANCE

Revues.

Astrologie. Dr : P. CHACORNAC, Quai Saint-Michel, 11, Paris, Ve.
Astrosoficis (L'). Dr : M. ROLT-WHEELER, Avenue Roi-Albert, Cap-
do-Croix, Nice (A.-M.).
Avenir du Monde (L'). Dr : M^{me} O. KRENZIN, Strasbourg-Neudorf
(Bas-Rhin).

Cahiers Astrologiques (Les). Dr : A. VOLGUINE, Rue Rouget-de-
L'Isle, 15, Nice (A.-M.).

Chariot (Le). Dr : G. MUCHERY, Boulevard Voltaire, 62, Paris
(11^e).

Bulletin de la S. A. F. Dr : Colonel MAILLAUD, Rue Richelieu, 100,
Paris (2^e).

Sous le Ciel.. Dr : Dom NÉROMAN, Rue du Ranelagh, 108, Paris (16^e).

Sociétés.

SOCIÉTÉ ASTROLOGIQUE DE FRANCE, Rue de Richelieu, 100, Paris
(2^e).

COLLÈGE ASTROLOGIQUE DE FRANCE, Rue du Ranelagh, 108, Paris
(16^e).

UNION FRANÇAISE D'ASTROLOGIE, Avenue de l'Opéra, 15, Paris
(1^{er}).

BELGIQUE

Revue.

Demain. Dr : G. L. BRAHY, Avenue de Sumatra, 4, Bruxelles-
Longchamps.

ANGLETERRE

Revues.

Astrology. Dr : C. E. O. CARTER, 59, Victoria Drive, London, S. W.,
19.

Modern Astrology. Fondr : ALAN LEO. Ludgate Circus, Imperial
Buildings, London, E. C., 4.

Science and Astrology. Dr : W. J. TUCKER. Roseleigh Avenue, Highbury, London, N. 5.

Sociétés

LONDON ASTROLOGICAL SOCIETY R. S. Church House, 1, Bloomsbury Court, London, W. C. 1.

THE ASTROLOGICAL LODGE, 6, Queen Square, Bloomsbury. W. C. 1.

CANADA

Reviues.

The Torch. Dr : Mme A. Muir, 657, East Hastings Street, Vancouver.

Canadian Astrology. Dr : F. HATHAWAY, 1733, Marine Building. Vancouver.

INDEX

Revue.

The Astrological Magazine. Dr : B. V. RAMAN. P. O. Malleswaram, Bengalore.

ÉTATS-UNIS

Reviues.

American Astrology Magazine. Dr P. G. GLANCY, 1472, Broadway, New-York.

The Astrological Bulletin. Dr : G. LLEWELLYN, 8921 II, National Blud, Los Angeles-Palms, California.

ALLEMAGNE

Reviues.

Argard. Dr : G. LOMER, Villa Lyra. Bad Pyrmont.

Sterne u. Mensch. Dr : H. A. F. TINX. Astra-Verlag. Leipzig. C. 1.
Zenith. Dr : Dr Korsch, Keplerstr, 11, Dusseldorf.

POLOGNE

Revue.

Niebo Gwiazdzista. Dr : Fr. A. PRENGEL, Ul. Wierzbickiego I, Bydgoszcz.

BRÉSIL

Revue.

Zodiacos. Dr : Mme I. CAMPOS, 11, Rua Frederico Alvarenga, App. I, São-Paulo.

Le Gérant : PAUL CHACORNAC.

ALMANACH CHACORNAC

1939

ÉPHÉMÉRIDES

ASTROLOGIQUES
et
ASTRONOMIQUES

Un vol. in-8 carré, de 144 pages, avec figures et tableaux. PRIX : 15 fr.

SOMMAIRE

PAUL CHACORNAC : *A nos lecteurs.*

A. VOLGUINE : *Prévisions astrologiques* : France, Angleterre, Belgique, S. D. N., Allemagne, Italie, Espagne, U. R. S. S., Tchécoslovaquie, Roumanie, Proche-Orient, Extrême-Orient, U. S. A.

ARISTA : *Prévisions individuelles* (Le ☽, la ☾, ou l'As. dans les signes).

TRIPLEX : *La Science astrologique*. — F. CH. BARLET : *La portée de l'Astrologie*. — JULEVNO : *Interprétation de l'horoscope*. — P. RIGEL : *Utilisation pratique des Ephémérides*. — PAUL CHACORNAC et P. RIGEL : *Les aspects planétaires, y compris ceux de Pluton*. — PAUL CHACORNAC : *Portrait d'ancêtre : Jean Chacornac, astronome*.

ÉPHÉMÉRIDES

PAUL CHACORNAC : *Explication et usages*. — Calendrier — Comput. — Les Eclipses. — Les signes astrologiques. — Les Mois : lever et coucher du Soleil et de la Lune. — Phases et entrées de la Lune dans les signes. — Les phénomènes célestes.

J. R. *Positions journalières des Planètes* (Longitude, latitude et déclinaison) pour l'heure légale de midi. — Positions mensuelles de Pluton.

A. VOLGUINE : *Aspectorium* (Les Aspects planétaires heure par heure, y compris ceux de Pluton).

PAUL CHACORNAC : *Positions moyennes des Etoiles fixes*.

J. R. : *Tables de Maisons pour les latitudes de 30° N et 40° N.*

J. R. *Latitude des villes françaises et étrangères se référant aux Tables de Maisons*.

P. C. *Bibliothèque Astrologique*.

Notre publication est devenue indispensable aux Astrologues comme la « Connaissance des Temps » l'est aux Astronomes et Navigateurs. Son succès depuis 1933 est constant et nous pouvons affirmer que sa collection sera précieuse pour ceux qui ont eu la bonne idée de l'acquérir chaque année.

LIBRAIRIE GÉNÉRALE DES SCIENCES OCCULTES

II. QUAI SAINT-MICHEL, PARIS (V^e)

BIBLIOTHÈQUE ASTROLOGIQUE

Almanach Astrologique 1934 à 1937, chaque, 10	10	
Astrologie. Cahiers n° 1, 2, 3, 4 (<i>épuisés</i>) ; n° 5.....	12	
Babin. Notions d'astronomie.....	10	
Baglis. <i>Zodiaque</i> , sur fort carton, en quatre couleurs, avec brochure explicative.....	25	
Boudineau (A.). Bases scientifiques de l'Astrologie.....	25	
Caslant (E.). Ephémérides perpétuelles. Texte et atlas.....	120	
— Calendrier planétaire	3	
Chevky Hassib (Hassan). Révélation Astronomique.....	2	
Choisnard (P.). La portée de l'Astrologie Scientifique.....	5	
— Preuves et bases de l'Astrologie Scientifique (2 ^e édit.).....	10	
— Notions élémentaires d'Astrologie Scientifique (2 ^e édit.).....	6	
— Influence Astrale (3 ^e édit.).....	18	
— Les Directions en Astrologie.....	10	
— L'Astrologie et la Logique.....	12	
— Entretiens sur l'Astrologie.....	15	
— La Loi d'hérédité astrale.....	12	
— Mémoire sur l'Astrologie scientifique.....	4	
— Revue : « Influence astrale » (collection, moins 1 n°).....	36	
— Tables des positions planétaires de 1801 à 1940 (5 ^e édit.).....	30	
— Tables séparées depuis 1924 à 1940, chaque.....	1	
— L'Astrologie et la Métapsychique.....	4	
Duz (Dr M.). Traité pratique de Médecine astrale (2 ^e édit.).....	25	
Ely Star. L'Astromancie ou Astrologie lunaire.....	12	
Heindel (Max). Le Message des Astres.....	(en réimpression)	
Hoyack (L.). Retour à l'univers des Anciens.....	15	
Julevno. Nouveau traité d'Astrologie pratique. Tomes 1 et 2 (5 ^e édit.).....	80	
— A. B. C. de l'Astrologie (2 ^e édit.).....	12	
Moricand. Le miroir d'Astrologie.....	15	
— Portraits astrologiques.....	40	
Ptolémée (Cl.). Les cent sentences astrologiques.....	12	
Saryer (J.). Réflexions sur le second foyer de l'orbite terrestre.....	2	
Selva (H.). Traité théorique d'Astrologie générithiaque.....	25	
Tamos (G.). Tables pour le calcul des pointes de Maisons pour les latitudes de 0° à 60°.....	2	
Terestchenko (Th.). Principes astrologiques de la médecine hermétique.....	13	
Thème d'érection. La feuille 27 × 21	0 20	
Vanki. Histoire de l'Astrologie.....	15	

Catalogue général franco